

ЧИТАЛИЩЕ

ГОДИНА III

Книжка 5.

— 1873 —

Февруарий 30

БЪЛГАРИЯ подъ турското господаруваніе и най-вече въ 15-ый и 16-ый вѣкъ.

[Извлечено изъ лекцій читаны въ Варшав. Универс. 1872]

— 0 —

Въ послѣдните години на XIV-ый вѣкъ, Българія стала турска область. Изгубила ли е или е спечелила тъя въ промѣненіето на правителството?

За да решимъ този въпросъ, ний трѣба да си припомнимъ що е била тъя подъ управлението на своите царе, — да съобразимъ, какво бы станала тъя, ако да не бѣхъ ѝ завладѣли Турцитѣ, и най-сетиѣ да разгледамъ условіята на новыйтъ неинъ животъ подъ турското господаруваніе.

Всичкото господарствено устройство на Българій ся държало на чужды основанія. Българското царство, основано отъ Чудскѣтѣ ордѣ на Аспаруха (въ VII-ый вѣкъ), въ края на IX-ый и въ началото на X-ый вѣкъ ся устроило по образътъ на Византійското царство. Полу-Гръкъ Симеонъ прѣсадилъ безразборно па българскѣтѣ почви всичко що намѣрилъ въ Византии, и съ таквозъ перазбрани-

1)

ство въврлилъ първите съмени на вътрешното растлъние и на вънканиото упадение. Неговата блескава славка отъ Византийскитъ колосъ не устоялъ за много време: не ся минжло ни половинъ столѣтие и тъя вече ся урижла. Наедно съ господарственитѣ независимостъ паднала и църковната независимостъ: Патріархъ Дамянъ сваленъ; царь Борисъ II-ый тържествено развѣнчанъ въ Цариградъ (972 год.)

Повече отъ вѣкъ и половина Византийцитѣ ся располагали като ступени въ Българіѣ: народътъ къснѣлъ въ неуважество и страдалъ отъ алчността на своите господари а). Чашата на горчевищетѣ съ прѣпънила, и рѣководенъ отъ дързивитытѣ братя, Петра и Асъния, Българитѣ ся подигнали скупомъ противу умразнитѣ насилици. Въ ново направеный храмъ Св. Мученика Димитрія тѣ ся клели да си отмъстятъ беспощадно на Византийцитѣ! « Отъ Бога е сѫдено, щото Българо-Влашкій народъ, да въврли отъ себе си продължителното иго и да стане свободенъ. Той ни испраща на помощъ Св. Мученика Димитрія, който оставилъ Солунскитѣ Митрополий и ся оттеглилъ отъ Гърцитѣ.... Сега не е вече време да ся прѣширамъ — нека побързамъ на оръжие и да нападнемъ на Гърцитѣ. Робите да не задържамъ при себе си и да ги не продавамъ, по всички немилостиво да избивамъ. » б)

Таквъзь было озлобленietо на Българитѣ противу Византийцитѣ. Съ десето-годишни победи Българитѣ си купили свободъ и независимостъ, и Асънь I-ый напомнилъ на Византийж Симеоновитѣ времена.

Нови непрѣятели зели да заплашватъ възстановеното Българско царство. Маджарскитъ краль Емерикъ нерачалъ да припознае Йоана I-ый за Българскый царь в) и

а) Това го не кръжътъ и исповѣдватъ си даже и самытѣ Византийци. Никита Хонскій (въ Историјитѣ на Исаакія Ангела книга I гл. 4 стр. 482 изд. Бон). казува: *ih (Blachi) angustis et castellis freti, quae plurima habent praeguptis saxis inaedificata, cum prius etiam Romanos parum curarent, tum per causam a bacti recessis et vexationum quas, tolerassent, aperte defecerunt.* »

б) Никита Хон. 485 — 6.

в) Тейнеръ, Слав. Монум. I, N. LVIII.

ся впусканъ на владѣніята му, за да го лини отъ прѣстола и да покори Бѣлгарій подъ своѧ власть г). Съ намѣсаніето на папа Инокентія III-їй тѣзи опасность ся отстранила честито д)

По-страшна била опасността която заплашвала отъ къмъ югъ. Алексій, синътъ на Исаака Ангела, когото отслѣпилъ и свалилъ отъ прѣстола роднаго братъ, довель до стѣнъ па Цариградъ кръстоносните Латински войски. Йоанъ предлагалъ па рицаритѣ сто хыляди за войскъ, да прѣземятъ Цариградъ, ако го вѣнчѣятъ на Бѣлгарското царство; но предложеніето му ся отвърлило. е) По-късно, когато Балдинъ сѣдналъ на прѣстолътъ на цесаритѣ, Йоанъ испратилъ до него пратеници съ предложеніе на приятелство; но гордыйтъ Балдинъ отговорилъ, че той тръбва да ся обноси съ него не като царь съ приятели, но като рабъ къмъ господарите си ж). И отъ тогазь между Бѣлгарското и Латино-Византійското царство съ отворила пропасть, която погължала и императора, и кратковрѣменниятъ му имперій. Вѣчните непрятатели, Бѣлгари и Гръци, ся съединяватъ, и подъ тѣхните задружни удары пада Латинското царство, което оставило слѣдъ себе си непрѣсѫхнаты рѣки отъ кръвъ и повсемѣстно разорение. з)

Борбата съ Латинътѣ, която ся протакала прѣзъ три царствованія, истощила Бѣлгарій. Междуусобиците на наследниците Асеня II-го, крамолите па болѣритѣ, войнытѣ, съсѣдите, па два пъти опустошаваніето на Бѣлгарій отъ Монголите и Татарите (1242, 1284 год.) и намѣсаніето на Сърбите и Маджарите въ нейните работи, докарали го до толкозъ изнемощъ състояніе, щото тя трѣбала да стане плячка па най-силниятъ пародъ — Турцитѣ.

Вжтрѣннето и вѣнкашето раскапваніе на Бѣлгарій ся продължавало цѣло половинъ столѣtie. При непрѣстан-

г) Ibid. H. XLVI

д) Прѣписка на Йоанна I съ Инокентія III у Тейнера.

е) Робертъ де Клер (Рар. Югослав. Академія кн. V.)

ж) Никита Хон. 809.

з) Лекціи за Бѣлгарій въ крайтѣ на XII и въ първата половина на XIII вѣкъ. Виж. въ Varsh. Univ. изв. 1372 год., H. 3.

ното съмнение на управителите — ту изъ царски, ту изъ болярски родъ, а еще и изъ най-ниско съсловие, (свинарътъ Бръдоквеникъ), а по нѣкога даже и не изъ свойъ имъ народъ, а отъ вънъ надошли искатели на Търновскъ прѣстолъ (Мича, Тихъ, Александъръ), (?) при всѣ трѣнѣя бѣркотъ, при вънкашнитъ незгоды, Българитъ не могли да благоденствуватъ: страната была разорена и опустошена; областитъ падали една слѣдъ другъ.

Не могло да ся мысли никакъ за самостоятелното съществуваніе на Българія. Ако да не бѣхъ ѝ завладѣли Турцитъ, тъя можаше да мине въ рѫцѣта на Маджаритъ. Нека си напомнимъ, че еще Емерикъ мыслилъ за българскъ коронъ; да си напомнимъ, че папа Григорий IX-ый уговорилъ Бела IV (1238) да прѣдирѣмне кръстовый походъ противу Българія, като му казувалъ, че него Богъ избралъ за распространение на католицизма; да си напомнимъ, че Лудовикъ Велики привезъ отъ Българитъ Видинъ (1365 г.) и владѣлъ въ него четири години, и че Иванъ Страшимири, Видинския кралъ, припознавалъ себе си за васалъ на Маджаритъ до 1397 г. когато вече былъ принуденъ да ся подчини на Беязита. . . .

Четырегодишното владѣніе на Видинъ ясно показало, на що бы могли да ся надѣятъ Българитъ отъ Маджаритъ. На слѣдъ тѣхниятъ войска тамъ ся явили францисканци, и подъ защитнитъ на маджарското оръжие начинло ся насилиственното обращеніе на Българитъ въ католицизъмъ. И по-късио, а че и до днесъ даже, Българія сяе прѣставяла лакома хапка както на маджарскытъ патріоти, тѣй и на гатолическытъ миссіонери, и нѣма сумнѣніе, че ако бы маджла въ рѫцѣта на Маджаритъ, тъя бы ся покатоличила и изгубила бы народността си.

Ако на самытъ Българи бы ся прѣложило да си изберутъ между господаруваніето на Маджарытъ католици и Турцитъ моаметани, нѣма никакво сумнѣніе, че както и съплеменициятъ имъ въ Босна и Сърбія и единовѣрциятъ имъ въ Византія, Мореи и Албания, и) Българитъ бы пред-

и) Знайно е, че Гърциятъ прѣпочитали турското господство не же латинското. « Когато Латинитъ казвали на Гърциятъ, че бѣзъ тѣхниятъ помощъ ще станатъ жертва на Турциятъ, народътъ (Гър-

почели турското господаруванie а не маджарското; защото съ туй последнето било сиръгнъто истребванieto на православието върху и народният языъкъ, а подъ второто тѣ можали още да ся надѣйтъ на свободож въ вѣроисповѣданieto и за спазванie на народността си.

До крайъ на XVI-тий вѣкъ Бѣлгарія подъ турското господаруванie ся наслаждавала съ миръ и съ таквъзъ благодеинствие, каквото тъя отдавна не била виждала: Турци тѣ ся отличавали съ вѣротърпимостъ, справедливостъ и съ много высоко-чѣравственни качества, които ний напразно бы тѣрсили у самытъ просвѣтени народы въ Западнѣ Европѣ по това време; даноцитъ не били значителни; вѣрата, честъта, личната свобода и имотътъ били оградени отъ закона и обычайтъ. Турската сила защищавала Бѣлгаритъ отъ външнитъ непрѣятели. За туй право забѣлѣжва единъ съврѣменникъ, Дубровчанинъ Павелъ Джорджичъ, че *състоянието на Бѣлгаритъ било най-честитото*.

На 1661 год. славниятъ по учението си, префектъ на Ватиканъ, Дубровчанинъ Стефанъ Градичъ писалъ до князя Фердинанда Фюрстенберга така: i) « У историцитетъ, които описуватъ дѣлата на Турцитетъ за по времето на нашите дѣди, въ тѣхъ съ похвалъ и очудванie ся напомниха много често за дисциплината на този народъ, за неговата привързаностъ къмъ господаритъ му, за готовността му да умре за отечеството, за наляганietо му въ трудоветъ, за неустрашимостта въ опасностите, за простиотъ на живѣнietо и чѣравытъ, за воинствеността и славолюбието . . . Тѣ (Турцитетъ) прѣизобилно иматъ всичкиятъ качества, съ които ся достигатъ властъ и слава.

цкий) выкаль та отговарялъ: *по-добръ да останемъ на Турцитетъ, а не на Френцитетъ!* Туй мнѣніе на народа намѣрвало подпорка въ мнозина отъ господарственниятъ людѣ Великиятъ Канцлеръ, Лука Ногара, говорялъ открыто: *азъ желамъ по-добръ да видѣхъ сърдѣтъ градетъ турска чалъж, неоже папска тларж* (Сталюсевичъ). — Миланскый посланикъ Жерардъ де Коли въ доноситъ си отъ 1464 съобщава, че не само жителите на Мореъ, но и самите гърци които служали въ Византійската войска, ся прѣдавали на Турцитетъ. Подобно на това расказва той и за Албанцитетъ.

i) Въ рѣкописната книж. Св. Марка въ Венеция.

При туй още у тѣхъ ся памира най-съвършеното правление — самодържавното ... между всичкытѣ Султани, отъ отоманскитѣ родоначалникъ до Сюлеймана, не е имало нито единъ, когото да не можемъ сравни праведно съ славнытѣ Александра, Пирра, Сципиона и съ други герои отъ старытѣ врѣмена Но сега мѣстото на прѣдишните справедливостъ къмъ покоренитѣ народы и въздържането захванѧли сѫ го алчностъ и гордостъ. (?)

Градичъ, както по широкожтѣ си ученичество и сношениета си съ найзабѣлѣжителнитѣ людѣ на врѣмето си, тѣй и по общественното си положеніе могълъ да има вѣрни свѣдѣнія за Турцитет. Освѣнъ туй, той бѣлъ родомъ Дубровчанинъ, а на дубровничкытѣ търговци бѣла добре известна Турція. Най-послѣ той бѣлъ чулъ много работи отъ дѣда си, Петра Бенесси, писаръ на папа Урбана, к) И нашестинѣ Градичъ знаелъ и исказалъ истиножтѣ за Турцитет. Неговытѣ думы ся подтвърдяватъ съ многобойны доказателства на съвременницитѣ. Отъ тѣхъ особено за настѣ е важенъ Венеціанскитѣ дипломатъ, Николай Сангуинидо, който ся отличавалъ съ учение и който познавалъ добре Турцитет. Когато ся върнѣлъ изъ Цариградъ прѣзъ пролѣтъ на 1454 г. зарѣчено му бѣло отъ Венеціанскитѣ сенатъ да прѣстави ва Алфонса краля на двѣтѣ Сицилии вѣриж картина за Турції, дано бы съ изображеніето на опасността, която заплашвала всички христіански свѣти, да го побудятъ на кръстовый походъ противу невѣрнитѣ, — и Сангуинидо написалъ до него писмо, което е изнамѣreno въ единъ рѣкописенъ сборникъ отъ XV-ый вѣкъ, който принадлежи на градскожтѣ библіотекъ въ Болонь.

« По нарѣчанието на Венеціанскитѣ сенатъ, о свѣтѣйший господарю и непобѣдимѣйший кралю», — пише Сангуинидо Алфонсу, л) — « Азъ ще ся помажъ съ всеизвѣзможнѣ точностъ, вѣрностъ и внимателностъ да искрикашъ прѣдъ ли-

к) Споредъ както расказва за това самъ той въ писмото си.

л) Сангуинидо бѣлъ пратеѧ отъ Венеціанскожтѣ синьори до Султана тутакъ си слѣдъ като прѣвзели Турцитѣ Цариградъ. На 1457 год. него го пращали до Арагонскитѣ краль, на 1461 — до Султана, а въ 1462 въ Римъ. (В. Макушевъ въ изслѣдованието си « Зад Словенскѣ въ Албания ».)

цето па В. Величество това, че следъ завращаието ми отъ Султановия дворъ, дѣто азъ ходихъ въ свитжъ на высокийтъ Венеціянскій посланикъ, азъ расправихъ за това на славиѣшійтъ сенатъ, и което съмъ могълъ да забѣлѣжъ и да узнаемъ за характера, нѣравыѣ, дарованіята и воениятъ приготовленія на Султана, сѫщо тѣй както и за състояніето на неговото царство. Нашійтъ славенъ сенатъ за нуждно считалъ да достави на Ваше Величество свѣдѣнія за турските дѣла, не само по причинѣ на вашите взаимни дружбѣ и съгласие и за другиѣ условія, които тѣсно и ягко вы съединяватъ и свързватъ, но сѫщо тѣй и по това, защото таквыѣ едни дѣла очевидно сѫ насочены къмъ христіянскіятъ вѣрј и къмъ католическіятъ господари и ся турятъ въ дѣйствіе съ огромни срѣдства, съ всевъзможно стараніе, съ най-жестокъ ненависть и съ удивителни рѣшителностъ. А сега, свѣтлѣйши краю, като испълнявамъ това щото сте нарчали (ты си обявилъ, че искашъ за да ти ся прѣдаджатъ тѣзи наши писанія), не съ слогъ достойни на кралевскій слухъ, не съ таквозъ краснорѣчіе, каквото заслужва важността на прѣдмета, а споредъ мѣрката на слабыѣ силы на мойтъ умъ и на скудостта на рѣчитъ ми, пристаївъ да расскажъ и ще ся постараю да прѣдамъ съ всевъзможни точности туй, което самъ азъ узналъ съ най-голѣмъ придиричвостъ.

« Турскиятъ Султанъ, на име Мухаммедъ, о славнѣйшиятъ краю, е на 23 год. възрастъ. На нѣравъ и видъ той е меланхоликъ, растъ срѣденъ, лице доста красно, въ очертаніето на което ся изражаватъ человѣколюбіе и любезность, наистинѣ врождены въ него, ако и да ся важда че той постижва много жестоко съ христіанитѣ, което азъ бяхъ приписалъ не на характера му (защото скритыятъ душевни побуждения ся показватъ въ чертите на лицето), а на умразата къмъ нашій родъ, именно христіанскій, отъ което той гори и ся мячи. Той има умъ проницателенъ и быстъръ, защото, щомъ токо стїпилъ на прѣстола подиръ смртъта на баща си, тойзи часъ побѣрзалъ да сѣбере най-дребныѣ, тѣй да кажемъ, свѣдѣнія за всичките дѣла на царството, той най-придиричво изслѣдовалъ управлението на царскій дворъ и на сарая; много работи които му ся виждали вредителни или малко полезни той ги

уничили и съборилъ, а много еще работы и самъ за пръвъ пътъ наредилъ и установилъ. Начинътъ на негово-то живѣніе и на пъравытъ му не ся отличаватъ съ тъзи въздържаливостъ, умѣренность и строгость, каквите нѣй изисквамы отъ единъ поченъ и непороченъ господарь; но безъ да гледамы на туй, че той, по възрастътъ си, като юноша, ся увлича отъ народните и отечествените си обычаи, че природно е наклоненъ къмъ тѣлесни удо-волствія и раскощество, че съобразно съ царскытъ срѣд-ства за удовлетвореніе на стадострастіата, држи голѣмъ харемъ, и че, най-сетиѣ таквозъ живѣніе ся доцроща отъ закона или по-добрѣ отъ нѣравствените испорченности, която при невъздържаніе води къмъ позоръ, пропасть и крайнѣ погубель, — безъ да гледамы на всичко туй, а-ко бы, казвамъ, да съобразимъ неговътъ животъ и пъравътъ, то нѣма да ся усумнимъ ни най-малко да го наречемъ въздърженъ и умѣренъ; защото денѣ и нощѣ е занятъ съ работытъ на едно толкозъ широко и толкозъ богато цар-ство, той не намира особно удоволствіе нито въ раскош-ностътъ, нито въ сладострастіето, нито въ чревоугодіето; него не го занимаватъ ловъ, птицеловство, игри и пѣсни; той не обыча раскривытъ и скомрахытъ (ючецытъ) не ся прѣдава споредъ обычайтъ на народа си на угощенія и попиванія, кога нѣма работъ, не ся прѣдава на лѣнъстъ и піянство, но всякога все работи, нѣщо, все има нѣщо на умъ да крои, всякога е занятъ; ту измыслева, ту разсѫ-ждава, ту съ удивителнѣ бѣрзотъ и съ невѣроятно ста-раніе и усърдіе испълнява онова което намислилъ съ врѣ-ме, защото, когато работата е за честь, за ползъ на цар-ството, за похвалѣ, за славѣ, той дѣйствува съ невѣро-ятни пъргавинѣ, съ искусство, съ присърдце и бѣрзинѣ, безъ да жали не само царскытъ съкровища и подданици-тъ си, но дори и самъ себе си и животъ си. И тъй по-инже всякога почти когато е желателно и нуждно при-сѫтствїето на господаря — безъ да ся бои нито отъ мѣ-чнотиѣ по путь, нито отъ дошаво врѣме, нито отъ па-водненія, нито отъ непрѣстѣнни планини, като прѣтегля и пекъ, и хладъ, и гладъ, и жаждъ, — въ кратко да ка-жемъ: той тича, или по-вѣрно, лѣти, при непрѣкъсвано, тъй да кажемъ, управлениe на толкозъ и толкозъ важни

дѣла, той ся старае да ся занимава такожде съ литературата и съ философіета; при него ся намира единъ дълбоко-ученъ въ философіета, родомъ Арабинъ, комуто ся дозволява всякой денъ въ опрѣдѣлено вѣрме да дохожда при Султана, за да му чете нѣщо достойно за вниманіе; освѣнъ туй, той държи двама лѣкари, отъ които единътъ добрѣ знае латинскота, а другиятъ гръцкота литература; той приятелски ся обхожда съ тѣхъ и поъ тѣхното рѫководство е добылъ познанія отъ старкота Исторія. Неговътъ духъ не ся задоволява съ дѣлата на спартанските, атинските, римските, карthagенските и другите царіе и господари; той си избраъ за да подражава Александра Македонскаго и Кесаря, дѣлата на които, заражчалъ, да му гы прѣведѣтъ по языкътъ му, и въ прочитаніето и въ слушаніето на които той намира най-голѣмо удоволствіе.

Съ вѣкакво си славно съпротивлеше той ся старае да ся показва равенъ тѣмъ: той пламти и гори отъ стремленіе къмъ слава и похвалѣ, а по това и не е доволенъ съ прѣдѣлъта на дѣдовото и башиното си царство, ако и да е то доста широко, той ся старае да распространи по-надалечъ името си и славкота си, и турилъ па умъ да навиѣзне въ християнските царства, и да ся утвърди въ тѣхъ. Защото, християните кралю, отъ туй врѣме, отъ когато той завладѣлъ Цариградъ, вѣроятно, по волѣкота на Бога, съ негово съгласие, съ негово попущение, противъ надеждата и ожиданіето и противъ всеобщество мнѣніе, — той стапналъ твърдѣ высокомѣренъ и жестокъ къмъ християните; той счита вече всичко дозволено за него и ся надѣе, че е лесно да постигне това щото иска, най-послѣ той дерзва и бълнува за истребваніето на християнските царіе и за господаруваніе на всички свѣти. Къмъ това той упѣтва всичките си помышленія, всичките си намѣренія, къмъ това клонятъ всичките му приготвенія, и съ тѣзи цѣли той притѣкмава сухопутни и морски войски, като сѫ опира на нѣкои проричанія и прѣдѣщенія, които му обѣщаватъ италіанското царство и завоеваніето на града Римъ; той казува, че е нему даренъ отъ небето Константиновътъ прѣстолъ който быль въ Римъ а не въ Цариградъ, и заради това праведно и

напълно прилично е, споредъ него, щото онзи който е за-
владѣлъ дъщеріятъ да земе и майкожъ.

« Съ каквъ щълъ той събира толкози войски, пригот-
твя толкози оръдия, стъкмява толкозъ силни флотъ, — и
зашо му е толкозъ натрупване пары, и зашо съ таквозвъ
стараніе той напрѣга всичкытъ сили на царството? Всич-
ко това, о, великодушниятъ господарю, той приготвя за то-
ва, зада нападне на Италійк; това той запечатилъ въ ду-
шкъти си, това желае той, на това ся домогва, къмъ това
обраща всичкытъ си помисли, и чини му ся, че лесно
ще постигне и ще получи онова което желае, както по-
ради прѣголѣмтъ си срѣства, толкозъ повече поради не-
съгласията въ Италійк и страшнитъ раздоры на партіитъ.
Той знае, че вече отдавна италианскытъ царства ся бо-
рятъ по между си упорно из смърть и като срѣща тол-
козъ сгоденъ случай, защото нему не сѫ безизвѣстни
работытъ на Италійк, които не сѫ никакъ тайна. Посрѣд-
ствомъ тайнитъ съгледници, той съ присърдце ся старае,
не само искусно да проникнува, но даже напълно да из-
дири и да узнае, и той, както е казано, бѣрза като да има
отворени всичкытъ платна на кораба си, като ся су-
миѣва че ще може да успѣе, ако ся забави единъ день,
а не само годинк. Италенцитъ, като ся примирятъ, ще ся
въодушевятъ и не само ще побѣрзатъ да защитятъ царство-
то си и да отблъснатъ непріятелското му вмѣканіе, но
даже ще панесятъ на Турцитетъ губечно поражение.

« Пристїпваніето къмъ Италійк той не счита за себе си
ново и необыкновено, той разбира, че, като владѣе знаме-
нитыйтъ и безошибки градъ Драчє (Дурацо), може лесно
да прѣкара флотътъ си на срѣщнитъ брѣгове и въ при-
станището на Бриндизъ, дѣто може безъ страхъ да про-
прати войскытъ си. Тѣквази е неговата воля; таквозвъ е
намѣреніето му, което е вече известно на всичкытъ негови
приближеніи. За туй нѣкои мажи по-стары на години и
знатни по общественното си положеніе, по происходе-
ніе и по славѣ въ подвигытъ, като ся грыжатъ за цар-
ството, за народа и за самы себе си, като ся въсползу-
вали отъ сгоднитъ случай, дошли при Султана и обръ-
нили ся къмъ него съ рѣчъ, въ коіжто ся старали да го у-
бѣдятъ въ опасностътъ отъ прѣдпріятіето, което е замы-

слилъ и съвѣтували го да ся отрѣче отъ похода въ Италиѧ; по той съ прѣзрѣніе отвѣрлилъ тѣхнитъ старческий съвѣтъ и съ непоколебимъ твърдостъ постановилъ да рѣши съ себѣкъ този въпросъ: кой ще да владѣе свѣтъ — Християнитъ ли или Турцитъ. . . .

« Такъвъ е характеръ на Султана. Таквазъ е неговата смѣлостъ, такъвъ е неговътъ упорецъ и отваженъ духъ, който ся не склонява на никакви убѣжденія, и който никакъ не напушта което е започенъ. Мене ми ся чини умѣстно да кажѫ тука въ кратко за устройството и силата на турската войска.

« Всичкото турско царство, както въ Азіѧ, тѣй и въ Европѣ, е раздѣлено на 36 области, които ся управляватъ отъ пачи и отъ тѣхни подражчици; тѣзи послѣднитъ сѫ издѣржатъ на счетъ отъ даноците които ся даватъ на царството и отъ други нѣкои доходы. Тѣ сѫ подчиняватъ на двама велики воеводи, отъ които на едного е въвѣренна Азіѧ, а на другия Европа. Тѣ изваждатъ повече отъ 80,000 хыл. конници. Освѣнь туй когато на Султана по-треба по-голѣма войска, частни лица изъ Турци, които живѣятъ свободно по народнитѣ си закони и обычаи, и които не носятъ никакви правителственни длѣжности, обвързани сѫ да му дадѫтъ помощъ 40,000 конници. Всякои четырма Турци сѫ длѣжни да държатъ на свой счетъ единъ конникъ.

Освѣнь това Султанътъ има свои си пѣшаци повече отъ 12,000 и конници около 8,000 души; тѣ сѫ събиратъ изъ всичкото царство отъ момчета съ добры способности и съ крѣпко здравie. Тѣхъ гы прѣдаватъ на старти войници, които на счетъ на Султана гы въспитуватъ и обучаватъ на военното искуство; като достигнатъ на възрастъ двадесетъ години, тѣзи въспитаници постѣпенно въ дворътъ и пѣши придрожаватъ Султана; а слѣдъ като станатъ на 35 год. записватъ ся въ конници, дѣто остануватъ до 45 год. и тогази получаватъ пенсій и минуватъ старостъ си въ спокойствиѣ, оздравени съ всичките необходимости за живѣніе.

« Тѣзи людие, които ся отличаватъ съ цвѣтущъ възрастъ и съ яко тѣлосложение, съ строгъ военна дисциплина, като ся памиратъ прѣдъ очи на Султана, въ вза-

имно съревнованіе, въ надеждѣ за награды, съ таквоязъ въодушевеніе встѣпватъ въ сраженіе, съ такъвъ стреми-
теленъ напоръ, съ таквоязъ прѣзрѣніе, щото тѣхъ може-
да ги счетете нѣкоги не за человѣци а за львове и насили-
нѣйши звѣрове. При тѣхъ трѣба да присъединимъ еще
слугытѣ на велможитѣ и на придворнытѣ чиновницы; спо-
редъ обычайтѣ, тѣ слѣдуватъ подиръ господарить си въ
царскъ лагерь. Тѣ сѫ на брой повече отъ 10,000. А
при това, ако ся види нуждно, Султанътъ наема и други
еще пѣши и конници; най-сетиѣ, въ крайнъ случай и о-
станжлитѣ жители на царството, кой доброволно, кой на-
силствено отива на войнѣ. И тѣй по нѣкога всичката
войска достига до 300,000 человѣци.

« Освѣнъ туй, има еще и морски сили: на искуснѣтѣ
мораци отъ Турцитѣ, повече отъ 5000, излаща имъ ся отъ
царщинѣтѣ; а други, които ся занимаватъ съ разбойниче-
ство на море, повыкватъ ся въ нуждно време и тѣ на мор-
скъ службѣ и наржчватъ имъ да приджузватъ царскѣ-
тѣ флотѣ. Има още и християни, силомъ покорени на
Султана, които служатъ на корабите за гребци. »

Такъвъ билъ Мухаммедъ II-ый; таквоязъ били сили-
тѣ на Турцитѣ въ половинѣтѣ на 15-ый вѣкъ, споредъ
думытѣ на съвременника-очевидецъ. Неговътъ одуше-
венъ расказъ дыха съ искренностъ и справедливостъ, а
отдѣленытѣ черты на този расказъ ся подтвърдяватъ съ
свидѣтелствата и на други съвременници.

Георгий Франци, пріятель и съвѣтникъ на послѣдній-
тъ Византійскій Императоръ Константина XI, въздава при-
личнѣтѣ похвалы Мохаммеду II-му, който, споредъ него-
вытѣ думы, еще въ младостїтѣ си, « показвалъ на явѣ стар-
ческѣ мѫдростъ както въ частнѣтѣ работы тѣй и въ пра-
вителственнытѣ. Той билъ дѣятеленъ и бѣрзъ въ всич-
кытѣ работы и общачалъ добродѣтелнѣтѣ и ученытѣ людие,
и самъ ималъ познанія въ наукитѣ, а най-вече въ Астро-
логиѣтѣ. Като ся занимавалъ постоянно съ прочитаніе, той
съ особиѣ охотѣ прочигалъ животъ и работѣ на Александра
Македонскаго, на Октавія Цесаря, на Флавія,
Константина Великаго, на Императора Теодосія Испанца,
и Гъръсия и придирвалъ способытѣ, съ които бы мо-
гълъ да надмине всичкы тѣзи и да разширичи колкото е

възможно повече прѣдѣлътѣ на царството си, въ което и успѣхъ. » Освѣнъ роднѣйтъ си языкъ, той зналъ добрѣ и други пять языка: гръцкийтъ, латинскийтъ, арабскийтъ, халдейскийтъ и персидскийтъ; общачъ обществото на ученицѣ и мѣдришъ, и заради туй често ся разговарялъ съ Патріарха Геннаадія.

Въ една безименна дописка, която ся пази въ Миланскѫтъ Архивъ въ бройтъ на книгытѣ *tarchia-guegra*, прочитани за Мохамеда II: «Този Султанъ е твърдѣ отваженъ, бѣрзъ въ испълненіето на своите прѣдначертанія и недопушта противорѣчие на мнѣніето си; а за да върши това, което иска, той въспиталъ двама млады пашы ча свойте си възрастъ, които го слѣдуватъ въ всичко. Той назначилъ такожде за свой Адмиралъ Янисъ-бей, който едва има на 25 години, отваженъ и въспитанъ ведно съ него еще отъ дете.

Азъ ще прибавялъ да посочъ еще на едно до сега неизвестно на учешытѣ свидѣтелство за Мохамеда II-аго: неговътъ съврѣменникъ *Лазаръ Барнабей*, който е написалъ Анконскѫтъ Хроникъ въ крайтъ на XV вѣкъ, разказва за единъ случай отъ живота на този Султанъ, който доказва че той билъ любознателенъ на младостъ и какъ помнилъ и цѣнилъ услугытѣ които му били направени.

Изобщо трѣба да кажемъ че всичкытѣ писатели хвалиятъ благородството на душѫтъ на Мухамеда II, неговытѣ високи дарования, неговътъ образованостъ и въротърпимостъ. Подъ управлението на такътъ господарь, трѣбало да благоденствува подданициятѣ му, а въ този брой били и Българитѣ.

По Мохамедъ II не съставялъ исключенія въ редътъ на турскиятѣ Султани; баща му Муратъ II, споредъ свидѣтелството на единъ съврѣменникъ, билъ пріятель на човѣчеството и покровителъ на бѣдните; той строго испълнявалъ договорытѣ, ако и да сѫ били тѣ заключени съ християните, не общачъ войнитѣ и лесно склонявалъ на миръ даже и слѣдъ побѣдѫтъ; Беязита II, наследникътъ на Мухамеда II, хвалиятъ за миролюбіето му, а Селима II за справедливостътъ и благоразуміето му; Градичъ, както по-горѣ видѣхъ, сравнява всичкытѣ Султани до Сулеймана съ пай-знаменитытѣ герои на старо време.

Отъ само себе си ся разумѣва, че личкытѣ качества на господаритѣ не оставатъ безъ влияние на сѫдѫтъ на

подчиненътѣ тѣмъ нареды; а заради туй ный счетохмы за умѣстно да ся спрѣмъ на характеристиката на Мухамедъ II, този най-благороденъ прѣставителъ на турските Султаны. Нѣма съмнѣніе, че господари като него умѣятъ да иакаратъ да уважаватъ волицата имъ и строго да испълняватъ прѣдачертаніята имъ, а съ това истото тѣ направятъ и трайно благосъстояніето на царството.

Като дарилъ вактрѣшниятъ миръ на подданициятѣ си, Мухамедъ II располагалъ съ достаточни силы, не само за да ги заварди отъ външна опасностъ, но даже да расшири прѣдѣлътъ на царството си на счетъ на съсѣдътѣ и да вдѣхне почтителенъ страхъ къмъ себе си даже и въ много изъ отдалеченътѣ народы. Прѣдъ него треперяла Италія, раздирана отъ междоусобици, като не слушала гласътъ на лицемѣрнѣтъ папж, който ималъ пълно право да ся оплаква, че, когато едни ся намиратъ въ явнѣ войнѣ съ Турцитѣ, други ги явно поддържатъ съ тѣхъ пріятелски сношенія. Истинитѣ патріоти въ Италії били рѣдки, и толкозъ повече подвигътъ на Франциска Балба, който дѣрзъжъ въ присѫствието на Дожа да каже, че было необходимо, щото, Венеціанскѣтъ сенатъ да оправдѣли смртно наказаніе за тогози, който бы говорилъ за миръ съ Турцитѣ, доклѣ тѣ не бѣдѣтъ исплдени изъ Европж. . . . (както го него блазияло).

И дѣйствително, Султанътъ ималъ въ свое расположение страшны силы. Споредъ думытѣ на Сангуинио, той можалъ да подвигне 300,000 войници, и туй число не е прѣувеличено. Тый, известно е, че подъ стѣнътѣ на Цариградъ въ 1453 год. имало събрана 258,000 турска войска съ страшна артилерий и съ флотъ, състояща отъ 420 кораби. Въ 1464 год. Султанътъ навлѣзълъ въ Сърбію съ 300,000 воини.

Споредъ думытѣ на Фр. Гундулича, Сулейманъ въ 1566 год. повелъ за въ маджарско единѣ войскъ отъ четыри стотинъ хыледи; а споредъ изброешніето на Алонзія Сангуинио, секретарь на Венеціанскѣтъ посланикъ въ Цариградъ, Турцитѣ въ крайтѣ на XV вѣкъ имали готовы 163,000 войници, и имали еще 250 кораба. Турската Артилерія била отъ такъвъ голѣмъ колибръ, какъвто не били виждани въ Италія.

Въ съставътъ на турската войска влизали два елемента: мюслюмански и християнски. Изъ приведенныйтъ по-горѣ расказъ на Г. Николая Сангундино ся види, че постоянната турска войска, състояла отъ 80,000 всадници (спахии). Въ случаи на нужда турското население ся задължавало да му доставя още 40,000 спахии, въ размѣръ по единъ на четырма Турци. Види ся че тази система била ся измѣнила еще въ царуванietо на Мухамедовътъ синъ Баязит II: споредъ думытъ на Алоизія Сангундино, 62-та санджака въ Европа и Азія имали подъ свое началство само 32,000 спахии. Въ 16-ый вѣкъ военната наредба въ Турциѣ была организована така: който ималъ 3,000 аспри (около 50 рубли) годишенъ доходъ билъ длъженъ да доставя единъ спахия, а който ималъ 8,000 доставялъ двама и пр. въ размѣръ по единъ спахия на всяки 5,000 доходъ; при такважъ организациѣ Европейска Турция давала 80,000, а Азиатска — 50,000 спахии. Спахиите били подъ непосредственно управление на Алайбеговитѣ, които били подчинени на санджацитѣ, които ся намѣрвали подъ расположението на Бейлербекове (главно-командующитѣ). Подиръ пашитѣ и придворнитѣ чиновници слѣдували въ лагерътъ тѣхниятѣ слуги: тѣ ся набирали до 10-15,000. Тѣ били своеволни всадници, които не земали заплатѣ.

Споредъ Н. Сангундина християнското народонаселение давало на Султана, 20,000 отважни Еничери. На всяко петъ години по всичката имперія набирали християнски момченца отъ седми години на горѣ — хубавы, здравы и способни — по размѣръ едно на десетъ отъ народонаселенietо. Които ся отличавали по умъ и красотѣ давали ги въ сарайтѣ, гдѣто ги обличали съ турско облѣкло, обучавали ги и държали ги подъ строга дисциплинѣ, и не ги пускали на никѫде. Въ четыритѣ сарада (въ Султанскитѣ, Галатскитѣ, Ипподромскитѣ и Адріанополскитѣ) наброявали ся до петъ или шестъ хъледи таквази. Слѣдъ обрѣзанието едни постѣпвали въ еничари, а други въ спахиите при Портата или при пашитѣ. На всяко три години Султанътъ обхождалъ сарайтѣ и избиралъ юноши-ти за свої си лични службї: отъ тѣхъ излизали послѣ бейлербековетѣ, капитанъ-деиритѣ (адмиралитѣ) и визиритѣ

Еничеритѣ ся славили съ строгж дисциплинj, съ безуко-
ризенъ животъ и съ неустрашимость. Съ течението ща
врѣмето, тѣ заловили въ своїj рѣкѣ всичкѣтj власть, и
епичерь-агасj вадялъ и туриялъ пашитѣ и ся распореждалъ
съ прѣстолътъ. Тогазъ турското правительство за да от-
влече вниманието имъ отъ вхтрѣшните работы, трѣбalo да
гы занимава съ непрѣстанини войни.

Изъ най-напрѣдъ на еничеритѣ было запрѣтено да ся
женятъ; но въ половинкѣ на 16-ый вѣкъ наченва да ся
въвежда женитбата испърво между пограничните еничери,
а слѣдъ това и между онѣзи които прѣбѣждвали въ сто-
лицата. Тѣ ся образовали наследственините еничери, които
са отличавали съ своеволiе, наглостъ и съ жестокостъ.
Тѣ ся распрѣснѣли по всичкѣтj страшъ, насилиенно за-
владѣли най-добрѣтъ земи и наченжли да ся занимаватъ съ
търговiїj. Въ половинкѣ на 17-ый вѣкъ, отъ една страна
поради отвращенiето, което имали христiянитѣ къмъ
занаятъта на еничеригѣ, а друга поради завистътj, на
турците къмъ тѣхъ, прѣкратило ся да бератъ христiян-
ските момченца.

Нѣма сумнѣвiе, че христiянитѣ служили не само въ
епичарытѣ, но и въ наемните войски на Султана, и че
при въоруженiето изобщо скупомъ тѣ били задлъжени,
както и други подданици, да идатъ на войнj, както
се вижда изъ Сангуиница. Че до таквѣзъ мѣркѣ прибѣ-
гвалъ по нѣкога Султанътъ може да ся заключи изъ дум-
ите на Миланская посланникъ въ Венециj Леонарди
Ботти: «Тукъ е стигнiло извѣстiе, че Султанътъ обна-
родвалъ указъ, съ силкѣтj на койго всякой неговъ под-
даникъ, който живѣе по крайморiата на Тракиj или на
Грциj и който располага съ хылядj дукаты готовы па-
ры, задлъжава ся да направи корабъ. Еще по-ясно ся из-
ражава Миланска *"Copia de la nove recevute da Constantinopoli."*
.....» На 11-ый (Декемвр. не ся знае коиj годинj) Сул-
танъ Мохамедъ II заржалъ да обявятъ въ Цариградъ и
по всичкото царство, че всичките христiянини, които бы ис-
кали да встѫнятъ въ военниj службъ, ще получатъ отъ
него добрѣ заплатj, ще бѫдатъ на почетъ, и на всяко-
го, който бы довелъ 20 души, той щему даде (подъ на-
чалство) 30 души т. и т., като ся съобразявамъ съ бройтъ

на приведенитѣ солдаты; освѣнь туй, тѣ всички ся освобождаватъ отъ всякакъвъ родъ прѣстѣпленія, даже и ако бы нѣкой убиль Турчина. «Прѣполагать, прибавя дописника че на новж годинѣ ще дойдѫтъ много ловцы, съгласно съ безграницното желаніе на Султана. . . .

Отъ само себе ся разбира, че които ся приематъ на толкози изгоїни условия, не сѫ били стѣсняваны въ религіознитѣ си вѣрванія, и вѣроятно е, че сѫ съставяни отдални отреды които сѫ ся намирали подъ началството на християни кондотьори.

Съ такважъ свободож въ вѣроисповѣданіето, безъ сумнѣніе, ся ползовали и Ереитѣ, които служили въ турскютъ войскъ. Въротъримъстъта на Турцигъ привлѣкла въ тѣхното царство громаденъ брой Ереи, които ся ползовали въ Цариградъ съ голъмо вліяніе и които съставляли въ Одринъ (?) почти всичкото народонаселеніе.

Турска войска ся отличавала толкозъ съ искусство, колкото и съ вѣрностъ и неуморностъ баснословнѣ. Неустранимостъта на еничеритѣ е на всички известна. Възможно било да ся правятъ чудеса, като ся имало подъ ръкъ таквазъ войска, и Мухамедъ II ималъ право да каже, че два санджака сѫ доста за да прѣвземе Римъ.

За да разберемъ, колко горчива правда имало въ тѣзи думы на гениалниятъ Турчинъ, доста е да посочимъ характеристикютъ на християнскютъ войскъ, която е представена отъ нѣкой неизвестенъ авторъ на единъ трактатъ, който ся съхранявашъ въ Амвросианскютъ Библиотекѣ въ Миланъ, подъ заглавие: *ESSORTATIO efficacissima alli Principi Christiani contra gli Infideli* (XVI вѣкъ). Авторътъ-патріотъ си задава въпросъ: Защо Християнитѣ, при всичкото си прѣвъходство надъ Турцигъ не могатъ да ги побѣдятъ?

«Кой е по-отваженъ отъ Маджарина?» пыта той, «кой е по-страшенъ отъ Нѣмеца, и по-добрестенъ отъ Французина, по-постоянъ отъ Испанеца, по-хитър отъ Италианеца, по-честолюбивъ и по-неустранимъ отъ Поляка?..... Кой по-легко прѣтегля раны и опасности, отъ Маджарина?..... Кой е по-великодушенъ отъ Нѣмеца, по-благоразуменъ отъ Италианеца, по-честолюбивъ отъ Французина и по-прѣдосмотрителенъ отъ Испанеца?» Подиръ туй, като изброява доблестите на разныти християнски народы

той заключава: «У часъ законите сѫ добри, но нѣравните сѫ твърдѣ лоши, оржжето добро, но мързки душитѣ; за славно са счита да са бѣжть отважно помежду си, но страхливостта предъ непріятеля не ся счита срамна и станува си ненаказана. Турчинътъ, когато отива на войни, остава своята пороцы у дома си, а Христіанинътъ всичко взема съ себе си; въ турскиятъ лагерь нѣма никакви наслажденія, тамъ — само оржжие и необходимытъ припасы, а въ христіанската войска — чревоугодие и сладострастіе, — въ неї има повече непотрѣбни жени отъ колкото мѫжіе. Маджаринътъ разбойничествува, Испанецътъ краде, Нѣмецътъ плющтува, Италианецътъ ся прѣдава на сладострастіе, Французишътъ пѣ или дрънка, Англичанинътъ лакомствува, а Шотландецътъ само глѣда да лапа, Полякътъ безძѣйствува, Чехътъ буйствува, тѣйшо то може да ся найде сѫщъ войникъ.

При Мохамеда II, Турция, споредъ думытъ на Н. Сангуинидо¹ была раздѣлена на 35 области, управляваны отъ санджаки² подъ върховното началство на двама беглербесеве — румелійскій и ападолскій. Бройтъ на областите, споредъ тѣрактъ на завоеваніата ся увеличавалъ: тѣй Халкокондиль³ гы наброява 36, а въ крайъ на XV вѣкъ тѣ были вече 62. Българій, ведно съ другиѣ европейскы области, была подчинена подъ върховното вѣдомство на румелійскій бейлербей, и пръвъ нейнъ санджакъ былъ Али паша. Всичката завоевана земя была раздѣлена на удѣлы (*сіаметъ* или *тимаръ*) между Турцитѣ. За да владѣятъ тѣзи удѣлы тѣ ся задължавали да служатъ въ военката на Султана. Колкото по-голѣмъ билъ удѣльтъ, толкозъ по-тежка била военската повинностъ; както вече по-горѣ ся поменѣ, всякой, който получавалъ всяка година по 3,000 аспри приходъ, билъ длъженъ да искара единъ спахія; на всякой 5,000 аспри ся прибавяла единъ спахія. Тимарытѣ не были наследственни; но право да ги владѣятъ имали само сыновете на тимарлийтѣ. Всякой наченвалъ қаріержтъ си отъ манечъкъ тимарецъ, като възвѣзвалъ на споредъ заслугытѣ си къмъ по-голѣмъ; тѣй, Сюйлеманъ установилъ щото малолѣтнитъ синъ на санджака, който ималъ 700,000 аспри доходъ, да може да получи тимаръ само отъ 5,000. И тѣй, у Турцитѣ нѣма-

ло пищо подобно на европейското наследствено дворянство: почеститѣ и богатствата били награда за личните заслуги. Всякокъде разбере благодетелните послъдици отъ тукъвъ основенъ господарственъ законъ.

Турцитѣ изпай-напрѣдъ нѣмали никаквѣ други повинности, освенъ военниятѣ и не плащали данъци. Данъците ся земали само отъ християнитѣ; всякой отъ тѣхъ плащаъ по единъ дукатъ *харачъ* (подушень данъкъ) и $1\frac{1}{2}$ аспрѣ за единъ часъ отъ домашенъ добытъкъ. Харачитѣ, види ся, да не е бѣлъ турско нововведеніе, но да го е имало отъ старо време у южните Славяни, само въ другъ видъ: известно, че въ Албаніѣ, гдѣто славенските закони и обычаи ся държало до турското завоеваніе, всяка челядь или домородство плащало данъкъ по единъ дукатъ. Споредъ Халкокондила въ Турциѣ открай си такожде съществувалъ данъкъ отъ суровы произведения.

Освѣнь даноцитетѣ, правителствените доходи състояли отъ *данъ*, којкто плащали вассалитѣ (Българи, Сърби, Босніици, Албанци и Румуни до съвременното имъ покорение отъ Турцитѣ, Дубровчани и др.), отъ мытарственниятѣ налоги и др. При Мохамеда II, ако да вѣрвамъ на думите на Леонарда Ботти (1479 г.) суммата на всичките правителствени доходи ся простириала до 5 милиона дукати въ злато; при Баязита II, тъя съществува до 3 даже и 2 и половина милиона, но въ началото на XVI векъ достигнала до седемъ милиона, а въ крайъ — до 16,000,000.

Самодѣржавните Султаны ся огличаватъ съ справедливостъ къмъ своите християнски подданици, както забѣлжва Градичъ: Леонардъ Ботти слушалъ отъ І. А. Кальдори, който билъ пленникъ у Турцитѣ, поразителни раскази за извѣштията съправедливостъ и за удивителното управление на Султана; Альберикъ Малетта въ 1455 писалъ на Миланскій Херцогъ, че Албанцитѣ сѫ твърдѣ прѣдадени на Турцитѣ поради тѣхното добро и хуманно управление; пакъ-сега Добровчанинътѣ, Павелъ Джорджичъ, който прѣживѣлъ въ Турциѣ 15 години и който іж обходилъ отъ край до край, свидѣтелствува, че еще въ 1,580 год. състоянието на християнитѣ было пакъ-честито: тѣ ся ползвали съ свободѣ, били богаты, Турцитѣ ги не притеснявали, сѫдѣть били съправедливъ. Заради

туй не е за чуденіе, че христіяни съ гледали на Султана като на свой благодѣтель, или, като ся изражавамы съ думытѣ на съврѣменника, комай го и обоготворявали.

«За своето господаруваніе, обязани на умразътъша Гърцитѣ къмъ Латинитѣ, казва Г. Стасюлевичъ,» Турцитѣ въ XV-то столѣtie не могли да притѣсняватъ христіянитѣ, а еще по-малко можали да мысятъ за да стхнатъ ивъ съѣзъ съ западнитѣ христіяни, за да притѣсняватъ исто-чнитѣ. . . . промѣненіето въ най-послѣднитѣ политицкѣ ша Отоманскаѧ Портѣ има своите исторически основанїя. Знайпо се, че еще въ XVI вѣкъ Турцитѣ наченжли да играятъ своитѣ ролъ въ системата на политическото равновѣсие. Изпай-напрѣдъ западните царства упътвали тази система единъ противъ другъ; тъй въ XVI вѣкъ краль французскій, съперникъ на императора Карла V, привъ заключилъ съѣзъ съ Турцитѣ противъ Германії, за да унижи Хабсбургскій домъ; въ XVII столѣtie Лудовикъ XIV употребилъ Турцитѣ пакъ за истхатъ цѣль. Оздраве-ни така отъ къмъ Западъ, Турцитѣ ся видѣли въ възможностъ да излѣзнатъ изъ туй отношеніе къмъ покорени-тѣ странѣ, въ което ся намиради тѣ къмъ неї въ нача-ло на своето господаруваніе. А когато ся убѣдили, че западната теорія на политическото равновѣсие припознада тѣхното съществованіе даже и необходимостъ за себе си, тѣ станжли още по-рѣшителни въ вѣтрѣшнитѣ си распоре-жданія, като имали гаранції за своитѣ безнаказанностъ. »

Нѣма сумненіе, че западно-европейската политика въз-имала вліяніе за измѣняваніето на отношеніята на Турци-тѣ къмъ христіяни; но не трѣба да ѝ ся придава твър-дѣ голъмо значеніе, тъй сѫще както и не трѣба да об-яснявамы успѣхътѣ на Турцитѣ въ Европѣ, само съ е-диниятѣ умразъ на Гърцитѣ къмъ Латинитѣ. Тази умраза била обща на Гърцитѣ съ Българитѣ и Сърбитѣ, и не са-мо на неї, но еще повече и на племенитѣ разницѣ на Задунавските Славяни, на тѣхнитѣ враждини къмъ Грь-цитѣ и на вѣтрѣшнитѣ неуредици на Тракийскитѣ полу-островъ били обязани Турцитѣ за своето господаруваніе. А прѣмѣната въ отношеніето на Турцитѣ къмъ Христія-нитѣ произлѣзла на толкозъ отъ вклученіето на Турцигъ въ системата на европейското равновѣсие, колкото отъ

вънтръшното растлѣніе, което било следствіе на сближаваніето съ Западнѣ Европѣ и най вече съ Венециѣ; безнѣравственната, своекорыстната и страхливата, но далновидната република на Св. Марка била, безъ сумнѣніе, първата и най-главната виновница на нѣравственното растлѣніе на Турцитетъ, като ся откупувала отъ войнхтѣ съ щедры подарици на Султана, на везириятѣ и пашитѣ, тъя развила въ Турцитетъ продажностътѣ и раскошностътѣ — главните изворы на бѣдствіята на тѣхните християнски подданици. Интригытѣ на ренегатытѣ (отстѫпнициятѣ), на фанаріотытѣ и на католическытѣ мисіонери подлѣли огньъ въ маслото. Най-послѣ не е былъ безъ вліяніе, и личнійтъ характеръ на Султанытѣ.

.... Муратъ III-ий былъ, казватъ страшенъ рушветчія. Неговътъ капж-агасіj (оберъ-камерхеръ), — Венецианецъ отъ нико проиходженіе, человѣкъ твърдѣ изнамѣрничавъ, — сдобилъ любовьтѣ му съ богаты подарки: тѣй напр. веднѣжъ той му подарилъ единъ къошкъ, който струвалъ 300,000 скуды. Пашитѣ Сишанъ и Чикала много пѫти подносили Султану подароци въ 100, 200 и даже 300,000 цекини. Обвиненъ въ тайни сношения съ Испаниѣ, Чикала отървала главкъ си съ 200,000 дукаты. Като ся ползвалъ отъ таквызы изворы на доходы, Муратъ III-ий, при голѣмътъ разносцы за въ сарайтъ, всяка година спистявалъ до два и половина миліона дукаты, а отъ смиръта на башкъ си до 1549 год. набраѧ 50 миліона. Тѣзи си гръмадни хазни той ѹкъ къталъ подъ постелкътѣ си, гдѣто былъ направилъ едно четвъртито отвърстіе, много глѫбоко, прилично на гыранъ.

При всичкото си скжперничество, Амуратъ не жалилъ пары за подароци на женитѣ си (той ималъ 32 жени) и на наложниците, съ които общачалъ да ся расхожда и да си прѣминува врѣмето, да слуша тѣхното пѣніе и музикътѣ при кривуленіята на джуджетата. Венеция, като знала вліяніето на сарайтъ прислужвала му, испращала му раскошни подароци за неговытѣ възлюбени, което, безъ друго, било е твърдѣ прѣятно на скжпыйтъ Султанъ. Неговытѣ любимици били твърдѣ разглезени; тѣ не сѣдѣли вече на земѣтѣ, както въ старо врѣме, а на позлатени столове, съ кадифе обвити и фли не прости ястія,

но италіански pasticci и французски торты.

Каква раскошность владѣяла въ туй врѣме 'при дво-
рѣть и въ домовете на высоките чиновници, види ся отъ
смолушеното забѣлѣваніе на единъ Италіанецъ съврѣмен-
никъ: «единъ чифтъ обувки на една отъ женыти на тѣ-
зи велиможи струва повече отъ колкото всичкото украсе-
ніе и облѣко на великолѣкъ италіанскѣ принцесѣ. » За и-
стыйтъ предметъ намирамы любопытны свѣдѣнія въ писмо-
то на Петра Нани изъ Пера, отъ 1-ый Ноемвр. 1595 г.
до брата му въ Венецій: като описва вѣзваніето въ Ца-
риградъ на Венеціянскій посланикъ Донато, той казва, че
тържественното ходеніе го отваряли чаушитѣ; между тѣхъ
имало и чаушъ-башія. Когато посланикъ отишель да
цѣлува рѣкъта на Султана, най-напрѣдъ го завели въ са-
райъ; била и него турили гы тамъ на табуреты (столо-
ве четвъртиты безъ прикрѣпки за обляганіе), покрити съ
златотканѣ парчъ (силимікъ) ястіята имъ подавали на срѣ-
бреници блюда, а шербетъ въ златни чаши; слѣдъ туй гы
въвели въ стаікъ на Султана — която било «всичка отъ
злато. » Той сѣдѣлъ на софѣ (столъ съ прикрѣпки), покритъ
съ златни парчъ, и украсенъ съ бѣсеры, рубини и елмазы.

Разбира ся, че за удовлетвореніе на тѣзи раскош-
ности и на таквозъ едно корыстолюбіе на Султана, паши-
тѣ трѣбalo да исцѣждатъ посльднійтъ сокъ отъ злочесты-
тѣ христіяни «мѣстото на прѣдишнѣя справедливостъ
къмъ покоренитѣ народы и въздържностъ, » казва Градичъ,
«застѣпили алчностъ и гордостъ: не ся уважава чито го-
снодарственцата, чито частната полза; владѣе най-пъленъ
произволъ на господаритѣ надъ рабытѣ; дворътъ прода-
женъ, съ законытѣ търгуватъ, почеститѣ гы добывать съ
купуваніе и не исплащатъ разнесенитѣ за тѣхъ пары;
продава ся право да ся извършватъ прѣстѣпленія. Распра-
хосанитѣ народни богатства не удовлетворяватъ на коры-
столюбietо на пашитѣ и санджацитѣ, и по слѣдствie на
това, голѣмытѣ и плодоносни полета оставятъ неразрабо-
тены, по-голѣмытѣ градове запустѣли, всичко дошло въ
разсипваніе. . . . Военцото искусство въ упаданіе. По-
добрѣтѣ земи гы завзели спахиитѣ. Напрѣдъ тѣ ся отли-
чавали съ воїтственостъ, съ силѣ, съ тѣрпѣніе, съ скрѣ-
нность, съ въздържностъ; а сега тѣ станѣли прѣзрѣни, за-

вяпжли, страхливи, сладострастни. . . и за пары туратъ на мястото си наемници, повечето християни. А щода какъмъ за евичеритѣ? Годъмото множество на тѣзи сгани поглъща всичкытѣ правителствени налозы; непокорни, лѣниви, гнусни, съвсѣмъ не войаствени, тѣзи прѣзрѣни изроди сѫ способни само на грабежъ; своеволіето имъ е прѣминжало прѣдѣлы. »

Бѣлгаритѣ, отъ само себе ся разбира, раздѣляли участьта на всичкытѣ християнски подданици на Султана. Въ какво състояніе ся намирала Бѣлгарія въ послѣднитѣ години на XVI-й вѣкъ, види ся изъ подробнѣтѣ записки, които представилъ въ 1595 год. Стефану Баторио Дубровчанинътъ Павелъ Джорджичъ. Стефанъ Батори ся намѣрвалъ въ туй време въ Молдавії, отъ гдѣто ся тѣмѣлъ да ся вмѣкне въ Турції и да завземе Бѣлгарії. Джорджичу было поръчано отъ секретаря на Баторія да състави записки за положеніето на Бѣлгарії и за състояніето на нейнитѣ жители, и той побѣрзалъ да изложи въ горѣпоменѣтѣ записки свѣдѣнія, които бѣлъ събрали въ времето на честытѣ си пѣтуванія по Турції и дѣлъ-гото си въ неї живѣніе.

(слѣди)

Въ идущій брой на Читалище ще да ся свърши тази любопытна и твърда интересна статія, които прѣпоставихмы на започеніетѣ въ прѣдидущій брой статіи «За Гърциѣ, Латиниѣ и Бѣлгаритѣ въ началото на XIII то столѣтіе». Ний направихмы това съ намѣреніе, да но, доклѣ дойде пакъ редъ за тѣхъ, да можахмы да си набавимъ нужднитѣ намъ за това «Лекции за Бѣлгаріїкъ въ країтѣ на XII и въ първѣтѣ половинѣ на XIII вѣкѣ, въ Варш. Универ., за които не знаехмы до сега, и отъ които, разумѣва ся, ще можемъ да ся ползвувамъ не малко, въ започеніетото изложеніе. За туй умолявамъ както Читалищното Настоятелство, тѣй и всяко-го другыго отъ нашитѣ по вѣчъ сънародници и съплеменници, на които е възможно да ны снабдятъ колкото по-скоро съ наименован-нитѣ книги. Книги нѣмамы, а безъ книги като за нась е невъзмо-жно да поддържамы едно таквозъ списаніе, каквото е по назначеніе-то си Читалище. При многото други книги които сѫ необходимы намъ, добрѣ бы было да имамы и изданиета на Радѣ Югославенске Академиѣ и всичкытѣ издания на Сръбското учено Дружество — Гласицити. Нѣма ли нѣкой, които да снабди заведеніето ни поне съ тѣхъ? — Колкото за привожданитѣ свидѣтелства въ тѣзи статиж,

както до тука тъй и по-на сетаѣ ный ще забѣлѣжимъ тука изобѣщо, че ако и да има въ тѣхъ нѣкое правда, има обаче и доста прѣкаленничко; но ный не искахмы да нащѣрбимъ статїїтъ съ исключениѧ, защото считахмы за не безполезно да знаемъ какво сѫ мыслили и какъ сѫ сѣдили за насъ и за нашето правительство и нащите съсѣди открай и до сега, като считамы това твърдѣ поучително въ всяко отношеніе и за насъ и за тѣхъ.

Ред.

НѢЩО ЗА ТОПЛИНАТА И ОБЯСНЕНИЕ НА НѢКОИ ОТЪ НЕЙ- НЫТЪ ДѢЙСТВІЯ.

—0—

1. Ако подържимъ рѣжата си надъ пламъка на свѣщта, рѣжата ни ще усѣти топлина; съ други думы, топлината, којкто излѣзва отъ свѣщта, съгрѣва рѣжата; като земемъ на рѣка камъкъ, ный неусѣщаме топлина, но ако първо го подържимъ надъ свѣщта и сетиѣ го земемъ въ рѣка, ный усѣщаме, че отъ камъка излѣзва топлина и прѣминава на рѣжата ни.

Отъ дѣз камъка тая топлина, којкто испърво не забѣлѣжвахме? Той иж зелъ отъ пламъка на свѣщта. Ако туrimъ нагрѣвныя камъкъ въ студена вода, то камъка ще истине. Но дѣ ще прѣмине тогава топлината? Въ водата.

Отъ тука става явно, че топлината може да са отдѣля отъ едно тѣло и да преминава на друго. Ако чаша съ топла вода туrimъ въ студена вода, топлината отъ горѣщата вода ще минава на хладната! Топлината ще минава до тогава, до дѣто водата въ съсѣда стане еднакво топла. Но какво нѣщо е и отъ що състои топлината? Ученитѣ казватъ, че топлината зависи отъ особена, тѣнка, невидима и невѣсома течностъ, нарѣчена *теплородъ*. Теплорода прониква въ тѣлото прѣзъ порытѣ му и прави го топло.

Тѣлата, както знайме, быватъ твърды, течни и въздухообразни. Ледътъ е твърдо тѣло. Нѣ ако го прѣнесемъ въ топла стая, той са прѣвръща въ вода. Защо?

Ный рѣкохме, че топлината отъ по-топлото тѣло минава въ по-хладното до тогава, до когато двѣтѣ тѣла доджтъ въ сѫщата топлина. За туй леда не може да стои за дълго време въ топлата стая се ледь. Топлината на стаѣтъ минава въ леда и са съединява съ него. Леда си остава такъвъ само тогава, когато е студено, сир. когато топлината въ въздуха е малка; а сега са съединява съ леда доволно топлина; за туй леда са объриj на вода. Ако водата са съедини още съ по-голѣмо количество топлина, то тя са обрѣща въ парj. Тъй, ный виждаме, че когато подкладемъ котела съ силенъ огънь, то съ водата са съединява толкова топлина, щото изъ котела излазя вода-та на фара. Това сѫщото са случава и съ много други твърди и течни тѣла. Тъй напр. ако нагрѣхиме единъ късъ сланина, тя са обрѣща на течно масло. Ако са отдѣли топлината отъ течното тѣло, то пакъ става твърдо. Това виждаме, когато мазъта застива.

Когато са допрѣмъ до кое да е тѣло, отъ което са отдѣля толкова топлина, щото да получимъ пріятно ощущеніе, ный казваме, че това тѣло е *топло*. Ако ли са отдѣля отъ тѣлото твърдѣ много топлина и ный усъщаме непріятностъ, такова тѣло са казва *горещо*. Напомнете си, колко е пріятно въ топлата стая да са сѣди, а опитайте така пріятно ли ще ви бѫде да си втопите рѣжката въ горѣща вода. Ако са допремъ до тѣло съ по-малка топлина, отъ колкото онѣзи, що са нахожда въ нашето тѣло, ный наричаме такова тѣло *хладно*. Ако ли най-сетиѣ отъ тѣлото са отдѣля толкось малко топлина, щото усъщаніето става непріятно, то ный казваме, че тѣлото е *студено*. Когато лѣтѣ сѣдите на сѣнка, подъ дърво или къща, въмъ е прохладно. А се пріятно ли ще ви бѫде, ако си слуснете рѣжката въ ледена вода?

Ный казахме, че ако двѣ тѣла са допрѣтъ едно до друго и въ едното тѣло има малко топлина, а въ другото много, то топлото ще предава отъ топлината си до тогава, додѣто топлината на двѣтѣ тѣла стане еднаква. Ако атомытѣ на едно тѣло съдържатъ въ себе си 8 части топлица, а на друго — 2 части, то когато тѣзи тѣла сѫ едно до друго, тогава отъ 8 части на първото тѣло ще са отдѣлътъ само 3 части топлица, и слѣд. въ него

оставатъ 5 части. Тѣзи 3 части топлина, ще минатъ въ другото тѣло, ще са съединятъ тамъ съ дветѣ части ище да дадатъ 5 части топлина. По този начинъ и дветѣ тѣла ще съдържатъ по 5 части топлина, сир. тѣ ще бѫдатъ еднакво топлы.

Тѣлото може да ни са покаже твърдѣ студено, и се пакъ да съдържа въ себе си еще много топлина. Само тѣзи тѣла са показватъ намъ топлы, отъ които са отдѣля повече топлина, отъ колкото са намира въ нашето тѣло; онѣзи тѣла, изъ които излѣзва по-малко топлина, отъ колкото са намира въ нашето тѣло, ни сѫ показватъ студени. Често рѣцѣтѣ быватъ студени, а лицето горѣщо; ако са похванемъ съ рѣцѣ по лицето, ще усътимъ на лицето че рѣцѣтѣ сѫ студени, а на рѣцѣтѣ, че лицето е горѣщо.

Ний знаемъ, че тѣлата быватъ повече или по-малко горѣщи. Това състояніе на топлината сѫ казва *температура*. Средна температура на въздуха са казаха състоянието на въздуха, когато не ни е ни топло, ни студено, нѣ приятно. При высоката температура ний усъщаме горѣщина, а при ниската студъ.

2. Ний видѣхме, че тѣлата иматъ повече или по-малко топлица. По кой начинъ можемъ извади топлица изъ въздуха?

Да земемъ кремъкъ и стомана. На кремъка да туримъ праханъ и да удряме въ едно и сѫщето врѣме из кремъка и праханъта. Тогава при сѣки ударъ ще искачатъ искри; отъ тѣзи искри праханъта ще са запали съдователно отъ ударитѣ на чилика и на кремъка ще излѣзе толкова топлина, којкто ще запали праханъта. Нека направимъ, щото искрите да паднатъ на бѣла книга, и нека погледнемъ на хартията съ увеличително стъкло. Що виждаме тогава? Парчета на ивѣакво си тѣло отъ най-разнообразна форма. Това сѫ парчета, които сѫ са отдѣли при удара отъ чилика. При силното притриваніе тѣ сѫ са ухлузили отъ стоманата и сѫ са запалвали, въ видъ на искри. Когато искрите падаха на книгата, тѣ вистинвахѫ. Праханъта е тѣло, което са запали твърдѣ лесно, и за това когато пада върху ѝ искра, тя са разгари.

Да земемъ една суха дъска съ кръгла дупка по-срѣдь. Въ дупката да пложнемъ дървена пръчка и да по-

чепемъ да ѝ трійме силно. Да извадимъ пръчката сега и да досегнемъ съ ръка дупката и пръчката. Дупката и пръчката сѫ като плени доволно. Ако потрійме още повече дъската, тя може да са запали. Какъ направихме да са покаже топлината, којто не са усъщаше испърво? Съ тріеніето. Когато пробиватъ съ средялъ дъска, остро то трѣба да са намазва съ лой, защото при въртеніето са образува твърдъ много топлина и дървото може да са запали. Тъзи е причината, дѣто мажжатъ колелата съ лой. Когато зимѣ ни е студено, ний трійме рѣцѣтъ си една о друга, скачаме, бѣгаме и др. т. По този начинъ, нашитѣ членове са тръкать единъ о други и искарватъ топлина. При чуканіето и кованіето сѫщо така са отдѣля топлина, защото отъ удара на чука частиците на метала са зближаватъ и тръкятъ.

Отъ що са запали кибрита, когато го потрійме о нѣкое неравно тѣло? Въ края на клѣчицата има сѣра и фосфоръ. Фосфоръ твърдъ лесно гори, тѣй що при най-малкото потриваніе, той са запали. Нѣ той изгаря скоро и неуспѣва да запали клѣчицата; за туй неїк ѩк потапятъ първо въ растопена сѣра, сетиѣ ѩк намазватъ съ фосфоръ и най-послѣ ѩк покриватъ съ каква-годѣ краска. Сѣрата неможе да са запали скоро и тѣ гори дѣлго време. И тѣй, тріеніето на кибрита запали най-първо фосфора, сетиѣ сѣрата, и най-сетиѣ дървото.

Да земемъ стъклена трубка, запушена отъ единъ край и съ доволно дебели стѣни. На края на буталото, което трѣба да запуша трубката добре, да прикрепимъ парче праханѣ; подиръ туй да вкараме буталото въ трубката и да го бутнемъ силно. Праханѣта ще са запали. Защо? Въ трубката имаше въздухъ и буталото го притисна. Между частиците на въздуха стана притриваніе, отъ дѣто са и появи топлината, којто запали праханѣта. И тѣй, съ тріяніе и натисканіе ний можемъ да извадимъ топлина отъ тѣлата.

Сѣки познава, какво нѣщо е киреча (вара), който са употребява за мазаніе на кѣщята. Този варъ става отъ кампни, които съдържатъ въ себе си вода, турятъ кампните въ пещь и ги топлятъ додѣто сичката вода из-

чезне. А водата непрѣменно трѣба да са испари, защото съ неѣ до врѣме на накаляваніето са съединява толкова топлина, щото тя са обръща на пара. Такъвъ варъ са казва *негасенъ*. Като си долепимъ ржката до такъвъ варъ, ний не усъщамъ никаква топлина. Да палѣмъ върху му малко студена вода. Тозъ часъ ще видимъ че са отдѣлятъ отъ него пары, и че до вара е опасно да са долепимъ; толкова е той горѣщъ. И тъй, ето още единъ способъ ако искали да извадимъ топлица отъ тѣлото. Въ варътъ испрѣво нѣмаше вода, нъ когато я налѣхме, тя са смѣси, съедини са съ киречи, по причина на голѣмото химическо сродство между безводния варъ и водата; отъ това съединеніе произлѣзе топлината. Покосеното сѣно складатъ на копни; ако ги намокри силенъ дъждъ, повърхността на купена може да изсѫхне отъ вѣтъра; нъ вѣтрѣ, дѣто вѣтъра не може да проникне, сѣното почева да гние и при това са образува толкова топлина, отъ коѧто сѣното са запалва. Отъ такъва химически съединенія често са случаватъ пожары

На конецъ, има още единъ источникъ, който съгрѣва и освѣщава земята. Това е слѣнцето. Сѣки знае, че слѣничовытъ зары лѣтѣ повече грѣвѣтъ, отъ колкото зимѣ. Хората обыкновено мыслятъ, че зимѣ слѣнцето малко грѣе, защото са намира далечъ отъ земѣтѣ. Нъ това е заблужденіе; слѣнцето зими е много по близу до настъ, нежели лѣтѣ. Малката топлина зименъ денъ произлиза отъ други причини. Да туримъ на массата запалена свѣщъ и да си подържимъ ржката върху ѝ. На ржката ни ще бѫде топло. Да поставимъ ржката си отъ страна на такото разстояніе отъ пламъка, както и прѣди; въ този случай на ржката ни не ще бѫде горѣщо. Това сѫщото происхожда и съ земѣтѣ. Лѣтѣ слѣничовытъ зары почти напрѣво падатъ върху земята, и за това намъ е тогава топло; а зимѣ тѣзи зары падатъ полегато, за туй тѣ нѣматъ сѫязи сила. На сѣка точка стъ земната повърхность пада по единъ слѣничовъ лучъ. Въ този лучъ нѣма толкова топлина, която може да запали тѣло; нъ ако съ искусственъ начинъ съединимъ нѣколко такъва лучи въ единъ, то тѣ правятъ твърдѣ сила топлина. Тъй напр. ако земемъ згапително стъкло, то съ неговата помощъ слѣничовытъ лу-

чи са струпватъ много на едно място и могатъ да запалятъ сухото дърво.

3. Защо слънчевытъ лучи попладиѣ повече грѣхтъ, нежели сутрина и вечеръ?

Да земемъ мѣденъ шаръ, който едвамъ да минава прѣзъ желѣзенъ прѣстенъ. Да спуснемъ този шаръ въ врѣма вода и сетиѣ да го прѣкараме въ прѣстенъ; ный видждаме тогава че той не минава. Защо? Като са натопли шара, съ него са съединява топлината и той става по голѣмъ. Когато шара истине, тогава топлината отъ него прѣминава въ хладни вѣздухъ и шара свободно минава прѣзъ прѣстена. Отъ тука ный видждаме, че твърдигъ тѣла, като са натопляти ставатъ по голѣмы.

За да можемъ по добре да наблюдаваме, що ще стане съ водата въ слѣдующій опитъ, ный наливаме вода въ тѣничка трубка, запущена въ единий край; ако туримъ парче желѣзо на запущеный край, ный не забѣлѣжваме никакво промѣнение. Но щомъ спустимъ желѣзото въ врѣла вода и го туримъ на трубката, водата въ трубката са издига, като да става повече. Топлината отъ горѣщото желѣзо прѣминава прѣзъ стѣклото и са съединява съ водата. Въ този случай водата и топлината заловихъ повече пространство и водата са издигна. Когато водата истине тогава топлината ѝ ще мине въ вѣздуха и жидкостта въ трубката ще спадне. Да земемъ сѫщата трубка и да втоимъ открытия край въ вода. Щомъ нагорѣшимъ запущеный край на трубката, ный забѣлѣжваме че изъ водата искачатъ мѣхурчета. Какво нѣщо е това? Топлината са съединява съ вѣздуха, който са намира въ трубката, и защото топлината и вѣздуха заехъ по голѣмо пространство, за това не могатъ сега да са помѣстятъ въ трубката, и вѣздуха излазя отъ нея въ видъ на мѣхурчета. Когато трубката истине, сир. когато са отдѣли топлината, тогава вѣздуха пакъ залавя първото си място.

Да земемъ мехуръ, да го истискаме, да завържемъ добре устата му и да го плошимъ на горѣща плоча. Ный ще видимъ, че той почева малко по малко да са раздува и най сетиѣ ще са брысне; това е, защото частиците на останалый вѣздухъ са нагрѣватъ и са отдалечаватъ една отъ друга тѣй, щото отъ разширенето имъ мехура са

надува и пръска. Огъ тука видимъ, че когато тѣлата са съединяватъ съ топлината, т. е. когато са нагрѣвѣтъ, тѣ са разширокаватъ. Колкото по гжесто быва тѣлото, толкова по-малко то са разширокава, защото въ такъвъ случай, сината на сѣнленето, които држи атомите, са противни на разширенето. Въздухобразъвътъ тѣла са разширяватъ повече отъ твърдътъ.

Намѣсто да са разширяватъ, нѣкой тѣла отъ нагрѣването са свиватъ. Напр. дървото. Това происходит, защото дървото испушта водата, която е било попило и които са отдѣля при нагрѣването; въ този случай дървото, както казватъ, изсъхва. Огъ общото правило са исключава и глината; нѣ умаляването на глината въ объема ѝ, когато са нагорѣщи еще не е добре обяснено отъ ученытъ.

Да направимъ нѣколко опыта, за да познайме разширението на разныятъ течни тѣла. Да наложимъ спиртъ въ една трубка. Нѣ за да познайме по добре издигнатето на спирта въ тръбката, ний прилѣпимъ на горната ѝ стѣна книжка, тѣй каквото края на тѣзи книжки да достига повърхността на спирта въ трубката. Като нагрѣвимъ тая трубка, ний ще видимъ че спирта са издига. Нека забѣлѣжимъ высочината на издигнатия спиртъ и нека го замѣнимъ съ вода. Въ този случай ний забѣлѣжваме, че водата са разширокава по-малко отъ спирта. По този начинъ ний познавамы, че разныятъ течни тѣла не са разширокаватъ равномѣрно, сир. единакво. Сѫщото са случава и съ твърдътъ тѣла. За туй, когато купуваме течни тѣла, които са не купуватъ на всѣ и на объемъ, ний трѣба да обрѣщаме вниманието и на температурата имъ! Сто оки спиртъ купенъ лѣтенъ день, губи 4—5 оки като са продава зимѣ; сир, спирта лѣтъ са разширява и за туй объема му быва по-голѣмъ; когато зимѣ са случава противното.

Ако въ студена чаша, ний наложимъ изведнажъ топла вода, чашата ще са пукне. Стѣните на чашата сѫ тѣнки, а дъното дебело. Тѣнките стѣни са натоплятъ по-скоро отъ топлината отъ колкото дебелътъ; а за туй първите са разширокаватъ по-скоро отъ последните. Огъ такова неравномѣрно разширеніе на стѣните, чашата трѣба непрѣменно да са пръсле. Ако наложимъ горѣща вода въ една трубка съ стѣни на съгаде единакви, тя нѣма да са пу-

кне, защото сичките ѝ части са разширяватъ равномерно.

Когато отъ тежестта на покрива една отъ стѣните на къщата са раскриви, ето какъвъ способъ сѫ измыслили, за докаратъ стѣната на първото ѝ положение. Въ насрѣшните стѣни пробиватъ дупки, въ които пропъхватъ желѣзни пржтове. Послѣ нагрѣватъ срѣдата на пржтоветъ и въ това състояніе за крѣпватъ добре краищата имъ, когато пърговетъ истинатъ, тий ставатъ по-късни, което опина стѣната и ѹкъ докарва на първото ѝ положение. На дървениятъ коледа туратъ желѣзни обръци, каквото тѣ да са не развалятъ, когато колата върви по писта. Нѣ за да прилагнатъ добре, тѣзи обрачи трѣбва да бѫдатъ по-малки отъ колелата; поради това когато ги туратъ, тѣ трѣбва да бѫдатъ нагрѣти. Когато обрача истине, той са свива и прилипва на колелото.

Ако туримъ ябълка на гореща плоча, тѣж са распуша. Това происходит отъ двѣ причини: 1. въздуха, който са намира въ ябълката, са разширява и кожата на ябълката са пръсва: 2. сока на ябълката са прѣобръща въ пара и такожде пръсва ябълката. Дървото на огъня искарва искри по иѣкогажъ съ трѣсъкъ. Това произлиза защото въздуха, койго са заключава въ шупытъ на дървото са разширява, распуква стѣните на шупытъ и като си прави путь исхвирля изгорѣлътъ парчета отъ дървото. Въ елховите дърва тѣзи шупли сѫ много и слѣд. въздуха въ тѣхъ е много; отъ туй тѣзи дърва даватъ много искри. Каминетъ, солта и други тѣла когато са туратъ на огъня пръщать, защото съдържатъ вода или въздухъ. Защо барутя избутва съ сила крушума отъ пушката? Барутя е смѣсь отъ въгленъ, сѣра и селитра; таї смѣсь скоро са запали отъ топлината, когато барутя са запали, отъ него са образуватъ много въздухообразни тѣла, които, като са разширяватъ отъ топлината, исхвирлятъ съ сила крушума. Ако въ пушката туратъ твърдъ много барутъ, то тя може са пръсна, защото избухваніето ще бѫде много силно и ще надвие сдѣланието на желѣзото. По сѫщата причина, барутя са употребявана и при раскрѣщаніе на скалътъ. Бѣсничка ще бѣснє по добре, ако прѣди бѣсненіето го намокримъ съ гореща вода. Това са обяснява по слѣдующія начинъ: бѣсничка прилича на трюпа, у

когото зъбът ѝ съм твърдъ малки и лежатъ единъ до другъ. Топлината на водата разширява острите зъби, растягва ги и ги прави по-остри. Кожата теже са распушта отъ топлината, тъй щото чувствителността на брадата намалява, и освѣнь това отъ водата космытъ умекватъ. На то-пло място часовника остава назадъ, защото всичкытъ му части са разширяватъ. Като става по-дълго махалото са движи по-медленно и частътъ остава назадъ; на противъ, въ студено място часътъ бѣга напрѣдъ. Въ първый случай махалото трѣба да са издигне на горѣ, а въ вторый да са спусне на долу. Ако влейме малко вода въ врѣлото масло, водата излѣзва отъ тука на ключеве. Това иде отъ многото топлина въ врѣлото масло, която обръща водата въ пара. Частиците на водата, като проникнатъ въ маслото, са разширяватъ и изрытватъ маслото, което ги покрива.

4. Ний видѣхме че колкото нагрѣваме едно тѣло, сир. колкото повече топлина са съединява съ тѣлото, толкова повече то са разширочава. Като знайме разширеніето на едно тѣло, ний можемъ да измѣримъ и самото измѣненіе въ температурата. Инструмента, който показва измѣненіето на температурата въ тѣлата са нарича *термометъ*, по български *тепломѣръ*. За направяніето му зематъ тънка стъклена трубка, на којто дупката да е на съкадъ едиаква. Една край е издутъ на шаръ. Въ тая трубка наливатъ чистъ живакъ, като наполнятъ трубката. Въздуха, който са намира въ неї, са разширява, и частъ отъ него оставя трубката. Слѣдъ това въ трубката наливатъ живакъ, който залавя мястото на отдалеченный въздухъ. Направо, безъ нагрѣваніе, живака не може да напълне съвършенно шара, защото въздуха съ своята непроницаемост не го прѣпушта, когато цѣлътъ шаръ са напълне съ живакъ, изново нагрѣватъ трубката за да са исплѣдѣть малкытъ остатъци отъ въздухъ, подъиръ което запушать отвореный край на трубката. Тъй приготвената трубка закрѣпятъ на дълчица, на којто са намиратъ черти и числа. Тѣзи черти и числа са турятъ по такъвъ начинъ, който показва разширеніето на живака. Това става по слѣдующий начинъ.

Термометра турятъ въ снѣгъ, който са топли. Жив-

ка почева да пада и да са спушта до тогава, до когато топлината му стane равна съ топлината на снъга. На тъзи точка живака са спира и показва температурата на снъга. На дълчицата драсватъ черта и турятъ нула. Тъзи точка са назвава точка на замръзванieto на водата или на топленieto на сняга.

Сети въ тепломъра турятъ въ връла вода, отъ които живака почева да са издига. Когато топлината на живака са изравни съ топлината на водата, живака са засира и повече не са подига. На сръща на тъзи точка драсватъ на дълчицата черта и турятъ число 80. Тъзи точка са назвава точка на вренieto на водата. Отъ точката на замръзванieto до точката на вренieto забълзватъ на равни далечини една отъ друга 80 черти, наречени градуси. Това раздѣление е прieль ученый Реомюръ; за туй та-
къвъ тепломъръ са назвава *Реомюровъ*.

Другъ ученъ, Цельзий, турилъ на точката на вренieto числото 100 и раздѣлилъ пространството между 0 и точката на вренieto на сто градуса, така щото въ единия тепломъръ водата възвира на 80° а въ другия на 100° ; нъ тъзи точки и въ двата сѫ единакви, само градусытъ сѫ разни. Въ единия сѫ по голъмы, а въ другия по-малки. За това когато говоримъ за градусы на топлината, ный трѣба да прибавяме думытъ споредъ Реомюра или Целзъ, само и само да са знае за какъс градусы сѫ говори, за по-голъми или по-малки. Градусытъ у Реомюра сѫ по голъми отъ градусытъ у Цельзия; 4° у Реомюра сѫ равни съ 5° у Целзия. Чертитъ на горъ отъ точката на замръзванieto показватъ топлината, а на долу отъ тъзи точка сѫ означени градусытъ на студъ. Напр. ако живака стои по-горъ отъ нулата, да речемъ на третята черта, ный казваме, че топлината е на три градуса.

За да знайме точно състоянието на температурата споредъ разширяванieto на водното тѣло, което са назира въ тепломъра, нужно е да употребяваме тѣла, които са разширяватъ равномѣрно. Живака са разширява равномѣрно, и за туй той ся употребява въ термометра. Освѣнь това живака е згоденъ и отъ туй, че е твърдъ чувствителенъ къмъ топлината, сир. отъ най-малкото нагрѣ-

ваниe са разширява значително; той може да показва най-малките измѣненія на температурата.

Сичките тѣла не са нагрѣватъ единакво, а едно по-скоро, друго по-полека. Тѣй напр. ако земемъ една литра вода и една живакъ и ги нагрѣвме до 80° , ний ще видимъ, че за водата сѫ потрѣбни 30 пъти повече топлина нежели за живака. Съ други думы, за да нагрѣвимъ една литра вода, нужна е толкова топлина, колкото бы трѣбало за 30 литри живакъ. Отъ тука става явно, защо са употребяватъ много дърва за готвянieto.

Въ сѣко домакинство трѣба да са намира термометръ. Като погледнемъ на термометра, ний узиваме топлината на въздуха, сир. студа и топлото и слѣд. знайме колко дърва да туrimъ въ пещьта. Да са знае температурата на въздуха е важно и за здравието, защото тогава ще знайме какъ да са облечемъ. Въ кѫщи най-здравата температура е отъ 12° до 14° по Реомюра; за болниятъ отъ 14° до 16° .

Топлината въ человѣка е отъ 29° — 30° Р. Въ болно състояниe тя може да бѫде и по-голѣма. Температурата на птиците надминава 33° , а у земноводните и рибите тя не е тѣй голѣма; обикновено тя не надминава 21° .

Като спустили термометра въ земята на единъ саженъ дълбочина, ученытъ забѣлѣзали, че лѣтѣ температурата са не издига много, а зимѣ никога не спада до 0° . Отъ това, за запазваніе на иѣщата за яденіе, които са развалиятъ отъ студъ, правятъ зимници. Ако термометра са спусне повече и повече на дълбоко въ земята, температурата постепенно ще са повышава. Забѣлѣжено е, че на сѣки 20 — 30 аршина дълбочина температурата са уголѣмява съ 1° Р. Слѣдователно вѣтрѣ въ земята температурата трѣба да бѫде твърдѣ голѣма; и наистина по иѣкои мѣста на земята отъ вѣтрѣшъства извиратъ врѣли воды, въ други степени метали, камъни и прч. По иѣкои такива изригванія сѫ гибелни за хората. Растворената масса, или както ѹкъ наричатъ лава, залива цѣлы села, като истрѣбва сичко, що срѣщне напрѣда си. (слѣди)

ИЗБОРЪТЪ НА КНИГЫ

ЗА ПРОЧИТАНЬЕ.

I.

Въ работата на прочитаньето нѣма нищо по важно отъ избора на първытъ книги, които ся даватъ въ рѣцѣтъ на дѣтето, на първоначалната. Огъ този изборъ зависи всичкий характеръ на дѣтето и, слѣдователно, на човѣка. Всички ный, малко или много, смы ученици на първытъ книги, четенъето на които въ дѣтинството произвѣжда на насъ впечатленіе.

Книгытѣ сѫ най-удобни учители; тѣхъ можемъ да гы земемъ, да гы оставимъ, пакъ да гы призовемъ, когато ни ся поиск; распѣтвате гы за което ви е нужно и получавате отговоръ именно тогазъ, когато ви е нужно; вѣй отваряте и затваряте тѣхнитъ уста споредъ собственныи си произволъ. Тѣзи скромни наставници, тѣзи нѣмы и въ сѫщото врѣме краснорѣчивы повѣренницы на нашите мысли увличатъ ны, безъ да ны мѣрдатъ отъ мѣстото дѣто смы, въ непознаты страны и тѣхното вліяніе на насъ е повече неотразимо за това, дѣто тѣ не правятъ ни най малко опыташъ за да ны наложатъ своите вѣзрѣнія, свойтѣ мнѣнія.

Книга — то е пѣкoi отсѫтствующъ, който не са разговаря съ васъ а го слушате; то е таинственный другаръ, който ся съобщава съ васъ само чрезъ духа си, не може да ви беспокой съ своето лично присѫтствіе, който най-послѣ не развали очарованіята на своята бесѣда съ каквъ-да было вѣшни свои недостатки; то е — другаръ, въ безкористіето на когото не можемъ да ся съмнѣвамы, защото той не иска нищичко, защото той не пыта за нищичко; то е — свидѣтель, който никога не ще свидѣтелствува противъ мене; той ма познава, но не знае каквъ съмъ азъ. Четенъето е разговоръ на двама ны, дѣто азъ съмъ самичкъ, четенъето, слѣдователно, подиръ мысъльта, е най-звѣтното, най-задушевното (вѣтрѣшното) нѣщо на нашія животъ, то-естъ — най-голѣмо зло, ако книгитѣ сѫ доши, най-голѣмо добро, ако книги-тѣ сѫ харни.

И тъй, колко е важно щото момчето или младата девойка, въ тази минута, когато тъ поотваряте вратата, що види въ действителниятъ животъ, колко е важно да имахъ предъ очите си само харни книги! Навърно може да си каже, че избора въ този случай е важенъ не по малко отъ избора на другъ или дружка.

II.

Предъ да стане момче умътъ быва детенце. Нашій духъ както и тѣлото ни, има своите възрасти, также нуждающи ся отъ потребното нагледваніе.

За нравственното здравье е тъй необходимо да ся чете добро, както за физическото — добро да ся яде и да ся пие, то-естъ да ся яде и да ся пие съ мѣрка. Да ся развали ума е лесно, сѫщо тъй, както и да ся повреди желудъка. Въ първите години на нашія животъ вкусътъ не търпи никакво излишество; той е най нѣжното отъ петтѣхъ наши чувства.

Ако ты не си чель никога други книги, освѣнь харни, освѣнь здравы, то азъ отговарямъ за здравіето на твой умъ, ако ли пѣкъ, напротивъ, ты си ся хранилъ съ вредителни или болни книги, то — свършено. Ты си ималъ съмнителна поддойка (кърмилица), ты си сускаль развалено мяко, твойта кръвъ е заразена.

Изреченіето «кажи ми съ кого ся познавашъ, азъ ще ти кажѫ какъвъ си человѣкъ» може да ся допълни съ слѣдующето: «кажи ми, какво си чель, азъ ще ти кажѫ какъвъ ще бѫдешь».

III.

По въпроса за прочитаньето «прилично за детски и юношески възрастъ» сѫществуватъ дѣ миенія.

Едното отъ тѣхъ отъ нищо не ся бои. Нека детето чете всичко на свѣта, также нека то прави все що му скъмне, ако искате да порасте крѣпко и здраво.

Другото отъ всичко ся бои. То иска щото детето да ся води за рѣка, съ наведени и токо речи съ завързани очи, до самий прагъ на зрѣлата възрастъ. Подъ предлогъ за да упази детето чисто, то го пуша въ бездната на живота съвършенно невѣщъ въ практическо отношение.

За зла честь на авторитета на първото отъ тѣзи миѣ-

въл, опытътъ не единъ пътъ е доказалъ, че системата за въспитанье, която е основана на него мнѣніе сполучва да убие даже и умственныятѣ Геркулесовцы. На една лодка, която успѣшно преплава този морски рѣкавъ, съ малки но страшни волни, който рѣкавъ ся нарича дѣтичество и юношество, хъляди погибватъ безъ да стигнатъ пристанището.

Колкото ся касае до мене, азъ намѣрвамъ, че ако можемъ да оставимъ дѣтето или вече момчето да си бѣрка и отбира каквото ще книги, въ библиотеката, то сѫщо можемъ да отдадемъ на негово распоряжданье ключеветѣ и отъ буфета (килеръ) и отъ виннай зимникъ.

Ето отъ тѣзи система на предвременна свобода са обѣснява единъ отъ най-лошиятѣ болѣсти на нашето време, тѣзи затѣпяванія на мозъка, отъ които страда нашата младежь. Всичко намѣreno и прочетено, а нищичко не сварено, и нищичко не смѣно. Отъ несмилашье на несмилашье, умственный желудъкъ пристигва до тамъ щото, вече нищо не може да носи. Младыйтъ момъкъ на двайсетъ години, вече той — старѣль! старецъ!

IV.

Време е, време е вече да ся почепе война противъ тѣзи гибелна система. Потребно е младежътъ самъ да разбереше че е въ интересътъ не само на здравьето му, но и на най-истиннѣтъ му наслажденія, да не ускорява, да не блъска своя животъ, да не развива своя умъ по-рано отъ времето му, да не преуголѣмява напрѣганьето на своите еще незрѣлы душевни силы. Потребно е да разбереше, че всичко има свое време, че не трѣбва да исчерпя, да умаломощява нито ума си, нито тѣлото, и че да прилагамъ на младый организъмъ распалителна диета, която едва е на време за най-зрѣлый възрастъ, значи да убивамъ еще въ зародиши всичко, което младостта има въ себе най-добро, значи да хвърлямъ прѣзъ прозорецъ всичко което е въ дома и даже самътъ домъ.

И тѣй азъ ся обѣвихъ, въ особенность по тѣзи часть на четенъето, непрѣятель на тѣзи система на предвременна свобода, система твърдѣ вече спокойна и удобна за тѣзи наставници, които яко ся държатъ у нея на

дѣло. Но отъ туй не слѣдва че азъ предпочитамъ пейната противница, системата на безусловното подчинение на ума, защото всичко, доведено до крайностъ, граничи съ безмыслицата (абсурдъ), и по моему, ако е необходимо отъ двѣ злины да ся избира по малката, то е по-хубаво да пуснемъ дѣтцата да ядатъ каквото имъ падне на ражка, нежели дя гы уморимъ отъ гладъ.

Подтвърдявамъ че да ся въспитаватъ дѣцата въ тази система на въздържанье, да гы поѣхтъ само съ топла водица, да гы кърмѣхтъ съ безвкусни кашици и да гы държатъ въ незнайни на всичко, що става по свѣта, значи да поселяватъ въ тѣхъ неодомимо желанье, да ся хвърляхтъ, като токо удари часа на освобожденietо имъ, въ туй самото дѣлбанье на всѣкакви излишества, отъ което именно сѫ искали да гы предпазијатъ.

V.

За добра честь, да ся избѣгватъ тѣзи крайности е по-лесно, отъ колкото иѣкои си въобразяватъ. Истината е тукъ, какъто обикновенно быва, посрѣдъ.

Ако петнайстгодишно момче не трѣба да наричамы еще мѫжъ, а петнайсетгодишна мома — жена, то толкозъ не по-малко трѣба да ся съгласимъ, че тѣ вече не сѫ и дѣца, нуждающы ся отъ млѣкото на майка си, и че за тѣхъ, какъто въ физическо тѣй и въ нравствено отношеніе, вече е дошла пора за печено и пържено (бюфтекъ), пора за месна пища и серіозно четенѣе. Но има два сорта книги, отъ които трѣба да предвардямъ младый и момата, които ся намѣрватъ въ този періодъ на живота.

1-о Книги раззюздены, — пеперлизы и люты ястія, които распалѣхтъ, но не освѣтяватъ мозъка.

2-о Книги безцвѣты, забѣлѣжени съ печата на бездарностъта, прилични на тѣзи безвкусни ястія, що обременяватъ желудъка, но не го хранїхтъ.

Глупавата книга, безъ да сматрамы на наивното предубѣждение на иѣкои си въ пейна полза, никога не быва безвредна. Глупостта има своя дѣлъ на заразителностъ. Странно щѣше да бѫде да избирамы за дѣтето такъвъ учителъ, който може да го науча само да стане глупецъ.

Колкото касателно до раззюзденитъ книги, то тѣ сѫ

Опасни въ противоположенъ смисълъ. Дѣтето лесно получава дързостъ че има сила. Книгата, като е испълнена съ този духъ, развращава ума му; лошиятъ страници удрятъ въ очитъ му и му ся аресватъ по-напредъ отъ добрытъ. А понеже да подражавамы лошето е неизмѣримо повече лесно, отъ колкото да усвояваме по-доброто, то той отъ таквазъ книга ще си заеме само туй което е дошаво.

VI.

Всѣкий, надѣвамъ ся, ще ся съгласи съ мене, че най-хубавото въ свѣта музикално произведение става не-търпимо за ушатъ, когато ся пѣе скоро, или ся свирятъ фальшиво; сѫщо тъй и книгытъ въ които естественността е замѣнена съ натруфене и декламация, иматъ свойството да съобщаватъ на самата истина иѣщо фальшиво и противно, както лъжата. Истина не ся нуждае отъ труфене и кычене; Тя не ся декламирува, но ся исказва. Колкото заради онѣзъ книги безцвѣтни и повѣхнили, тѣ иматъ този гиусенъ порокъ, дѣто за тѣхенъ хатъръ въ читателя ся вкоренява предразсѫдъкъ, както дотѣгваньето — неразлъченъ пѣтникъ на всичко, което са нарича поучително или нравоучително. Строгата и величавата фигура на добродѣтельта ся изобразява въ иѣкои отъ тѣзи книги таквазъ начумерена и непривлекателна, щото портретътъ ѝ отблъсва отъ неї всички, които быхъ желали да ся приближатъ до самата нея. Ако словесното пиперливо ястье излага ума на огнѣнина треска и на опояванье, то словесный *киселчикъ*, който ся намѣрва въ бездарно-нравоучителните книги, произвожда умствено подиганье (да ви ся връща) и отвръщанье.

Ето повторямъ два вида книги отъ които трѣба да предвардвамы ранната младежъ — пора на зрѣлъето и приготвянето на ума.

VII.

Единствено полезнытъ книги за този възрастъ сѫѣзи, въ които владѣе прямодушъе и искренностъ на тона. Тодѣ впечатленьето на таквазито книги младежътъ трѣба да стъпва въ живота; тѣ само ще го доведжатъ до падащата цѣль. —

Но, ще каждътъ иѣкои, книгитъ, които съединяватъ въ

себе тѣзи качества и сѫ свободни отъ горѣпосоченныѣ недостатки, ся броятъ твърдѣ малко, а помежду нашата книжина тѣ съставята рѣдкость.

Тѣхъ гы нѣма много, азъ съмъ съгласенъ на това, по вече не сѫ таквази рѣдкость, каквато вѣй ся въобразявате. Съкровищата на европейската книжнина въ наше врѣме е чудно обогатена и ако нашите наставници ша младежа поишѣхѫ, безъ да ся стѣсняватъ отъ нѣкоя система, да покопающъ съ вниманье въ произведеньята ша съврѣменныѣ искусни по тѣзи работи, то тѣ щѣхѫ да ся убѣдятъ, че не всичкыѣ класици сѫ умрѣли, отживѣли, че може человѣкъ да стане классически писатель и въ живота си, и че най-новыѣ книжевности иматъ много нещо, което може да подпълни по-голѣмата част отъ профѣлъти на преминжлото.

Вирочемъ както и да било, числото на харнитѣ книги и сега и всѣкога ще бѫде ограничено. Туй само нека не беспокой никого. Библиотеката на человѣчеството нѣма потрѣба въ такова силно нарастанье, щото то, человѣчеството, токо да прибавя на нея съ твърдѣ щедра рѣка.

Ако тѣзи библиотека състоеше всичко отъ двѣстѣ тома, или даже само отъ сто тома, азъ и тогазъ щѣхѫ да ви кажѫ: бѫдете спокойни, това е доволно, защото тѣзи сто тома, ако само умѣйтѣ да гы четете и прочитате, струватъ сто хиледи; защото тѣзи книги заключаватъ въ себе си всички други; защото тѣзи еще много има да гы зиматъ за напрѣдъ на рѣка за умствено удоволствие на свѣта.

Особенностъта на харнитѣ книги състои въ това дѣто харната книга е всѣкога нова, харната книга е всѣкога неистощима. Този който я прочита често открива въ нея новы погледи, всѣкога съобразно съ възраста на живота си, прилично на това, дѣто зрѣлицата ся измѣняватъ на нашите очи съобразно съ освѣщенъето, и ся представяютъ различни споредъ по-ранни или късниъ часъ на деня.

Ако всѣко столѣтье уголѣми само съ десетъ тома малкото, по неоцѣнено съкровище на харнитѣ книги, то е доволно; нека не искали повече отъ туй: всѣко столѣтье ще испльне по този начинъ достатъчно своя дѣлъ въ туй дѣло.

Никой, полагамъ, не са сдобива съ кротки другари въ числото на нѣколкото хыледи. Ако въ безбройната човѣческа тѣла пыт сполучимъ въ своя вѣкъ да памѣтимъ нѣколко човѣцы, които да струватъ, за да гледамы на тѣхъ като на родни братя, като на мили и вѣрни приятели во всички си животъ, то намъ неостава освѣнь да благодаримъ Бога и хората. Харната книга — е также единъ кротъкъ и вѣренъ приятель, а всѣкий отъ насъ може да си има по сто; какво ны еще трѣба?

Ц-градъ, Сарай-Бурну 22 Януар. 1873

Превелъ С. С. Бобчевъ.

О П И С А Н И Е

на

ГРАДЪ ПРИЛЪПЪ СЪ ОКОЛНОСТЬТѢ МУ, НА
МОЛЕБНЫТЪ и УЧЕБНЫТЪ МУ ЗАВЕДЕНИЯ.

(Продължение отъ брой 2ы-й год. III).

— 0 —

2. Нъ отъ 1865 год., отъ кога почени зачатіето спиртъописаната распра съ Власытѣ, работытѣ ся по измѣниха; отрѣдиха ся въ чорбаджийскитѣ, така да рѣчемъ, съборъ да участвуватъ и еснафитѣ така що, половината съборъ да състоитъ отъ нѣкои избрани и ополномощены отъ уставашите еснафски представители на число 6-8 мина. Слѣдъ малко той рѣдъ съвсѣмъ ся промѣни.

3. На 1867 год. 1юня 20, па празникътъ Святаго Наума Охридскаго, първый пътъ въ Прилъпъ ся исхвърли отъ молитвите името на гръцкото инородно духовенство. А па 1869 год. 25 Марта па Св. Благовѣщеніе състави ся отъ по-отличните гражданы единъ съборъ отъ 12 членове състоящъ и *Община* или, како що го наричать въ Охридъ *Старѣшина*, наричанъ, за да расправять църковните прѣставляваны въпросы и распри. Отъ тога веке вситѣ градски общественни работы, кои не са относять до хукюматътъ, разглеждатъ ся и ся расправять отъ Общинскитѣ.

4. Църковната Община, състояща отъ 12 членове мирианы съ единъ прѣдсѣдатель священикъ и единъ писарь, въ управлението на рѣченытъ църковни работи ся водить по единъ уставъ. Тя по него водима дваждъ въ седмицѧ или по нѣкогажъ въ нуждѫ и извѣнредно ся събирать на засѣданіе; испитуватъ работитъ и появяванытъ расправи точно и безпристрастно, та гы рѣшаватъ. Рѣшеніята, какъто и разискваніята записуватъ ся отъ писарть въ рѣдовни протоколы. Въ нихъ ся пазять и отписитъ на всичѣ писма и документи, които ся относятъ до църковнитъ работи въ града и до управлението имъ.

5. Общината или, како що ке ся рѣчеть по-долу, Народното събраніе поставяте настоители на църквицѧ и на 8-ти обитатели, кои отъ съставяніето ѝ на вами зѣде подъ свое управление, и надзиратели на училищата.

6. Членовете на общинѣтъ ся промѣнуватъ на всѣкој вторж годинѣ, сир. на всѣкој годинѣ по половинѣцѧ. Промѣнуватъ гы и гы замѣстяватъ съ други Народното събраніе.

7. Нѣ иматъ и друго; Прилѣпчяне не задоволени само на общинѣтъ, нѣ желающи, како що ся рѣче по-горѣ, да имѣтъ равенство и справедливостъ, държать въ общественнытъ си работи единъ видъ народно — Демократическо управление.

8. Желающи да знаѣтъ все, що ся вършиятъ и како ся вършиятъ въ общественнытъ работи всѣкой частно разискуватъ и разсуждатъ рѣшеніята на общинѣтъ, и, кога да найдетъ въ нихъ вѣплющи нѣкои неправды въ рѣшеніята ѝ, въздигатъ ся противъ неї, та поправяютъ неправдите отъ тука излиза върно заключеніе че въ Прилѣпчытъ общественни работи не ся допуштатъ и неможатъ никакъ да ся вмѣжнатъ никакви неправди, понеже народътъ цѣль бдитъ, та по това и злоупотрѣблевията сѫ далечъ.

9. Заради това важни нѣкои въпроси, относящи ся до цѣлый народъ или изискующи знанието на повието граждани, разглѣждатъ ся и ся рѣшаватъ отъ едно общенародно събраніе, съставяно отъ общинѣтъ, отъ по единъ или по двойцѧ опълномощени прѣставители (уставашитъ) отъ 22-та еснафи и отъ по-първите граждани.

10. Кога и. п. ся разглѣждатъ слоговете (хесапитъ,

смѣткытѣ) на църковнытѣ или училищнытѣ и обитателскытѣ настоятели; кога тие или общинскытѣ членове ся промѣнуватъ, и на други подобни обстоятелства, тога ся свикуватъ народно събраніе, повикано отъ Общинскѣ чрезъ поканителни билеты до еснафскытѣ устабашіи и по-първѣтѣ граждани.

11. Народното събраніе подъ прѣдсѣдателството на общинскытѣ прѣдсѣдатель, а сега и Архіерейски памѣстникъ, ся разглеждать и решаватъ подобни на горнытѣ въпросы. На такво народно събраніе ся апелиратъ и важни нѣкои или мѣжни въпроси, кои общината сама не ся улесняватъ или не смѣятъ да ги решить, така що, отговорността, ако є за отговорностъ, да паднетъ връхъ нѣлътъ народъ.

12. Рѣшеніята на народното събраніе быдуватъ прѣеты безъ колебаніе и никакъ несъстязаемы, ако не и не-погрѣшиими.

13. Въобще въ Прилѣпъ владѣеть едно съвършенно съгласие и единодушіе дури нѣматъ нѣкакво отклоненіе отъ правдѣтѣ; нѣ щомъ такво нѣщо ся появить, нечаяно избухнувать страшно между народътъ вълненіе противъ управителитѣ на общинскытѣ работи, та ся поправять не-правдата.

VII УРѢДБАТА НА УЧИЛИЩАТА.

1. За да быдеть по-понятно изложеніето ни за урѣдбата на училищата въ Прилѣпъ, нуждно є да ся рѣчеть прѣдварително нѣщо за основаніето имъ и за началишто имъ състояніе.

2. Въ Прилѣпъ прѣдъ да ся съградить сегашнево училищно зданіе, како що са рѣче погорѣ, не є имало никакво училище обще, нѣ учило ся є нѣкакво научничко ученіе по кукытѣ отъ нѣкой пошъ или учитель. А и отъ какъ ся съгради училищево, пакъ до нѣкое време въ Бѣлгарското отдѣленіе слѣдувало є таковото ученіе.

3. Около 1860 год. ся є довель първъ за главенъ учитель г. Йорданъ хаджи Констандиновъ изъ Велесь, кой слѣдъ 6-месечно учителствување по интригытѣ на тогашнѣтъ фенерски владика быде заточенъ въ малъ Азінъ, отъ кѫдѣ слѣдъ нѣколко години ся врати изнемощенъ.

Языцътъ на г. Йордана хаджи Констандиновъ не є

чисто Български, нъ, какъто казватъ овдешни въ младежи, ученици нѣговы, нѣкакъ половина Сърбски, а прѣдаваніе то му нѣкакъ несъобразно съ сегашнегто. Г-да Скопяне могатъ да знаятъ по-добре, какви сѫ быле, защо въ Скопие доволно врѣме е учителствуvalъ Н. Милостъ.

4. На 1861 год. зимјатъ нѣкакъ случайно бѣше дошълъ нѣкой Сърбинъ за учител и то главенъ, кой обаче бѣше за смѣхъ и срамъ.... А на илущитъ папиръ отъ сѫщатъ годинѣ дошълъ бѣше нѣкой книгородавецъ съ Български книги отъ Хр. Дановжъ книгородавницъ. Прилѣпчане жедны за паука, на часъть спогодватъ того книгородавца за Българскъ учителъ, кой заедно съ единъ помощникъ туземецъ учителствува 3 и пол. години. дури до смъртта си, първо како взаименъ, а послѣ и главенъ въ Прилѣпскыя училища. Покойный учителъ Василь Алексіевъ, кой бѣше родомъ изъ село Маврово, Дебърско или Тетовско окрѫжие, и ученикъ Г. Я. Груевъ, ако и слабъ въ научните си силы, нъ той быде причина да ся въведетъ по-добъръ рѣдъ въ Прилѣпските училища и отъ тога па вамо тие тръгнаха на по-плодовитъ успѣхъ. Съврѣменникъ неговъ бѣхъ и азъ до скончанието му, како грыцки учителъ въ грыцкото отдѣленіе на сѫщите училища, та повике отъ всѣкого азъ съмъ былъ въ състояніе да оцѣнишъ неговата способности и заслуги.

На негово врѣме ся извадиха изъ училището научници и машиналното имъ ученіе, а ся въведоха учебни български книги и поурѣдно ученіе по Ланкастърскому методу въ по-долнното отдѣленіе, а на по-голѣмътъ училици ся почни да ся прѣподава чисто българско ученіе по сегашнїй рѣдъ.

Ако и да ся находахъ до тога овдѣ-ондѣ по нѣкой родолюбецъ, нъ, можеме да рѣчемъ, отъ това врѣме почнаха да изникватъ, родолюбивите младежи, кои днесъ украсяватъ Прилѣпъ съ своите родолюбивы старанія за този прѣдѣлъ на просвѣщеніето въ града имъ.

Отъ неговото въ другиитъ свѣтъ прѣселеніе, 24-ти февр. 1865 год. до 29 Іунія сѫщатъ година мѣстото на главенъ учителъ въ Прилѣпъ быде празни. Ся повикаха иѣколцица учители за да го занемѣтъ, нъ ѹедвай ся найдѣ такожде покойный Геор. Икономовъ отъ Дупница да

пълнить празностът и да задоволи научната жедност на Прилепчаните.

6. Покойният Г. Икономовъ жаркъ родолюбецъ и способенъ учитель, кой бѣше заслужилъ, како що бѣхме ся научили, на много място сполучливо, и изнемощенъ на последъкъ отъ гръден болѣсть не сполучи въ Прилепъ. Той, желающъ да изврши много, а неможещи ни малко, слѣдъ една година учителствуваніе и несполучливо испитаніе, ягко разболѣнъ отегли ся отъ Прилепъ и съ исцѣдени жизнени и вещественни силы отиде въ Битоля да ся лѣкуватъ, а отъ тамо на отечеството си, кѫдѣ слѣдъ малко скончя живота си.

Съврѣменно почти съ покойнаго Г. Икономова, т. е. около месѣца Іули 1865 год. пристигна и една българска учителка. Подбудени отъ жедност за науката Прилепчане задържаха и неї, коя учителствува двѣ години. Нъ слѣдъ нейното излизаніе до тая година дѣвическото училище въ Прилепъ оставаше затворено. Дълго и вѣнь отъ цѣлътъ бы било да расправямы за причините на това, за туй ще кажемъ само че каквото и да бѣжъ причинитѣ, отстранихъ ся вече и днесъ Прилепчане ся рѣшихъ и доведохъ учителкъ изъ Велесъ Г-жица Севастія Антонова, въспитанница на Желѣзничките и Габровските дѣвически училища.

Около панаирътъ на 1866 год. ся повыка и дойде за главенъ учитель сегашниятъ Г. Никола Ганчевъ, кой ето щесть цѣлы години сполучливо учителствуватъ въ главното училище.

Въ разстояніе на неговото 6-годишно учителствуваніе училищата въ Прилепъ много напредняха, много добри младежи изъ училищата излъзоха, кои още повече спомогнаха за добрѣтъ урѣдъ на училищата, и днесъ Прилепъ може да ся гордѣетъ съ училищата и младежите си предъ много мяста въ Македонія. Рѣченитѣ отъ 10 год. на вами възникнали младежи на 1869 год. отворихъ и Читалище, за кое обаче ке поговоримъ по-долу въ особностъ.

Въ сѫщето това разстояніе въ Прилепъ ся извршиха икои забѣлѣжителни промѣнія, за кои спомѣнихъ по горѣ, и овдѣ парѣдъ ги повторямъ.

- a. Распрята съ Власытѣ и нейзинътѣ слѣдствія.
- б. Исхвърлѣніето на Грыцкото духовенство и слѣдователно
- в. Съставленіето на Църковищта Общинж.
- г. Добрата урѣдба на училищата и
- д. Отвореніето на Читалището.

Отъ 1867 год., отъ какъ распята съ Власытѣ ся рѣши въ ползъ на Бѣлгарытѣ, двѣтѣ училища Грыцко и Бѣлгарско ся слѣхъ въ едно — Бѣлгарско, нѣ Грыцкытъ языкъ не ся исключи отъ него, а слѣдувалъ е да ся прѣподавать първо отъ дотогашнійтъ Грыцкыи учитель Г. Петра П. Орлевъ изъ Бѣбощицж, момъкъ добъръ и жаркъ родолюбецъ, а послѣ отъ едного Охридянина, кой го замѣсти. Послѣднійтъ, понеже покажвѣлъ немарливостъ къмъ народното ни добро и народнійтъ ни языкъ, а Бѣлгарското ученіе хладнокрѣвно гледалъ, за да не рѣчемъ и нѣщо повике, слѣдъ двѣ годишне учителствуваніе само на Грыцкыи языкъ, освободилъ ся отъ длѣжностѣтъ учителскѣ въ Прилѣпъ, а училището за нѣколко мѣсеки стоя безъ грыцкыи учитель.

А поминжалъ пролѣтъ повиканъ отъ Кукушъ дойдохъ да доиѣнъ празното учителско мѣсто азъ како сътрудникъ на Главнаго учителя, Г-на Н. Ганчева, и прѣподаватель на грыцкытъ языкъ.

И така сега ево какъ слѣдуватъ училищната уредба.

а. Въ I-то отдѣленіе, основното, прѣподавать единъ учитель съ единъ спомощникъ на първѣтъ часть отъ «башинъ языкъ» — рѣчи, по полузвучнѣ методѣ.....

б. Въ II-то отдѣленіе, раздѣлено на двѣ подраздѣлеія, въ 1-то състояще отъ два класа, прѣподавать единъ учитель пакъ на «башинъ языкъ», другытѣ части, четеніе, писаніе и численіе. А въ 2-то подраздѣленіе, състояще та-кожде отъ два класа, прѣподавать сѫще единъ учитель четеніе на разны полезни книжки съ разясненіе на четомото и упражненіе на изустно ученіе, краснописаніе и практическо изучваніе на 4-тѣ прости дѣйствія отъ числителницкѣтъ.

в. Въ III-то отдѣленіе, прѣуготовителното, състояще отъ 3 класове, прѣподавать единъ учитель, начала отъ Бѣлгарскѣтъ Граматикж, първоначалнътѣ уроцы отъ Зе-

млеописаніе, Числителницѣ, отъ Законъ Божій (св. Исторія и Катихизисъ) и упражненіе въ четеніе съ разясне-
ніем. Послѣднѣво, какщо и краснописаніе е задължително
за вситѣ отдѣленія, безъ исключеніе на IV-то.

в. Помежду II-то и III-то отдѣленія влѣгуватъ и махал-
ското училище, нарично Варошко, и състояще отъ 5 кла-
сове, въ кое прѣподавать единъ учитель уроци отъ I-то
и II-то отдѣленіе, ученицытъ отъ това училище слѣдъ
свѣршваніето на курсъти си поминватъ въ III-то от-
дѣленіе.

д. Въ IV-то отдѣленіе или главното училище, състоя-
щее отъ 4 класове, прѣподавамы двойца учители по на-
стоящему слѣдующыть прѣдметы.

1. Бѣлгарскѣ Грамматикѣ; 2. Бѣлгарскѣ Исторіїкѣ;
3. Землеописаніе Гражданско и Исчислително; 4. Числи-
телницѣ; 5. Законъ Божій (св. Исторія и Катихизисъ);
6. Всеобщѣ Исторіїкѣ; 7. Физикѣ; 8. Языцытъ Турскій
и Грѣцкій.

Отъ изложеныты прѣдметы, въ IV-то отдѣленіе еди-
ныйгь отъ насть прѣподавать Грамматикѣтъ, Землеописа-
ніето, Числителницитъ, Физикѣ и Турскій языкъ; а дру-
гыйгь — Бѣлгарскѣ и Всеобщѣ Исторіїкѣ, Църковныты
науки, и Грѣц. языкъ.

ЗАБѢЛѢЖВ. Освѣнъ горѣзложеныты прѣдметы, въ
всѣкоікѣ недѣлѣкѣ или другы праздничентъ день на утро,
ученицытъ отъ III-то и IV-то отдѣленія съ задължены
отъ църкви право да отиджтъ въ училището, кждѣ за е-
динъ два часа единъ отъ главныхъ учители съ прочитъ на
стѣ -Бѣлгарскы и прѣводъ отъ съдѣржаніето на Евангел-
скытъ и Постолскытъ чтенія прочитаны въ тия дни раз-
ясняющающемъ имъ го по пространно. При това, въ
курсъти на главното училище влѣгватъ още и Антропо-
логія (Анатомія и Психологія), коя, по нѣмание приготве-
ны ученици овжкѣ годинѣ са прѣподавать.

е. Отъ 8-ый 9/врій на текуща год. ся отвори и дѣ-
вическото училище, въ кое ся стърчаяхъ сего около
200 дѣвицы и слѣдувать да ся множать.

Прилѣпъ, 2-й Ноемврій 1872.

К. А. П. Шапкаревъ.

РАЙМОНДЪ И МАРИЯНА.

(ПОВѢСТЬ)

(Продължение и свършъкъ).

Внезапното пристигваніе на младытъ Сициліецъ, придружавашъ съ дароветѣ които съ благоговѣніе и вѣрностъ принесе нему, докара клетника Самодржецъ въ голямо смущеніе. Но колко повече ся уможи смущеніето му когато чу юнака да му говори.

Ваше Величество, Вы бѣхте сключили міръ съ царя на Маіорка, за това принуждавани да ся завѣрните въ Държавѣтѣ си повѣрихте на мене управлението на войскытѣ си. Но въ послѣднійтъ день въ който часъ ся приготвихъ да ся навеземъ на корабитѣ за да си тръгнемъ, като бѣхъ безъ никакво припазяваніе,увѣрены на онова що бѣхъ спогодены, вашиятѣ стари непріятели, разводнуваны отъ отсѫтствїето Ви, нападижахъ противу настъ внезапно и царть имъ на чело прѣди тѣхъ. Войскариятѣ ви безъ оръжие и безъ управление падахъ подъ ударытѣ на непріятелитѣ, при все това азъ можехъ да гы съберъ, поведохъ гы противу непріятеля, който слѣдъ дълго въспротивленіе търти да бѣга, гонихъ го на далеко, и отиехъ му коронѣтѣ му и сабійтѣ му, а безъ малко що не хванахъ и самого него, но избѣгъ отъ рѣцѣтѣ ми. Най посль обсадихъ го въ столицѣтѣ му, отъ който не вдигнахъ обсадѣтѣ доколѣ го не принудихъ да направи новъ договоръ и да ни прѣдаде три утвърдены мястоположенія. Слѣдъ това като бѣрзахъ да ся състанѣ съ Васъ и не по-малко да видѣхъ възлюбленнѣтѣ си Мариянѣ, ускорихъ тръгваніето на войскытѣ ви, които сега вече ся намѣрватъ въ царството ви, а пѣкъ азъ ви носихъ този трактатъ, вaedно съ коронѣтѣ и сабійтѣ на отколѣшнійтѣ вашъ непріятель. Сега вече доволно честитѣ, защото можехъ да сключъ мирътѣ, който владѣтельтѣ ми бѣше далъ на народа си, дойдохъ да вкусъ плодоветъ му при него и да ся постараѣ съ новы услуги да станѣ достоинъ на приятелството му.

Царть щомъ чу това пригърняк Раймона и рече му: Ты мнѣ отървя животътъ, ты си и утвърденіето на царството ми. Млади человѣче, услугитѣ които ми направи мяично е да ти ся заплатятъ, за туй тя провъзвѣждамъ на санъ

Донъ Алфонсъ не си дописказа думѣтѣ, като трепиша отъ тоза

що имаше да искаше. Ревнивата му любовъ му прѣстави тутакъ си Раймонда като съперникъ прѣпочитанъ отъ любовницѫтъ му. Прѣдъ този образъ смущеніето на Самодѣржеца ся удвои, и за туй като го пустилъ отъ обятіята си изгледа го комай гиѣвно и ся ма-хилъ отъ тамъ.

Смаянъ за това тый студено посрѣщаніе и прїеманіе юначескій-
тъ Сициліецъ останъ недвижимъ и въ мълчаніе. Озърташе ся около
си да види многобройното множество което, бѣше го обградило по-
напрѣдъ, но то бѣше изчезнало на слѣдъ царя. Какъ! думаше въ
себе си, царьтъ мя пригрѣща съ любовъ, наричаще мя избави-
тель свой и на народътъ си, послѣ топлината на пригрѣщаніята
му изстинъ изведенъ, оставилъ мя като мя изгледа гиѣвно комай.
Жестоко и отчаянно недоумѣніе! Какъ ще можъ да ти распрѣсилъ?

Тогазъ пристѣпи нѣколко крачки на прѣдъ и ся намѣри прѣдъ
Маріяно. При видѣтъ на тѣзи любезнѣ нему женѣ той забрави не-
благодарнійтъ си приятель и не виждаше друго освѣти вѣрилъ си
любовницѫ. Но като видѣ скрѣбътъ въ които бѣше потънъла, и
съзлытѣ които течахѫ по лицето ѹ Раймондъ извѣка. И ты ли си
станъла жестока къмъ мене, и ты ли имашь отвращеніе отъ Раймон-
да? Защо плачешъ? мосто прислѣтствиѣ ли ти нажалъва? Ахъ! ако
е таквазъ честъта ми, какви ми, продумай, обычамъ тя до колкото
повече си не може, но готовъ съмъ да пожъртувувамъ всичко за
твойкѫтъ добродѣстинъ.

Маріана като чу тѣзи думы скочи та го пригърци и му рече:
Не; драго мое либе, прислѣтствието ти не ми е никакъ непрѣятно,
защото надеждата ми че ще можъ еще веднъжъ да тя впдѣлъ и да
ти придобѣшъ мя направи да обыкнъ животътъ, който бѣхъ напра-
зила подиръ смъртътъ на майкѫ си. Но и ако да си видѣхъ чести-
та да ся срѣшишъ пакъ съ тебе, не ся усъщамъ съвършенно благо-
получна. Ахъ, ако да знаеше каква нова злочестина тя очакваще
тука на туй мѣсто, разумѣва си, ты не бы считалъ че си мя намѣ-
рилъ пакъ,

— И коя е тази злочестина, какви ми, истълкувай мя ѹ по-ско-
ро, Маріяно.

Но ти отнай-напрѣдъ ся подвои да му искаше причинята на
скрѣбътъ си, но слѣдъ малко, принуждавана отъ упорнійтъ си ли-
бовниъ, откры му страстътъ царевъ къмъ нея. Горкыйтъ либо-
вникъ на тѣзи новинѣ не може да ся въздържи.

Неблагодарнико! подума, това ли ти е наградата които ми
давашъ за награжденіе на услугытъ ми? Огървахъ ти животъ и

животътъ на всичката ти войска и въ награждението на тъзи благородянинъ, искашъ да ми отъмнешъ любовницата ми! Ако да бъхъ също тъй хайрсъзинъ като тебе, тази мышца която тя защити, тъя быти задала и смърть. И струвашъ сп ижъ наистинъ. Но не, ты нѣма да видишъ тъзи честъ да бѫдешъ убитъ отъ рѫката на единъ великудущенъ ратникъ. Маріяно! хайде да побѣгнемъ. Нека излеземъ отъ този палатъ, прѣпочитамъ най-ужасните пустыни, защото тамъ баримъ нѣма да срѣши неблагодарни царе. И тъй убѣди любовницата си да побѣгнатъ прѣзъ пощта, а той излезе да приготви потрѣбното за едно такъвъ скрытие и бързо побѣгваніе.

Нощъта настанъ и дълбоката тьмнина помогна на двамата влюбени да тръгнатъ отъ палата. А Доњъ Алфонсъ, оттегленъ въ стаята си, затворилъ бѣше ся самъ и ся бореше съ съвѣстта си. Любовъта и приятелството ся сражавахъ въ сърдцето му най-страшно, тласканъ между двѣтѣ тъзи страсти, по нѣкога го прѣбладаваше едната а по нѣкога другата. Но най-послѣ приятелството въсътържествува, станъ и потегли да иде при Маріяно. Да идъ, каза, да обади на Маріяно побѣдата, којто направихъ въ себе си противъ страстта си, нека идъ да умири и успокои вѣрилата любовница. Тя обича Раймонда, а Раймондъ е мой приятель.

Но какъ остана смаянъ като дойде въ Маріянината стая и въ намѣри празници, нѣмаше никой. Тогази любовъта, којто до прѣди малко той ся имаше че бѣ и надвилъ, въздори ся съсъ всичката си върлостъ. Съперникътъ ми и повинната му любовница побѣгнали, извика Алфонсъ! О, ако изгубиши Маріяно, тежко ми, азъ ще изгубиши всичко! Послѣ выкинъ стражарите и съ високъ гласъ ги питаше: Какво съ станили Раймондъ и Маріяна? но тѣ понеже незнаихъ що да отговорятъ на туй пытаніе, той ги нагълътъ твърдо строго и ги отпрати да ги търсятъ. Покорни на заповѣдите на Господаря си стражарите прѣтарашувахъ и най скритыятъ места на палата за да ги намѣрятъ, но не би възможно да ги удирятъ. И двамъ слѣдъ много търсеніе намѣри ся единъ отъ най-долините слуги на палата, който обади на царя, че видѣлъ двоицата влюбени облечени въ прости дрехи и упѣтени къмъ пристанището.

Какъ? Азъ нѣма ли вече да видиши Маріяно! извика. Стражари, тичайте на пристанището да ижъ хваните и да ижъ върните назадъ, защото ми е нѣвъзможно да остана живъ безъ неї. И отчаяните выкове на Самодържеца, скинули по широкътъ залъ на палата, прокудихъ сънътъ отъ очите на всички.

Слѣдъ малко стражаритѣ доведохѫ двамата влюбени, които уловихѫ на часътъ когато да са качатъ на корабътъ. Смъртна блѣдина бѣ прикрыла Маріининото лице, очите ѝ истакахѫ рѣки отъ сълзы, а Раймондъ, съ лице зачервено отъ буйство, гледаше смѣло царя и угоряващецъ неговътъ неблагодарностъ думаше му: Нечувственый! Азъ дадохъ вѣръ на дружбата на единъ царь, като мыслихъ че е искренъ, благороденъ и великодаровитъ.

Донъ Алфонсъ принуденъ да припознае истината на тѣзи укори, отговори му: Вижъ та поуголѣми малко стойността на услуги тѣ сп; отървалъ си ми животътъ, но съ това ты не еш направилъ нищо повече отъ каквото бы направилъ всякой другъ, що бы ся намѣгилъ на твоето място, и чувството което тя накара да ми помогнеш бѣ независимо отъ волѧтъ ти, защото не си направилъ друго освѣнъ да послушаш гласътъ на природата, която, безъ да щешъ ты, е турила въ сърдцето ти, туй чувство на великодушето. И ты говоришъ еще за великодушие?

— Неблагодарный, варварино! ты си който откъсвашъ съпругата отъ съпруга ѝ и либовницата отъ либовника ѝ, ты си що употребявашъ безусловната власть, за да раздѣлишъ двѣ сърца, които сѫ родени едно за друго!

Донъ Алфонсъ възвуялъ отъ тѣзи думы, каза му: Продерзнико, щѣхъ да тя пратѣ тутакъ си на смърть, но единъ остатъкъ отъ милосердіе мѧ въспира, слушай:

— Не щѫ нищо да чувамъ, отговори Раймондъ, защото нѣмашъ що да кажешъ за да ся оправдаешъ.

— Не искамъ никакъ да ся оправдавамъ, но слушай,

— Казахъ ти по-напредъ не щѫ да чуїмъ нищо.

— До толкозъ ли чакъ си пѣкъ упорить, да мѧ сматришъ като единъ мѫчитель? Добрѣ, азъ ще станѫ такъвъ. Стражари! Затворете го въ най мрачната тьмница, и ако до утрѣ гордостта му си остане все пакъ истата, тогазъ го проваждамъ да ся смири на бѣсилото.

— Утрѣ, дѣто ще ся каже, ще привършишъ купенътъ на бесчестіето си! Послѣ си обрѣща къмъ Маріина, отъ които бѣхѫ го отлѣчили, и каза ѝ: Плачешь ли, драго мое либе! О, колко тѣзи сълзы сѫ скъпоцѣни на сърдцето ми! Сбогомъ, прѣкрасна Маріино; ето, влекатъ мя далеко отъ тебе, обѣщай ми ся че ще ми останешъ вѣрна, и ако умрѫ, ще умрѫ баремъ благодарентъ.

Тогазъ ги отлѣчихѫ пакъ, и Маріина попска да иде подирѣму, но не ѝ допуснахѫ. Тя ся обѣрихъ та пади на царя на цо-

зѣтѣ и, като дигихъ къмъ него пълнитѣ си съсъ сълзы очи, заклеваше го въ всичко що има най-свещено, да прости Раймонда и да склони на оженваніето имъ; но царътъ, когото бѣхъ раздразнили гордитѣ отговори Раймондови, затули си ушитѣ на Маріяниныятѣ умоленія, и каза ѝ комай грубо-грубо: или ще станешъ моя съпруга или друго не чакай освѣнъ да видишъ Раймонда затрить, а че може и самъ себе си; тѣй лесно ся не прѣзира волата на единъ царь! Туй е послѣдното ми рѣшеніе. Станѣте, господже, оставамъ ви еще единъ день да спи помыслите, а утрѣ ще да дойда самъ да земъ отговорътъ си; примисли добрѣ че този ти отговоръ ще да рѣши и твоїкътъ честь и честътъ на Раймонда. Това рече и станѫ та си отиде.

Маріана ся повърна въ стаікътъ си и щомъ влѣзе пади къ при-
мѣла. Вѣрната Лора за много време имаше господаркътъ си за у-
мрѣла, но най-послѣ быде честита да ѹ завърне въ живогътъ. Сърдце-
то на тѣзи злочестни ливовици ся вълнуваше за много време въ
жестокъ иерѣшителностъ, за туй по нѣкога думаше да даде рѣкътъ
си на цари, а по нѣкога да остане вѣрна на Раймонда. А какъ да
може да даде край на туй жестоко недоумѣніе? За много време въ
отчаяніето си стоеше на едно място безъ да мръдне, послѣ станѫ
та излѣзе изъ стаікътъ си и съ едри стъпки, минѫ прѣзъ широкытѣ
залы на палата и пространнитѣ прѣдворія, и дойде най-послѣ до
тъмницкътъ, въ којто бѣ затворенъ Раймондъ. Обърижъ ся тогазъ
къмъ оногозъ който го пазише и му казава:

Познавашъ ли Маріанѣ, злочестътъ онъзи ливовици, която,
като бѣ рѣшила да стане съпруга на Раймонда, сега е да изгуби
тѣзи надеждѣ за всякога? Тя е дошла да иска отъ тебе да ѝ сто-
риши едно добро; ще ѝ откажешъ ли?

Какво добро искашъ да ти сторижъ? отговори ѝ тъмничинкътъ
съ единъ гласъ тросянѣ.

— Ахъ! лѣбовамъ да сте ся договѣдили какъ е и защо е, прѣ-
клониѣте ся, моліжъ ти ся, вижъ сълзыти ми . . .

Оставете тука сълзыти си и плачеветѣ си, отговори тъмничин-
кътъ, оиъ много време на самъ, азъ не съмъ чулъ нищо друго о-
свѣнъ това че съмъ нечувствителъ, казвайте скоро и безъ забикалки,
защото никакъ съмъ принуденъ да ти не слушамъ.

— Е, добрѣ, ако да ми пуснишъ за единъ минутъ, само за единъ
минутъ да влѣзъ вътре . . . ,

— И чухъ и разбрехъ, но това не е възможно да бѫде; азъ не
могѫ никога да издамъ длѣжностътъ си. Туй каза и искаше да си

погтомахи на странъ, но Марияна го хванъ за дрехжта и го задържа.

— Какво с ? Казвай, азъ не могъ вече да слушамъ.

— Помисли си че азъ искаш да идъ при Раймона да който ще да умре, и комуто не остава вече нито единъ цвѣтъ денъ да живѣе. Или отговори ми баримъ, моліхъ ви, на туй за което ще ви попытамъ.

На какво да ти отговори, рече ѹ тъмничникътъ съ гласъ също тъй грубъ.

— Не сте ли любили нѣкога ?

— Шо ви интересува туй да го знаете ?

— Сторѣте добре та ми отговорите.

— Ей, любили съмъ и азъ когато бѣхъ младъ.

— Въ любовътъ си не сте ли срѣщали нѣкои прѣчкѣ ? Были ли сте всякога честитъ ?

— Не ; баща ми си бѣше заложилъ всичкытъ сили за да улуши въ мене тѣзи страсти.

— И съ какви очи си гледалъ ты тѣзи прѣчки, които е турали баща ти за да въспрѣ да не бѫде онова което сърцето ти е искало ?

— Не знаѣмъ друго освѣнъ че, ако пай-послѣ не бы склонилъ да земъ тѣзи които либяхъ, не ми стига умътъ до коѫ степенъ бы стигналъ огъчанието ми.

— Ами какъ можѣхте да го умекотите ?

— Молихъ му ся толкози жарко, умолявахъ го съ толкозъ сълзы.

— А какъ тѣй, твойтъ сълзы да ти послужатъ на любовътъ ти, а моите да не могатъ да сменятъ сърцето ти. Охъ ! Господине, за имъ Божи, смыслите ся за теглилото което сте истеглили....

— А шо ви интересува въсъ, какъ съмъ теглилъ азъ....

Коравото сърце на тогозъ человѣка си покърги на този часъ, и той подума нѣкакъ по-меко : Госпоже, защо искате да мя докарате въ умиленіе. Моята длѣжностъ е строга противу тѣзи слабости и азъ съмъ принуденъ да ви отрекъ въ това за което ма молите.

— Не, нѣма да ми го отречете, отговори Марияна ; ще ви цѣлунж краката ако е нужно, както и ви сте направили съ бащъ си, само да ми направите туй добро. Ахъ, чичко, пусни мя еще веднѣжъ само да видѣмъ Раймона, за единъ минутъ да го видѣмъ, да въ думы само да му подумамъ....

Госпоже, каза тъмничникътъ, съжалявамъ ви и много ми е мило за васъ, като ви гледамъ въ туй състояніе, но ви искате да прѣстъпите длѣжностътъ си, какъ можъ да го направи това азъ ? Но

Марияна удвои сълзите си и умоленіята си, тѣй що той не можѣ по вече да си противи, и отвори ѝ тъмницата.

Раймондъ бѣше ся трѣшижалъ тамъ въ единъ кѣтъ на тъмницата, обладанъ отъ ужасно отчавніе. Дѣлбокытъ въздишки и тежкытъ му ехтенія до едно врѣме глушахъ мрачный сводъ на тъмницата му. Но испослѣ силытъ му го оставихъ, той вече не можаше да стои на краката си и ся принуди да ся трѣши на сламената си постелка дѣто въ прималнѣніе бѣ заспалъ. Спѣше, нѣ какъ? Праведный Боже! Най-тежкытъ маки можехъ да бѣдатъ по-малко жестоки за тогози клетника любовника отъ образътъ, който му прѣдставяше распаленото му въображеніе: прѣдставаше му ся Маріана тържествуваща и облѣчена съ дрехы на царица че огневаше на олтаря съ лицето тихо и облѣгвана о рѣката на Донъ Алфонса. Прѣдъ видѣть на този образъ въ сънътъ си Раймондъ пристащи при невѣрицата си любовница, и като юкоряваше за непостоянството ѝ бѣлнуваще и думаше: Невѣрице! Една корона ли ти заслѣпи до толкозъ очитѣ, да прѣпочтишъ него повече отъ монтъ доблести и отъ любовта ми?

Маріана която бѣше доближила до него, като чу тѣзи жални израженія въ бѣлнуваніето му, не можѣ да ся сдѣржи да не заплачи и съ гласъ на прѣсѣклица отъ хълцанія извика: Раймонде, драгый ми Раймонде, събуди ся, оттрѣгни си отъ тѣзъ ужасни помыслы които сѧ тя обградили. Събуди ся, любезный ми годенико, да земешъ послѣднитъ цѣлуванія на годеницата си, която ще прѣбиде за винаги вѣрна на тебе!

Раймондъ ся събуди и извика: Кой гласъ ми ся счу? Кой мя съка? Какъ! ты ли си Маріано?

— Азъ съмъ самненичката, драгый ми, азъ която дойдохъ при тебе да поискамъ примѣръ отъ доблестъ за да подкрѣпѣ и азъ макътъ. Въпросътъ е или да ся отрекъ отъ любовта си или да умремъ и двама.

— Азъ ще тя обычамъ вслѣдъ и смирѣтъ ми щѣше да ми ся види сладка ако да бѣхъ увѣренъ че си и ты на този умъ.

Кога е тѣй, извика Маріана, честъта ми ся рѣши. Азъ ще да умрѫ твоя приятелка, годеница и съпруга. И съ тѣзи думы тѣ ся пригъръяхъ безъ да могътъ и думъ по-нататъкъ да си продуматъ. Но свѣстенъ наскоро пакъ, тѣ ся насырчвахъ взаимно да вѣстържествуватъ надъ гиѣвътъ на Донъ Алфонса и надъ макътъ му, когато прѣстанахъ тъмничникътъ и ги принуди да ся отложчатъ. Напразно и двамата го умолявахъ да ги остави единъ при другого еще

за петь минуты, неумолимыйтъ стражъ нерачи ни да гы чус, но принуди гы да ся опростатъ, и къто хванѣ Маріинѣ за рѣка извѣде ѹкъ вѣнѣ и заключи тѣмницижта.

Огъ тамъ Маріина, като са скита доста да избикаля изъ подъ сѣнкытъ на пощѣтъ, най-послѣ завѣрилъ си въ стаікѣ си, ильно рѣшена да са въспротиви на щеніето на царя. Разумѣва ся, думаше си тъя, че ще жъртувамъ годеника си съ това си постостоянство, но ще ся жъртувамъ и азъ. Когато не ни е допростено да живѣемъ наедно, то ще имамъ поне утѣшеніето че ще умремъ наедно. И тъй ще да тя видѣ пакъ, о, майчице! Туй като казваше дойде ѹкъ на умъ та извади кадрото на любезижгъ си майкъ, сложи го на леглото си и колѣничила прѣдъ него цѣлуваше го, обливаше го съ съзътъ си и думаше му като на живо: Ахъ, майко, мила майчице, за какво добро съмъ останѣла, като останѣхъ подиръ смъртѣтъ ти, и каквѣ облагѣ етъ това че ся срѣшилъхъ пакъ съ годеника си, кого-то ты, мале, бѣше ми избрала за съпругъ! Нима нѣма да умрж и сега безъ да може да иш съедини брачнѣтъ съюзъ. Никога, о, никога, мамо, нѣма да ся сблїде твоята свята воля и свето желаніе, ча зълъ часть е то исказано! Годеникъти ми отива пакъ на смърть и азъ ще го послѣдувамъ; азъ не щѣ да останѫ жива безъ него, какво видѣхъ и какво разбрахъ като останѣхъ жива и подиръ тѣбе . . . Въ таквици думы и размысълъ ти не бѣ осѣтила че бѣше зело да ся разсъмуува.

Щомъ ся разсъмижъ, ето и Донъ Алфонсъ пристиги въ стаікѣтъ ѹкъ, исправи ся прѣдъ неіж и казва ѹкъ: Е, господже, намысли ли каквѣтъ отговоръ ще дадешь? Наумивамъ ти пакъ да знаешъ че отъ този твой отговоръ зависи честъта ти, и твоята както и на Раймонда, за когото зарѣахъ вече на стражаритѣ да го доведѣтъ тука прѣдъ очите ти. Твоите уста ще да произнесатъ или спасеніето му или осужденіето му, и той трѣба да чус това, и ты да го видишъ съ очите си. Това като говореше той, Маріинѣ бѣше ся взрѣла въ образътъ на майкъ си, и гледаше го вторачено, като да искаше отъ него силяхъ въ смущеніето, въ което ся намѣрваше отъ тежкытъ за неіж царевы думы. Царѣтъ като съгледа образътъ, въ който тя бѣше ся взрѣла отъ ревнованіе, навчасъ помысли че този образъ е Раймондовъ; дай го самъ, каза, дай да строшъ този образъ на любовника ти, както подиръ малко ще видѣхъ и самого него да издѣхне подъ нозѣтъ ми, и ся виусиже та го дрѣпиж. Но, като го видѣ че не е неговътъ образъ, О Боже мой! иззыка, че виждамъ азъ? Тѣзи черты не мн сѫ чужды, думаше той, и ся жулеши съ

един рѣка по челото като да си обѣсни нѣког вѣспоминанія който ся замержахъ въ главжтѣ му. Послѣ погледиѣ пакъ къмъ Марія и ѹж попыта: Какъ е минжало туй кадро въ твоите рѣцѣ?

Дала ми го е рѣка много свещенна за мене, рече Маріана.

— Че коя е тази свещенна за тебе рѣка?

— Рѣката на покойнѣтѣ ми майкѣ.

— На майкѣ ти ли? А че какъ ѹ бѣше името неи?

— Амелиза.

— Ами знаешь ли какъ е дошелъ въ нейнѣтѣ рѣцѣ тозъ образъ?

— Тя ми казваше че съпругъ ѹ, образътъ на когото виждате тука до нейнѣтѣ, былъ ѹ далъ туй кадро като залогъ на любовта си.

— Какъ? рече: Тѣзи два образа да не бѫдятъ на твоите родители?

— Туй ми е казвала майка ми, защото азъ никога не съмъ била честита да видѣмъ баща си. Никога мойтѣ миљ баща не ми ся е усмихналъ нико ми е пригърналъ въ обятіята си. Той ми напусналъ еще преди рожденіето ми. Но, царю честитый, азъ гледамъ очите ви ся налѣхъ, ако ви е домилѣло за мене единъ горкъ сиротъ, която нѣмамъ ни баща ни майкѫ тука на свѣтътъ, смилѣте ся съ мене и станѣте ми побащици.

Донъ Алфонсъ потрѣпнѫ като чу това и подума въ себе си: какво чувамъ азъ, а какво отивахъ да прави; о, свѣтъ!.... Послѣ ся обрѣмъ малко на странѣ за да може да дойде въ себе си. Но смущеніето му станѣ еще по-силно и, като неможѣ вече да си сдѣржи, обрѣмъ ся пакъ къмъ дѣщерѣ си и съ гласъ задушливъ рече ѹ: дѣще моя, стани пригърни баща си!

Азъ твоя дѣщера! рече Маріана смяяна, вы мой отецъ!

— Ей, сѫщыйтъ азъ. Увы! като да бѣ малко това ѹ бѣхъ ти напусналъ и забравилъ еще преди да ся родишъ, но и сега еще и си малко да ти прѣдамъ и на смирть. Но ѹ ся двоишъ, чедо мое, и не симѣшь да мя познаешь за баща! Разбирамъ; достопинъ съмъ за такъвъз двоеніе споредъ работътѣ си. Но, дѣще моя, повгледай си еще веднѣжъ въ този образъ на кадрото, погледай послѣ мене въ лице и сравни чертытѣ на двата образа. Маріано, эзъ съмъ баща ти!

Маріана слѣдъ като разгледа съ вниманіе двата образа, вѣтрѣша убѣдени, ввѣрли ся въ пригърдкытѣ на баща си и рече: Ей, вѣй сте татко ми, азъ вѣрвамъ повече на сърдцето си неже на чертытѣ на образытѣ, а нечаянната тази радостъ ѹ отне всяка дума по нататъкъ.... А царѣтъ въ мѣлчаніе и той дѣржеше нѣжно Ма-

Райна въ приграждътѣ сп., когато ся яви Раймондъ придруженъ отъ стражаритѣ. Той като видѣ любовницата си въ обятіята на съперника си не можѣ да търпи и извика: О, прѣдателство! О, невѣрство! Такваги ли е била любовната ти, Маріяно? Ахъ кешки да не бѣхте мя изваждали отъ тъмницата дѣто бѣхъ много по-честитъ съ досегашнитѣ си мысли и надежды! Да бѣхте мя погубили прѣди да видишъ.... Ахъ мѫчителю! Ако десницата ми е слаба противъ тебе днесъ, има кой да тя....

Раймонде, рече му царьтъ, утиши вече ревнованіята си. Азъ прѣстанавамъ вече отъ да ти съмъ съперникъ за да ти бѫдѫ татко за напрѣдъ. Наистинѣ ты мя обесчести прѣдъ народътъ ми, по азъ ти дадохъ причинѣ, защото ся показахъ непризнательенъ къмъ приятеля и благодѣтеля си, като искахъ да му отемни годеницата, която мя била дъщеря. Но сега вече ти юж давамъ, защото е достойна за тебе, и давамъ ти юж наедно съ приятелството си, за което ты ся показа такожде достопинъ, и което никога вече нѣма да ся изгуби....

Послѣ заповѣда на стражаритѣ да развържатъ Раймонда и като пригърчи и него въ обятіята си, удалечи присъствующите и му расказа тайната на Маріининото рожденіе, съедини послѣ рѣчѣта на двамата млади и като ги благослови остави ги и излѣзе да даде заповѣдъ да становѣтъ най-великолѣпни приготовления, за да празнува сватбата на младата си дъщеря и на младайтъ си приятель.

КРАЙ.

НѢКОЛКО ДУМЫ ВЪРХУ ЗЕМЛЕДѢЛЕТО.

I.

Зпайно и очевидно е, че сѣкы едниъ народъ, простъ, или образованъ, има си нѣкои художества, нѣкой запасети, съ които той ся занимава, и отъ които ся обогатява, или само ся прѣхранва; но поменатытѣ (народы) да ли отъ само-себе си сѫ захванали да ги работятъ, безъ да имъ даде поводъ нѣщо третіо? — Не, тѣхъ имъ ги е прѣпоръчила самата земя, на която живѣятъ, самото мѣстоположеніе на тѣзи земя, самія начинъ за живеніе, и най-

сетнѣ самытѣ мѣстни нужды, отъ които тѣ сѫ заобиколенї.

Едно отъ тѣзи художества, — художество одѣя-
емо отъ сичкытѣ народы за щедроста си, и съ което по-
голѣмата часть отъ нашія народъ, или почти сичкыя, е и-
малъ случај да ся запознае — е Земледѣліето, — тозы
драгоцѣненъ прѣдѣдинъ ны залогъ. У насъ то е, което
поддържа бѣднытѣ ны селяни, и почти цѣлія народъ; то
е, което участвува въ снабдѣніето на различнитѣ наши
потребности и подпомага да си гы набавимъ; и най-сетнѣ,
никой не може отказа, че е было то и е главната под-
порка на сичкытѣ ны обще-полезни заведенія. То съста-
вя най-важната и най-необходимата отрасль отъ нашата
заспала индустрія; Другытѣ вы занаеты даечъ отъ да
хранятъ толкозы хора; днесъ за днесъ тѣ тѣй ся пропа-
дили, защото сички ся намиратъ като въ мрътвило; тѣй
сѫщо и търговіята ны далечъ отъ да ся сравни съ него,
което ный тѣй просто и небрѣжно поддържаме. Въ сега-
шно врѣме, когато гледаме, че сичкытѣ ны занаеты ся
спрели; а то напротивъ при таквози незгодно работење,
прѣхранва не само тукашнитѣ жители, но и голѣмо коли-
чество отъ произведеніята му ся изнася по вѣнъ; ето
пѣть къмъ търговіята, по когото лесно ще ѹкъ завладейме,
и къмъ когото ны спѣтва самата природа: земята, клима-
та и обстоятелствата. Но за жалостъ въ нашето отечество
то не е достигнало до такъвъ степень, какъто трѣбва да
си чака отъ поменатытѣ естественни спомаганія.

Работеніето на това художество иска да е поведено
отъ единъ особенъ, основанъ на науката, начинъ. Увѣре-
ни сме, че пѣма Бѣлгаринъ, който да не е разбралъ, че
въ сегашно врѣме, никой не може толкозъ свободно да
си прѣпитава, освѣнъ онзы, който ся занимава съ поме-
натото художество; а още повече ако го работи съ на-
учно приспособленіе. Земята никой пѣть не ся отказва
отъ да награди двойно и тройно за положенитѣ около нея
трудове. Въ сичкытѣ прѣмиали и сегашни врѣмена, кога-
то земята помежду насъ ся е работила по единъ най-до-
ленъ начинъ, то виждаше, че при малко поспѣшни атмо-
сферни обстоятелства, тя възнаградява доста притехъ-
ля си. Было е врѣме, въ което земята до толкозъ е и-
зобилвала, щото е оставало една значителна часть него-

тръбна, и ся е продавала съ една много доля цѣна. Но сега не е вече първото врѣме, въ което да остава част отъ плодоветѣ непотрѣбна; а сега 1-о хората съ повече отъ първенъ, както знайме, че хората отъ денъ на денъ, повече ся размножаватъ; 2-о земното пространство по тѣзы причина ся е стеснило, защото сѣкой е освоилъ и иска да освои повечко; 3-о че първенъ нѣмало е каде да ся изнасятъ пшенични плодове, а сега голѣмо количество ся изнася по вѣнь съ една доволна цѣна; 4-о Тогавашната земна повърхност не е била толкозъ изнурена и е много спомагала на земедѣліето — 4 причини, заради които ный трѣба да ся постреснемъ и да обѣрнемъ голѣмо внимание върху това художество, и да търсимъ срѣдства за по-лесното му работеніе, да изнамеримъ начинъ за да можемъ повече да ся ползвуваме отъ усвоенитѣ си мѣста, за да може и нашето отечество чрѣзъ тозы изворъ на богатството да влѣзе малко много въ рѣда на образованитѣ народы, които отъ сичко най-много ся грыжатъ за усъвършенствуваніето на собственното си а не да търсятъ полза отъ чуждото както назы. Ный въ това отношение много сме слабы, како незнаемъ да оцѣнимъ тозы богатъ дѣдинъ ны залогъ, ный не знаемъ да го задържимъ като наше притежаніе, ный сме захващали да диримъ високи и тѣнки занеты по чужды държавы, които сме видѣли че образованитѣ европейци работятъ; за настъ въ градоветѣ ся види срамотно работеніето му и не искаемъ да знаемъ за усъвършенствуваніе му. Я да видимъ че Европейците, при всичко дето земята имъ не е толкось способна за произвожданіето на подобни растеніа, пакъ ся сполучили чрѣзъ искуства и приложenia на науката да го усъвършенствувать до тѣзы степень, предъ която нашето земедѣліе остава нищо. Тѣ сѫ отворили училища особено за това, тѣ го вселяватъ по между си по единъ наученъ начинъ, и сѫ направили щото систематичното му изучуваніе да състави единъ важенъ клонъ отъ растеніето на науката. Ученіятъ Европеецъ е измыслилъ земедѣлъческытѣ машины, които намъ трѣбватъ, той знае да оре, да сѣе, да жene, да вършее, по единъ толкозъ лесенъ начинъ, щото ако бѣхме го видѣли, то щѣхме да кажемъ, че ный не сме земедѣлци по робы на земѣнѣ.

Той знае, че земята като ся работи нѣколќо години изнемощява, и ся тори; за торъ не ся срамува и не ся гнуси да посипе земята съ животински испрази, съ мртвти тѣла, съ скуканы кости, съ струшены дървени частички и пр. Той оре земята съ плугъ и ѝк преобрѣща отъ полвина почти метръ дълбоко, а не като нази само да разравя пръста като съ рѣце. Той знае точно времето за посевваніе на сѣка година и го промѣни съ промѣненіе на атмосферата; и други много искусственни приложения знае да употреби въ това художество, за което ние сме въ състояніе да помыслимъ. Не е нужда мысля да ся повтаря, че тѣ съ научното му приложение сѫ го усъвършенствували до тъзи степень; а въ настъ Българитѣ какъ е? Съ какво приспособленіе го работимъ? Колко смы ся потрудили да въведемъ този необходимъ за изучваніе предметъ въ малко-много училищта ны училища, въ программата на които той трѣбва да стои на чело! — Въ кое училище виждаме това да ся е направило? Учебники за това малко-много имамы, кое е причината за това хладнокрѣвіе? Иде врѣме, което е и сега, когато, ако стоимъ се тъй немърливи къмъ развитіето на даденія ны този залогъ, той да бѫде немилостиво истъргнатъ отъ ракѣтѣ ны и да ся ползуватъ отъ него чужды народности, които, като гледатъ че сме неспособни да ся ползваме отъ него, отъ една страна ще събиратъ произведенія ны плодове и печелятъ отъ него двойно и тройно, а отъ друга страна търсятъ средства за основното му отъ настъ усвояваніе. Най опасното за изгубваніето на този залогъ време е сега, когато желѣзнытѣ птища захващатъ да кръстосватъ и по нашенско; съ тѣхъ заедно ный ще влеземъ въ сношениe съ чужды образованы народности, които, като знаятъ до колко сѫ голѣмы ползыгѣ отъ систематичното му работеніе а особено по нашиятѣ мѣста, тѣ ще употребятъ всички възможни средства да го усвояятъ; а ако ный сме малко по-събудены, то тѣ не ще можатъ да сполучатъ това и ще ся задоволятъ само съ скѫпото му отъ настъ купуваніе; тогазъ ще е добрѣ на оногози, който е задържалъ въ рѣка сѣкакъвъ видъ земедѣлчески мѣста.

Че издѣрженіето на училищата въ моето отечество,

зависи повечето отъ селата и по-малкото отъ еснафите, това го знаютъ твърдъ добре нашите граждани; а сичкытъ селяни, като са занимаватъ съ това художество, и то като е причината за помърдавашето на иснафите, ще рече че то е главният двигател на училищата и другите им заведения; а като е тъй то колко му длъжатъ, тъй да кажемъ нашиятъ училища? А съ какво могатъ му ся показа признателни? — Съ нищо друго освенъ, съ действуване и помагане за усъвършенствуване и распространение на него същото; ето че излиза една пропорция между двата тези предмъти: земедѣліето храни училищата; а училищата хранятъ земедѣліето. Не трѣбва само да казваме че сме сиромаси; но трѣбва да търсимъ срѣдство за прогонването му. Между богатытъ градове по нашето отечество, нека земемъ за примеръ Габрово, което между сичкытъ нареди, които ся труди да даде на училищата си, съ помоща на изобилинъ си завѣщанія и приходы, азъ вѣрвамъ, че не ся изхарчватъ още толкова пари, ако ся потрудятъ да введатъ и този предмътъ като учебникъ въ училищата си программа, да ся потрудятъ да доведатъ или да изучатъ въ чуждина подобенъ учитель, да си купятъ за това поне пай-потребнитъ орждія за да служатъ за примеръ на ученика; и нека ся увѣрены, че при всичката хвала, която заслужватъ, за сичкытъ имъ постъпки къмъ общеполезни работи, азъ ще съмъ първия, който ще ржкоплескамъ, като ся покажатъ и по този начинъ, че не сѫ неспособни да употребятъ въ добро подарения имъ за обща полза материалъ.

Подиръ ввеждането на този важенъ клонъ отъ науката, послѣдствено имаме нужда отъ единъ специаленъ листъ, който да излиза редовно пъленъ съ съкакви полезни наставления, които ся относятъ, както върху работенето му, тъй и върху задържането на надлежното си право надъ него; за нѣкои земедѣлчески новини, за разните видове земя, нови орждія и др. потребности, които ся относятъ върху него. Не е вече първый пътъ отъ какъ ся е говорило за това, но пий за такова нѣщо не сме даже предпремали, и ини ся представя като нѣщо невъзможно.

Втора потребност слѣдъ това е: по едно земедѣл-

ческо дружество да има, ако не въ сѣкой градъ, то по-не въ онѣзи, които исклучително ся занимаватъ съ него, този градъ да крѣпи сичкытѣ околни села, и да свържи всичкытѣ земедѣлци въ единъ центаръ, сѣкой който ся прѣпитава отъ това художество да бѫде членъ отъ това дружество, и всичкытѣ да работятъ за напрѣданіето и увеличеніето на капитала дружественый, съ когото да ся подкрѣпя неговото напрѣданіе.

Трета пужда да имаме потрѣбнѣтѣ учебници, защо-то при всичко че имаме единъ два учебника по тѣзи частъ но тѣ ся доста недостаточни, както по скратенности имъ, тѣй и по ограничениѣ имъ начинъ за ражководеніето. Тѣзи сѫ тритѣ главни срѣдства, чрѣзъ които, споредъ нась, у-скорително може да ся достигне до единъ степень въ развитието на прѣдмѣта за когото ны е думата.

М. С. Коларовъ.

ОТЪ СЕЛСКОТО И ДОМАШНОТО СТУПАНСТВО.

За да може да придаде на своитѣ произведения една по-горна цѣна, земедѣлческата кѫща не трѣба да са о-граничава само въ произвожданіето на сурови произведе-ниѧ; тя трѣба да присъединява на това производство и нѣ-кои искуства, чрѣзъ които да може да прѣработва нѣкои отъ суровитѣ си произведения и, като ги усъвършенство-ва, да имъ придава по-голѣма цѣна. Ный ще покажель тутка нѣкои отъ тѣзи селски домашни промышленности.

СОХРАНЕНИЕ НА МѢСОТО. Главнѣтѣ способы за това състоятъ въ соленіето, въ окадяваніето и въ сушението.

Когато въ мѣсoto има соль, тая соль погльща вод-нитѣ части на мѣсoto и така запазва послѣдните отъ раз-валяніе. Подъръ закаланіето добытъка трѣба да са остана да истипе добрѣ. Подъръ това той са насича на кѣсове отъ 2-5 оки, като са пробиватъ дупки въ дебелитѣ кѣ-сове, за да влѣзе солта вътре. На 100 оки мѣсо, тур-

гатъ 20 оки соль. Съ осемнайсѧть-тѣхъ части натриватъ мѣсoto, а съ двѣтъ части посыпватъ късоветъ като гы нареждатъ въ бѣчвите. Насоляваніето са почева съ тріяніе. Чрѣзъ тріяніето на солта по мѣсoto, тя прониква въ мѣсoto и го усолява. Говеждото мѣсо иска по много тріяніе отъ овчето и свинското. Тѣй насолени, късоветъ са нареждатъ въ бѣчви, дѣто стоятъ открыти отъ 8 до 10 дни и затиснати съ тяжестъ отъ 20-30 оки. Слѣдъ това врѣме бѣчвите са затварятъ добре и са опитватъ не издишать и не текатъ ли.

За насоляваніе на свинското мѣсо въ солта са размѣся и малко геверджеле, отъ 2-3 части на %. Тая притурка има за цѣль да запазва на мѣсoto червена краска и да отстраиватъ мысъльта за развалияніе у купувачите. Добрата на соленитѣ мѣса завыси и отъ качеството на мѣсoto, пъ не по малко завыси и отъ солта и начина на соленіето.

Окадяваніе. Когато ще сушимъ мѣсoto чрѣзъ окадяваніе, тогава то са соли малко, защото чрѣзъ окадяваніето са получава второ прѣдохраненіе срѣщу развалияніето. Добре е да са посичва мѣсoto слѣдъ соленіето съ малко геверджиле, за да му са запази хубавата червена краска. Ако мѣсoto за каденіе са прави по-много тогава, то са покача въ особенни стани и тамъ са суши и кади. Стаптѣ сѫ безъ огнища и дыма дохожда отъ долу, изъ други огнища. Ако едно огнище не стига, направятъ ся дѣвъ и коминитѣ имъ са прѣкарватъ прѣзъ стаята за окадяваше, дѣто тый испушщатъ по толкози дымъ, колкото искаме. Дѣвъ три дупки на стѣната и на тавана допушщатъ на излишній дымъ да бѣга на вънъ и да ся подновява останалый въ стаята. Дыма не трѣба да бѫде твърдъ топъль; за това правятъ огнищата на далечь; пъ не трѣба да бѫде и съвсѣмъ студенъ. Той трѣба да има единаква топлина и деня и ноща. Ако ли мѣсoto е малко, то са покача тогава въ коминя. Въ такъвъ случай не е злѣ да са обшиватъ късоветъ въ платно или да са отъркалватъ въ брашио; тогава дебелый дымъ не ще са лепи по мѣсoto.

Прѣди да покачимъ мѣсoto на окадяваніе, трѣба да го осолимъ добре чрѣзъ тріяніе съ 8 части соль на 100 части мѣсо. Въ солта са размѣсва и 1 часть ситно гю-

верджиле. Слѣдъ това мѣсто ся поставя въ бѣчви и стои тамъ отъ 8 до 10 дни, подъръ което го тургатъ въ саламура на сѫщата соленостъ, въ която саламура са на-миратъ и нѣколко лавровы листы. Като го извадятъ изъ саламурата, мѣсто сѫхне на въздуха два дни, подъръ което са подвърга на окадяваніе. Слѣдъ нѣколко дни мѣсто е готово. Но сѫщия начинъ са окадяватъ и птицы-тѣ и рѣбътѣ и пр.

ПРОИЗВОДСТВО НА БЛАЖНОТО МАСЛО.

Първо за Масларница. — За произвожданіе на маслото са избира една стая добре закътана, нѣ отдалечена отъ заходътѣ, отъ гноишата, отъ проводниците (гиризитѣ) и расположена къмъ сѣверъ. Мѣстото трѣба да е сѣнчесто и спокойно. Водата трѣба да е изобилна и на близу. Стаята трѣба да е охлъна и да има на четири-тѣхъ страни враты или прозорцы, каквото да може да са пуша въздухъ, отдѣто трѣба. Тавана трѣба да е доста високъ, иъ мѣстото на стаята не трѣба да е много издигнато, каквото въздуха постоянно и лесно да са подновяват. Глavnото е — температурата съкога да бѫде еднаква.

Стѣнитѣ трѣба да сѫ дебели и отъ камъкъ; тай трѣба да сѫ измазани съ варъ. По тѣхъ трѣба да има полици, направени отъ камъкъ. Подътъ трѣба да е постланъ съ камъни и да е наведенъ малко възъ една страна, за да са стичатъ проливкитѣ на едно място и да са чистятъ често. Когато масларството става на голъмо, по-добре е да има три стаи: една за приеманіе на млѣкото, друга за биенietо на маслото, третя за пазяніето на послѣднето. Сънцето не трѣба да бие въ стайнѣ. По край стѣната трѣба да има доста широка лавица отъ камъкъ или отъ дърво. Подъ лавицата може да има една вада за вода, до $\frac{1}{2}$ лак. дълбока. Тая вода може да са пълни и испуща съкога, когато е нужда. Тая вода ще помага за разхладяваніе на масларницата прѣзъ горѣщинитѣ, както и за запазваніето на млѣкото, което може да са турга въ водата съ голѣмы склони. За да са запази зданietо отъ заплѣсняваніе, което може да са прѣдаде и на производството, насрѣдъ тавана са отваря една трѣба, като куминъ. Цѣльта на сичко това е да са държи млѣкото съко-

га на еднаква температура и да става работата и по-лесно и по-чисто.

Производдането на сырението изисква еще по-големи здания. За него съ потръбни четири здания: за млекото, за изцеждане на сырението, за соленето му и за запазването му. Да видимъ сега какъ са прави маслото.

Маслото. Маслото са извлича отъ млекото или направо, или чрезъ отбиране на каймака. За да извадимъ отъ каймака добро масло, потръбно е да пазимъ много условия. Най-напрѣдъ каймака трѣба да са отбира при една температура отъ 10 до 12° ; освенъ това млекото не трѣба да въскиснува, преди да му са отбере каймака. Това последното условие можно са запазва, нъ се пакъ може да са спомогне за неговото исполнение, като са хвърли въ млекото малко лимонъ-тозу. Споредъ мнѣнието на нѣкои агрономи скотоводци зимните времена е доста да са хвърли на 100 части млеко 1 частъ лимонъ-тузу, а лѣтѣ $1\frac{1}{2}$ частъ. Тогава не само млекото не въскисвало тѣй скоро, нъ и каймака са набиралъ по-скоро. Най-послѣ трѣба да са бїе каймака, додѣто е прѣсень, лѣтѣ най-много 24 часа слѣдъ отбирането му. Само чрезъ соблюденето на тѣзи правила нѣкои страни въ Европа, особено Голландия сѫ са прославили съ своето масло.

Трѣба да кажемъ обаче, че маслото не ще стане никакво хубаво, каквото условие и да пазимъ при производството му, ако бы добитъците да ядатъ известни трѣви.

Врѣме за біяніе на маслото трѣба да избираме: лѣтѣ вечеръ и сутрини, а зимѣ пладнѣ. Това ный правимъ не защото сутрината или вечеръта иматъ нѣкаква важность въ производството на маслото, а само защото тогава температурата е по-умѣренна. Най-добрата температура за тая работа е $11-12^{\circ}$, което ный трѣба да знайме и да пазимъ, като са съвѣтваме съ единъ термометъ. Съка кашла може и трѣба да има това орждие отъ първа потрѣбност. Защото въ біяніето си маслото са нагорѣща са еще два-три градуса, то може да са каже, че маслото са образува при 14° . При 18° маслото быва много мяко, размазано и въ малко количество; при температура подолу отъ 10° то са събира мяко. Трѣба прочее да с-

кражаваме буталката съ вода отъ потрѣбната температура, за да бѫде сичко наредъ и точно.

Самото біявie трѣба да бѫде умѣренno, еднообразно. Ако прѣкъсваме работата, недообразованото масло са размина пакъ въ млѣкото; ако ли бѣемъ твърдѣ силно и бържѣ, маслото придобива единъ непрѣятъ вкусъ и загубваа, особено лѣтѣ, своя добъръ цвѣтъ.

По біянието на буталката може да са познае — добрѣ ли отива работата. Когато гласа е дебель, таинъ и дѣлбокъ, това е знакъ че маслото са отдѣля. Врѣмето на біянието быва отъ различна дѣлжина; то може да са продѣлжава отъ нѣколко минути до нѣколко часа, споредъ буталката, начина на біянието, врѣмето на годината и каачеството на каймака. По нѣкога маслото са отдѣля твърдѣ мѣжно или никакъ не са отдѣля; тогава помагатъ на злосто, като сипятъ въ буталката малко ракия, или малко вѣсс-кисицъ каймакъ, или малко сокъ отъ лимонъ. Това можке да накара нѣкой да кажатъ, че за маслото е потрѣбно, щото каймака да е вкиснатъ; иъ това ще бѫде лъжа. Опытанио е че вкиснатъ каймакъ дава долне масло и неестрайно. — Най-хубаво масло излази, когато са біе млѣкото тозъ часъ подъръ издояванietо. Това масло е най-добро, иъ и пай-скажо, защото млѣкото пуша по-малко масло, отъ колкото пуша отбраний каймакъ. Въ нѣкои мѣста на Англия натоплять каймака почти до възвиранїе, прѣди да поченатъ да го біятъ. Въ такъвъ случаи масло то бывало по-изобилино.

Като са извади отъ буталката, маслото быва съспирено и плава надъ млѣкото; него свива на голѣмы късоме, които тургатъ въ студена вода, за да закоравятъ. Маслото са промива така въ много воды, додѣто почене да остава водата чиста. Това пресиванie има за цѣль да измѣи суреватката на маслото, защото инакъ суреватката като вѣскисва скоро, скоро ще направи масло то вонѣщо. Міяніето не трѣба да ся продѣлжава много защото масло то изгубва тогава добрая си дѣлъ. То може да съдържи и малко суреватка, ако са назначава за скорошно употребление. Тогава то има доста прѣятна миризма. По нѣкои мѣста искарватъ водата на масло то чрезъ міяніе, а чрезъ стисканie между валацы.

Въ Америка правятъ масло безъ буталка и безъ бяшне. Този способъ е почеалъ да са въвожда и въ Европа; той е следующій: като отберать каймака, насиливатъ го въ торбы отъ платно нито много рѣдко, нито много гъсто; послѣ завързуватъ торбытъ и ги заравятъ въ земята до единъ лакетъ на дѣлбоко. Подиръ двайсѧть и четыри часа изваждатъ каймака, който быва становъ твърдѣ якъ, и почеватъ да го смазватъ съ едно чукало, откакъ го порасятъ съ малко вода. Този простъ способъ дава добро и изобилно масло. Добрѣ е да са работи въ зимникъ постланъ съ пѣськъ.

Доброто масло быва жълто и пуша тѣнка хубава миризма; вкуса му е сладъкъ, деликатенъ, пріятенъ; тѣсто то му быва тѣнко и може да са рѣже на тѣнки ремички.

Различните условія, които иматъ влияние върху качествата на маслото сѫ многочисленни и трудноиспълнимы. Най-нарѣдъ има влияние самата порода на добытъка; послѣ мѣстото съ своите трѣви и много други. Маслото, което са събира на пролѣтъ, особено прѣзъ Маія, бива най-добро и най-ароматично; въ Доброджа това масло са наріча чичекъ-я, цвѣтно масло. Въ Англія забѣлѣжватъ че, маслото е станало по-долие отъ какъ сѫ са развѣдли иѣкои трѣви, особено радикулъ, и сѫ становъ главната храна на добытъка. Въ Франція кравытъ много обичатъ цвѣта на дивытъ кастани, нѣ сѣкога, когато ядатъ, маслото имъ получава отвратителенъ вкусъ. Измокрените трѣви, листытъ на зелето, засѫхналытъ картофли, луспите на граха и др. иѣкои сѫ твърдѣ вредителни за добрытѣ качества на маслото. Напротивъ, естественнытѣ паси, листытъ на кукурузата и морковытѣ съставляватъ най-добрата храна за добытъка, който дава масло.

И тъй, доброто качество на млѣкото е първого условіе, което трѣба да са пази въ производството на маслото; на туй трѣба да са приложитъ и грыжитъ въ работнинето и чистота: маслото при тѣзи условія сѣкога ще бѫде добро.

За да са съхраняватъ маслото дѣлго време, трѣба да не допустимъ въскисваніето на сироватката, която е оставала въ него. Това са достига като са отстраняватъ отъ него топлината и въздуха. Прѣтопяваніето отстранява съ-

всъмъ суроватката и прави въскисваніето невъзможно. Солта отъ своя страна еще повече възбраниява появленіето на въскисваніето.

Въскисваніето докарва въ маслото една кислота, *масляна кислота*, която има силна миризма, пеперливъ и гравиъвъ вкусъ. Този недостатъкъ не може да са отмахне, освенъ ако са прѣтопи маслото съ малко лимонъ-тузу, или сода. Слѣдъ това маслото са измива въ студена вода и са насолява, като са размѣси въ солта и малко ситень захаръ. Ако размѣсимъ малко гюверджеле въ солта, тогава маслото ще може да са съхранява по-дълго време.

Маслото е било непознато на старытѣ Гърци. Него съ правили Германците, отъ които е прѣминало у Римляните и у другытѣ народы.

Количество на маслото отъ една ока млѣко быва твърде различно. То зависи отъ породата на добитъка, отъ гледаніето на послѣднія, отъ времето на агнилото или на теляніето. Нашитѣ овцы даватъ слабо млѣко прѣль; а кравытѣ еще по-слабо прѣзъ първите три-четири мѣсесца слѣдъ теляніето си. Въ Европа добрата крава дава въ годината до 80 оки масло. У насъ това количество рѣдко надвишава 20 оки. Това показва колко сѫ нашитѣ кравы добры, колко добре са гледать и колко сме искусили въ производството на маслото.

ХАРАКТЕРИСТИЧЕСКИЙ НАИ-ГЛАВЕНЪ ЗНАКЪ НА СЛАВЯНСКИТЬ ЯЗЫЦИ ВЪОБИЩЕ И НА БЪЛГАРСКИЙ ОСОБЕННО.

(Продължение отъ брой 22-й год. II.)

I.

ИЗЪ ГРАММАТИКИТЬ.

a) Грамматика за старо-българский езыкъ по сачкото му раз-
витие отъ И. Н. Момчилова, първо издание, Виена 1865 г.

Вижъ предисловие: стр. 6. въ (6): «Русытѣ като прѣли съ време прадедніи езыкъ за богослужебенъ езыкъ въ църквите си, въ послѣдствието го поправили по свойствата на езыка си, направи-

и туй колкото за тѣхъ си (вмѣсто: направили туй колкото за се-
бе си), за да вде четеніето му по звука на езыка имъ, а не съ
намѣреніе да уничтожатъ нашето произношеніе че да ни наложатъ
тѣхното (нам. своето).

На стр. 7, въ (б) рѣдъ 14 отдолѣ: «да ли бы было грѣшио
прѣдъ Бога за настъ, ако быхмы поискали въ богослужебния си е-
зыкъ да въспоставимъ нашето си намѣсто чюждото?» (нам. да въ-
поставимъ своето си намѣсто чюждото?).

На стр. 7 редъ 5: «Тѣй и «чѣрковенъ езыкъ» неприлича да
са зове, защото църквата нѣма особитъ иенинъ или общъ за сички-
тѣ христіенъ езыкъ; (нам. защото църквата нѣма особитъ . . . е-
зыкъ). — Защо не е писалъ Г. М. всѣдѣ въ такъвъ случай както
на стр. 4 редъ 8-11?

6) Грамм. за ново-бѣлгарскыя языки отъ И. Н. Момчилова,
първо изд. Русчукъ 1868 г.

Виждъ предисловіе: стр. II, редъ 19: «Този мой (нам. свой)
трудецъ азъ прѣдварително прѣложихъ за приглѣданіе на нѣколко
отъ познатѣти наши учены.» Тука «наши учены» с добрѣ, защото
трѣбаше да е «свои» ако принадлежеха «учены» на писателя са-
мо, а горѣ «мой трудецъ» е криво, защото трудеца принадлежи
само на списателя. *)

8) Пѣрва Бѣлгарско-Нѣмска Грамматика. Съчинена отъ В. Х.
С. — Берона, доктора медицины и хирургії. Болградъ 1868 г.
Виждъ най отпрѣдъ.

«На памятъта на покойната ми сестра Елена (почивша въ 1863
год. въ Котель) и: — на покойнитѣ ми братія Николая и Матея
(почивши отъ холерѣтѣ въ 1865 год. въ Цариградъ) въ знакъ
братской любви посвящава Съчинитель.» (нам. на покойната си се-
стра . . . и на покойнитѣ си братія, посвящава Съчинитель.

Въ това прѣложеніе главното е: Съчинитель посвящава; послѣ

*) А ний мыслимъ че мой «трудецъ» не е криво, тѣкмо за
това за което г. И. Поповъ мысли че е криво; т. е. защото трудътъ
принадлежи само на списателя а не и на други. Мѣст. «свой» има
всякога по-широко понятіе на притежаніе отъ колкото «мой». «Свой
ми е», казвамъ за нѣкого когато искамъ да кажемъ че не е соб-
ствено нашъ, а никога въ такъвъ случай не можемъ да кажемъ
«мой ми е» както не можемъ и тука вмѣсто «мой» трудъ да ка-
жемъ «свой» трудъ, както иска г. Поповъ и толкозъ повече слѣдѣ
указатъ мѣстомъ, «този». Съвсѣмъ не свойствено по Бѣлгарски бы
было, да казвамъ «този свой» вмѣсто «този мой приятелъ». Ред.

дохожда, що посвящава? — съчиненіето си (разумѣва сѧ); по това пакъ: кому го посвящава? — На сестра си и на братята си, — а не както г. Беронъ е писалъ «на сестра ми и на братята ми посвящава съчинителъ», защото въ такъвъ случаѣ сякай ще си помисли че г. Беронъ казва, че съчинителъ (нѣкой си другъ) посвящава на сестра му и на братята му съчиненіето си, което не е право.

Оттука излази, че, когато сестрата и братята сѫ на съчинителя сир. принадлежатъ така рѣци, на подлога на предложеніето, трѣбва г. Съчинителъ да употреби възвратно притежателното мястоименіе, спорядъ правилата на Българския азыкъ.

Виждъ на стр. XI, редъ 13: «Въ съображеніе на горѣзложеніе, се лесно разумѣва: че спорядъ нашето предначертаніе (планътъ си) при составленіето на тая си грамматика и . . . , ще е доволно всѣкому да изучи Грам. правила . . . »?

Тука, както видиме, г. Беронъ тѣлкува «нашето предначертаніе» съ «планътъ си», отъ което излази, че «нашето предначертаніе» е равномысленно на «планътъ си» така щото намѣсто едното можеме да дадеме другото. Слѣдов. ще бѫде: «Спорядъ планътъ си или спорядъ своя си планъ при составленіето на тая си грамматика и . . . , ще е доволно всѣкому да изучи грам. правила . . . » равно на «спорядъ нашето предначертаніе при составленіето на тая си грамматика и . . . , ще е доволно всѣкому да изучи грам. правила . . . ». Но по български ли е казано това? Тука трѣбвало да са каже така: спорядъ нашето предначертаніе (планътъ ни) при составленіето на тая си грамматика и . . . , ще е доволно всѣкому да изучи грам. правила . . . »

2) Учебникъ за Българск. языъкъ прѣвед. и прѣраб. отъ С. Радулова Болградъ 1863 г.

Виждъ «Упражненія» стр. 150 упр. 1—21 много добре, нѣ отъ 21—23 не по славянско — не по българско свойство. Така напр. упр. 21: «Напишете до нѣкого отъ вашитѣ (нам. отъ зонитѣ) роднины писмо», 22: «Напишете до нѣкого отъ вашитѣ (нам. отъ зонитѣ) роднины или познаницы писмо за своитѣ (защо ли и тука не е писано «за вашитѣ» както горѣ?!?) занятія, за свитѣ (да, а не за вашитѣ) удоволствія, за зонитѣ приятелства.»

Забѣлѣж. 1). Ако г. Радул. е прѣвождалъ и тия упражненія отъ руски, той ги е прѣвождалъ криво, ако ли ги е писалъ отъ себе си, то овѣ е кривъ, дѣлъо намѣсто первого «свали» напишалъ свои. Послѣднитѣ гри «свои» сѫ на мястото си.

22: «Напишете вашите (нам. своите) мысли за ония предмети която привличат вашето внимание.»

а) Новъ способъ упражнителенъ и лесенъ за ученье на Немския языкъ спорядъ Ф. Анъ, преведе Я. Г. Славковъ. Букурешъ 1866 г. Виждъ «прѣдисловіе отъ Съчинителя»: «Като прѣдполагамъ че ученикъ е изучилъ неговъ си языкъ правило, разсѣдихъ...» Тука г. прѣводачъ понеже прѣвожда отъ языкъ не славянскъ, безъ да са усѣти вѣрността изведенія въ матернія си Славянскъ. (Българскъ) германизъмъ, което осквернява языкатъ ни. Тука трѣбвало да са прѣведе: като прѣдполагамъ, че ученикъ е изучилъ своя си языкъ правило разсѣдихъ —

II.

ВСЯКАКВЫ КНИГИ, СПИСАНІЯ И ВѢСТНИЦИ.

Кратка Българска Исторія отъ Добра П. Войникова, издание първо 1861. Виждъ прѣдисловіе редъ 4: «Ние искаме да знаемъ, що ся е случило и случива въ бащната ни кѫща, въ града ни, въ областта ни, а защо да не искаме тъй сѫщо да простреме знаніята си и въ събитіята въ заминълътъ врѣмена нашите (нам. на своятъ) праотци.»

По-долѣ стр. VI. редъ 25: „Отъ народнитѣ ни памятници, ния не виждаме днесъ друго освѣти жалости иѣкои остатки“. (нам. Отъ народнитѣ си памятници, ния не виждаме и пр.)

б) Търговски Писмовникъ, съчинилъ и издѣва К. Е. Поппovъ изд. първо Болградъ 1862 г. Виждъ на стр. III: «Като на искренни родолюбци, посвѣщавамъ вамъ този мой (нам. свой) трудецъ.»

По-долѣ: «Драги мои Българчета! Наштина любезно юношество! като пригладамъ народната наша (нам. своя) повѣстность» и др. мн.

в) Бисеръ и Безцѣни камъни отъ Д. Т. Душанова Цариградъ 1869 г. Виждъ на стр. 14: Бащиний ликъ (образъ): «Единъ царскъ сынъ носяше на щѣкѣ си медаль [иконичкѣ] съ лика на негова отдавна умрѣлъ бащъ.» (нам. носяше на щѣкѣ си медаль (иконичка) съ лика на своя отдавна умрѣлъ бащъ); Защото инакъ са разбира, че царския сынъ носилъ на щѣкѣ си медаль съ лика на негова баща спр. съ ликатъ на медаловата баща, което е глупо.

г) Българский Молитвенникъ събрани и издаденъ отъ Д. Великова книговезателя. Русчюкъ 1869 г. Виждъ стр. 80: «Господи Вседржителю, който си създалъ сичко премѣдро, и мене грѣшнаго: дай ми твоята помошь»; (нам. дай ми своята помошь). (?)

Забѣл. 2.] Тука щѣ подсѣтъ читателетъ да си припомннатъ,

какъ пай-много погрѣшки са срѣщащъ въ черковнитѣ и поруссени книги (въ всичкото черковно колело), напр. виждь *Посланіе къ Колоссамъ* гл. III, стихъ 18—25: “мужіе, любите жены ваши (нам. своя), и не огорчайте ся къ нимъ. Чада, послушайте родителей своихъ (тука е добрѣ) во всѣмъ: сие бо угодно есть Г-деви; Отцы, не раздражайте чадъ вашихъ (нам. своихъ), да не униваютъ. Раби, послушайте по всему плотскихъ господій вашихъ (нам. своихъ) и пр.

Подобно и въ “Огче нашъ”: “остави намъ долги наша, якооже и мы оставляемъ должникомъ нашимъ (нам. своимъ). Така и въ 10-ти заповѣди петата казва: «Чти отца твоего и матерь твою да благо ти будетъ.» (нам. Чти отца своего и матерь свою и пр.). Огтужа са види какъ е прѣвождано и Св. Писан. не яко по свойствата ша языка ни, нѣ дума по дума безъ огледъ на неговий характеризъ; обаче трѣбва вече да са управятъ такыга несвойственни мѣста ша Славянскытѣ языци. *)

д) Златный Изворъ заради домашнаго урѣжданіе, прѣведенъ отъ Х. Я. Кратова а умноженъ и допъненъ. . . , . . отъ Д. Х. И. Смирнова, изд. перво, часть I: «Милой майци Бѣлгаріи, Нейнимъ трудолюбивымъ сыномъ, моимъ единороднымъ братіямъ Бѣлгаръмъ по-свящава» настоящій приносъ и трудъ сынъ на отечеството, Димитрій Х. И. Смирновъ». (нам. . своимъ единороднымъ братіямъ . . посвящава... (виждь I. 8). (Тука “своимъ”, не е чакъ толкозъ право. Ред.)

е) Френско-Бѣлгарски Рѣчникъ отъ Д-ръ И. А. Богорова. Виждь *апрѣдисловіе*: «Посрѣдствомъ познаніето на френскій языкъ единъ народъ може по-лесно и по-скоро да вѣзѣ въ путь на образованіето и просвѣтеніето, и пай-паче такъвъ, на когото книжината ся памира още въ пейнитѣ пелини.» (нам. книжината ся памира въ своите пелени).

Забѣлѣж. 3). Г. Богоровъ пише “пелини”, нѣ си съ помы-
—

*) Споредъ настъ това не е неправилно, а показва свободатѣ коѣкто има Слав. языкъ да си изразява и тѣй и тѣй, и то само ко-
гато ся служимъ съ притежателнитѣ мѣстоименія, мой, твой, нашъ,
вашъ, а не и съ личнитѣ скратени ми, ти, ни, ви, които ги замѣ-
няватъ. Тѣй па прим. въ тозъ случай тука можемъ да кажемъ «на
нашитѣ дѣлжници» но не можемъ да кажемъ «на дѣлжницитѣ *ни*»,
а трѣбва да кажемъ “на дѣлжницитѣ *си*”. Почитай бащъ си и май-
къ си, а не бащъ ти и майкъ ти. Но че не можемъ на всѣду
вместо *си* да туримы все *свои*, а можемъ да употребивамъ и *нати*
за това има доста примѣры, които да покажатъ че то не е непра-
вилно и не е противу духътъ и свойството на Слав. языкъ. Ред.

спиълъ, че може-бы да разбере иѣкой «пелини» да е множ. число отъ пелинъ, горчично едно растеніе, което са употреблява кога са прави вино-пелинашъ; за това требвало да напише «пелены» което с мн. число отъ «пелена».

ж) Българско-Френски Рѣчникъ отъ сѫщаго. Виждъ «Црѣдисловіе»: «Съ превождането Френскій Рѣчникъ иї сполучахме твърдѣ лесно да имаме на едно място рѣчитѣ на башинѣ нашъ (нам. свой) езыкъ събрани.» И въ двата тия рѣчника много добрѣ е изобразенъ Г. Б-войтъ языкъ.

з) Разны Стихотворенія, отъ Д. П. Войниковъ. Букурещъ 1868 г. Виждъ стр. 8. редъ 7 и 8:

«Подай ни, Прѣблаже, твоїтѣ благодать,
Да можемъ, вси смирти, у нашитѣ слабостъ,
Да са просвѣтими съ небеснитѣ свѣтлостъ.»

Намѣсто: Подай ни, Прѣблаже, своїтѣ благодать,
Да можемъ, вси смирти, у своїтѣ слабостъ,
Да са просвѣтими съ небеснитѣ свѣтлостъ.

Забѣлѣж. 4). Напстна, че стихотворците могатъ да си правятъ стихотворческий свой языкъ, обаче и языкътѣ има своятѣ строги закони, противъ които стихотворецътѣ не смѣе да грѣши безъ наказание; за това языкоиспытателите требва да бдятъ надъ тия закони, защото това е тѣхна служба, тѣхна дѣлжностъ. Ето горѣ можеше г. стихотворецътѣ да пише «своїтѣ» намѣсто «твоїтѣ» и «нашитѣ», особено като види, че сво-ї-тѣ има толкова словове колко и тво-ї-тѣ и на-ши-тѣ.

Стр. 22, редъ 19: «Тамъ вашитѣ майкѣ ще найдете живѣ.»

Намѣсто: Тамъ своїтѣ майкѣ ще чайдете живѣ. (?)

Стр. 35 редъ 16: «О брате овчарко, тазъ кытка ми мяза,
че съмъ ѹ нарочно за мене набрадала.»

Намѣсто: че съмъ ѹ нарочно за себе набрадала.

Стр. 35, редъ 18: „Тамъ столници царски съсь врѣмѧ прѣбыли,
Съ богатокрасени велики храмове,
Отлични по тѣхни высоки сводове.»

Намѣсто: Отлични по свои высоки сводове; защото сводовете принадлежатъ на храмовете.

и) Повѣствователъ Спѣвъ Г. П. отъ Г. С. Р-го, списанъ въ лѣто 1854, печтанъ же 1857 у Новыи Садъ. Виждъ стр. 166: «Да дойдемъ убо на нашъ прѣдметъ, за Българское баснословіе.» (нам.
Да дойдемъ убо на свой прѣдметъ и пр.).

Стр. 117 редъ 6 : «Примѣри вышерѣченыхъ имамы въ ишѣ (нам. въ своїхъ) народиѣ исторіїкъ»

По долѣ редъ 28 : «Вторый примѣръ имамы пакъ въ ишѣ (нам. въ своїхъ) Исторія Лагана, кой е свалилъ отъ прѣстола прѣ Конст. Жека Шишмана внукъ Петровъ, братъ царя Асъня Калимаа.»

Стр. 17 най-долѣ: своимъ, нам. «нашимъ».

Стр. 18 стихъ 3 : своимъ ищими, нам. «нашъ ищими».

Стр. 180 редъ 15 : «Мы отъ нашъ (нам. отъ своимъ) стрикъ имъ молитствуемъ добры успѣхи !!!

Стр. 180 ред. 29 : «Султанъ Селимъ извѣстивъ ся о тому повѣлѣль да го доведѣтъ тутакъ си прѣдъ себе си.

Тука са разбира, че С. С. заповѣдалъ да го (Бекри-Мустафа) доведѣтъ прѣдъ себе си т. е. Бекри-Мустафа да доведѣтъ вкъ прѣдъ Бекри-Мустафа сѫщѣтъ ; нѣ Г. Р. е искалъ да каже дуго сир. да доведѣтъ Бекри-Мустафа прѣдъ С. Сел. ; та за това трѣвало да са напише така: Сул. С. извѣстивъ ся о тому повѣлѣль да го доведѣтъ тутакъ си прѣдъ него сир. Бек. Мус. прѣдъ Сул. Йел. Виждь II. 8.

Стр. 210 редъ 9 : И за да потвърдимъ съ доказателства иши (нам. свои) рѣчи, излагамъ кратко повѣствованіе.»

2) Географико-Историко-статистическо описание на Татаръ-Пазарджишката казъ съчинено отъ Стеф. Захаріева Т. Паз. 170. Виждь «Къмъ ученолюбивыѣ читатели» редъ 6 : За това азъ пожелахъ да испыtamъ и опознай точно милото ми (нам. милото си) отечество, и послѣ да го запознай и съ спичките мои (нам. свои) отечественницы.»

Зашо не пише всѣдѣ както по долѣ: «Ако и неспособенъ за такова важно дѣло, като неизученъ, по нещастіе, на своятъ професионъ языкъ въ свое времѧ, нѣ прѣдпріехъ» Оттука са види, че Г. З. не е никакъ гъркъ, каквъто искахъ гърцитъ да голо-кажатъ, защото тука той е писалъ чисто и правилно по майчини си языкъ, което е отъ инстинктъ чисто бѣлггарски—чисто славянски, когато при това ищо е мыслилъ на характеристикическиятъ бѣлггарски языка.

(слѣдва)



Естественната и политическата Исторія.

— 0 —

Както въ политическата Исторія, разсѫждаватъ за названиата, прѣтърсвѫтъ медалытѣ, разтѣлкуватъ старытѣ надписы, за да опредѣлятъ епохата на человѣческытѣ революціи и за да потврдятъ врѣмената на нравственитѣ приключения; сѫщо, въ Естественната Исторія трѣба да тръсимъ архивытѣ на свѣтътъ, да извличаме чѣрвата, така да кажемъ, на земята — сиречь вехтытѣ памятници, да събираме тѣхнитѣ остатки, и да уприличяваме на едно тѣло отъ документы всичкытѣ знакове на физическытѣ промѣненія, които могатъ ии възвърна въ различни старости на естество. Това е самото срѣдство за да назначаваме иѣкакви точки въ безмѣрността на врѣменното пространство, и да туряме едно извѣстно число камане — бѣлѣжки връзъ вѣчнитѣ пжтеки на врѣмето. Заминалото врѣме е като едно проминуваніе или разстояніе; нашйтъ погледъ ся намалява тамъ, подобно може бы и да ся изгуби, ако Исторіата на хронологіята да не можеше да тури свѣтила, връзъ най-тъмнитѣ точки; но, безъ да глѣдаме тия свѣтила на написаното преданіе, можемъ да заключимъ че ако неговото съдѣржаніе обема иѣколко вѣкове, какви неизвѣстности сѫществуватъ въ приключениата! Какви забръквания връзъ причинятъ на тия приключения! И каква дѣлбока тьмностъ не забикадя вѣтрешнитѣ врѣмена на това преданіе! Освенъ това то не ии е предало освенъ движенията на иѣкои само народы, сиречъ дѣлата на една твърдѣ малка частъ отъ человѣческытѣ родъ; всичкытѣ други хора сѫ станале нищо заради назе и изрожденците; тѣ не сѫ излѣзли отъ ничтожеството си освенъ да заминятъ като членове които не оставятъ никакви диги: и не сѫ на небото освенъ името на всичкытѣ тия самозванни юнаци, на които злодѣяніята сѫ прославени и върлата имъ слава быва равномѣрно заровена въ нощта на забравянето! Жално иѣщо!

Така политическата Исторія, турена въ прѣдѣлы до едно място чрѣзъ тьминнитѣ на едно врѣме, твърдѣ близо до нашето, не ся распространява въ друго освенъ въ мал-

ки часты на земята, които занимаватъ едно слѣдъ друго прилежнитъ народы въ тѣхнитъ споменъ; памѣсто това естественната исторія прѣгърща равномѣрио всичкитъ видове, всичкитъ врѣмена, и нѣма други прѣдѣлы освенъ тия на всичкитъ свѣтъ.

Естеството като е съврѣменно и вещество, и пространство и врѣме, исторіята му е тая на всичкитъ същества, на всичкитъ мѣста и на всичкитъ вѣкове; и ако въ първыйтъ поглѣдъ да ся прѣставлява че нейнитъ голѣмы дѣла не ся променяватъ нито ся развалиятъ, и че въ произведеніята си, сѫще и въ най-непостояннитѣ и кратковрѣменнитѣ, ся показва всяка и неизмѣнило сѫщата, това става защото на всяка минута първыйтъ ѹ примѣри ся прѣставява прѣдъ очите ни подъ нови видове; между това слѣдовашецъ ѹъ испослѣ, ще да забѣлѣжимъ че нейнитъ вървежъ не е изобщо еднообразенъ; ще да по-знаемъ че признава забѣлѣжителни промѣненія, че пріина послѣдственни развалинія, че ся пріуготовлява сѫщо за нови присъединенія, и за измѣненія вѣществени и урядни; че на конецъ, тя прѣставлява толкова точностъ въ своето цѣло и толкова е промѣнила въ всяка отъ чистытѣ си; и ако я пригърнемъ въ всичкото ѹ пространство, не ще да можемъ да си помыслимъ да не бѫде днеска по различнообразна отъ колкото бяше въ зачалото, и отъ колкото ѹ е пришло въ послѣдствието на врѣмената: това сѫ тия различни промѣненія които наричаме нейни епохи. Естеството ся е памирало въ различни състоянія; лицето на земята послѣдствено е зело различни форми; небесата сѫ ся промѣнили, и всичките нѣща на физическата вселенна сѫ, както и тия на моралнитъ свѣтъ, въ едно продължително отъ послѣдствени измѣненія телодвиженіе: напримѣръ, състояніето въ което глѣдамы днеска естеството е толкова нашъ трудъ колкото и самаго него (естеството); ний сме са ползувале само като сме узнали да го умѣряваме, да го измѣняваме и да го подлагаме на нашитъ нужды и желанія; обработиле, оплодотвориле и измѣриле сме дѣлбочината на земята: видѣтъ подъ който ся тя прѣставлява е слѣдователно много по различнообразенъ отъ тоя на вжтрѣшнитѣ врѣмена на измислюващето на искусствата. Златнитъ вѣкъ на моралността, или по-

добрѣ на баснословіето, не бѣше освѣнъ джелѣзныйтъ вѣкъ на физиката и праводушіето. Человѣкътъ въ това врѣме, още полудивъ, распрыснатъ и малочисленъ, не усящае нуждата си, не познаваше истинното си богатство; богатството на познаніята му бѣше закопано; той немареше силата на съединенитѣ разположенія къмъ нѣщо, и не симислеше че, чрѣзъ съдружietо и чрѣзъ продължителнитѣ и съгласнитѣ работы, можеше да пристигне да напечата мислите си връзъ сѫщото лице на цѣлый свѣтъ.

Подобно трѣба да ходимъ да търсимъ и да разглѣдвамъ естеството въ тия новооткрити страни, въ тия мѣста на всичкытѣ пусты врѣмена, за да си доставимъ една мисаль за неговото вехто състояніе, а това вехто състояніе е още много ново въ сравненіе на това, когато всичкытъ свѣтъ бѣше покритъ съ вода, когато рибите живѣехъ връзъ нашытѣ равнища, и когато нашытѣ горы обраzuваха подмолитѣ на моретата. Колко промѣненія и различни състоянія трѣбаше да са съдватъ измѣжду тия вехти врѣмена (които между това не бѣхъ първите) до врѣмената на Исторіята! Какви закопани нѣща! Какви различни промѣненія забравени! Какви различни революціи въ умъти на човѣцитетъ! Трѣбаше едно много голѣмо слѣдствено съглѣданіе, трѣбаше тридесятъ вѣка за обработваніе умъти на човѣка, за да разпознава само настоящето състояніе на нѣщата. Земята не е още съвършено открыта; това което са е открило до сега не е друго освѣнъ произведение на малко врѣме отъ какъ е опредѣлила видѣтъ си; въ нашытѣ дни тя ся е издигнала, показала си е вѣтрѣшнитѣ видъ и е опредѣлила редътъ и устройението на веществата които тя е съставила: тая минута е слѣдователно отъ която сѫ започнале да уприличаватъ естеството съ нея сѫщата, и да показватъ дѣйствителнитѣ ѝ състоянія, познаты на нѣколко епохи отъ едно състояніе много вехто. *) (Отъ Бюфона.)

А. П. Шопов.

(*) Съ обнародваніето на този прѣводъ първый искахмы да ся въсползуамъ за да напомнимъ на почтеннѣйтѣ прѣводачъ, както и на всички други отъ нашиятѣ млады, учащи си, които обычатель да ся занимаватъ съ прѣвожданія да внимаватъ по-добрѣ, щото да бѫдатъ

ТРУДЪ И РАБОТА.

На кждъто и да погледашъ па вскаждъ въ природата ще да видишъ непрѣкъсванъ трудъ и работъ. А човѣкъ не само че е най-съвършенното създаене въ природата, но вече, както и по откровеніе знаемъ: той е поставенъ глава и началникъ надъ всичко въ свѣтъ. За туй, ама отъ кждъто и да сматря и да прѣгледва нѣкой човѣкъ, всякога ще да го намѣри: че той и въ душевно и въ тѣлесно смотреніе тъй е устроенъ отъ всемошниятъ Божиѣ рѣкъ, щото никога да не стои празенъ, но всякога да ся труди и да работи. Неговытъ душевни и тѣлесни свойства ся развиватъ и уцвръствватъ чрѣзъ труда и работяніето. Кой има да не е видѣлъ и позналъ че умътъ, колкото повече умствува, толкозъ повече бистръ става, а тѣлото чрѣзъ работата станва по-яко и по-жилово; — окото ако не гледа изгубва силътъ да види и да прозира, ухото ако не слуша отучва ся да чуе. Ще каже че човѣкъ исцѣло тъй е направенъ: да работи; нераденіето, — денгубството, — мързелътъ мори човѣка, когато раденіето, работата и трудътъ го оживяватъ и укрепяватъ.

И тъй който ище да живѣе той трѣба да работи, и който ище да оздрави животътъ на дѣцата си, трѣбва отъ малки еще да ги приучва на работъ.

Достоинството на човѣка състои въ това да то да ся намѣрва на работъ и да върши онова което е дълженъ и трѣба да върши. Ако бы ще и каквъто да е, облечътъ въ злато и копринѣ, и па царскъ прѣстолъ да сѣди човѣкъ, ако знаемъ че той нищо не върши, ний ще знаемъ че нищо и не заслужва и не можемъ да имамъ никаквъ почетъ къмъ неговия личност. Който не е съ-

прѣводътъ имъ колкото е възможно по-вѣрни, по-ясни и по свойствата на языка ни. Както вече и самъ прѣводачътъ може да забѣлѣжи, като види трудътъ си печатенъ, хубавыйтъ този и не здѣ избранъ уломътъ отъ Бюфона, по слабый прѣводъ е па мяста незразумителенъ и не ясенъ, и за това губи много отъ достоинството си .

гледалъ еще това въ себе си, нека внимателно ся взрѣ
въ това и ще ся увѣри.

Ако и да е можно отведенъжъ да ся каже и опредѣ-
ли кой какво трѣба да работи, то пакъ е твърдѣ лесно за
всякого да узнае това, като разгледа обстоятелствата въ
които ся намѣрва, званието си и способностите си.

Нѣма на свѣтъ такъвъ човѣкъ, комуто да не е
потрѣбно да работи нѣщо, и нѣма таквози състояніе въ
човѣчеството, което да не изиска отъ човѣка трудъ
и работѣ.

Всяко съсловие има своїятѣ назначенѣ работѣ, които
треѣбва да извѣршва совѣстно.

Краль было или царь, въ свойтѣ санъ и достоинство,
има и той толкозъ работѣ — щото да ся занимава съ
неїхъ отъ рании зоры до тъмни вечерї; министръ, сѫдия,
свещеникъ, учитель, търговецъ, занаятчия, и земледѣлецъ,
всякой има своїятѣ работѣ и — върши ли ѝхъ, ще бѫде
почтенъ, блаженъ и спасенъ — занемари ли ѩхъ, то ще
бѫде прѣзирацъ отъ онѣзи които чакатъ отъ отъ неговѣ-
тѣ работѣ нѣкої облагѣ, па и самъ той ще ся намѣри
като окованъ и душевно и тѣлесно. Онѣзи чувства, кои-
то сѫ дадены човѣку за това, да развиватъ силитѣ на
душитѣ, на сърдцето и на умѣтѣ, ако гы не употребявамы
да вършамъ нѣкої работѣ, затриватъ ся така отъ
само себе си, отъ това и денгубуството не дава трайно
здравіе; мързеливыйтъ не може никога да има здравы мы-
слы, нито основно разсужденіе, ии твърда вѣрѣ, ии раз-
борни почитї и плодовитѣ любовь.

Никога не ся е ни чуло ни видѣло, щото денгубецътъ
и празноседящийтъ да е былъ нѣкой мудрѣцъ царь, или вѣщъ
управителъ, или праведенъ сѫдия, или отворенъ търговецъ,
искусенъ занаятчия и честитъ земледѣлецъ.

Ако нѣкой царь, или какъвъ да е господарь и начал-
никъ, е нерадивъ и не работи за доброто на подчиненитѣ
и нему народы, ще каже че Богъ е искалъ да накаже тѣзи
народы и за туй гы е оставилъ въ рѫцѣтѣ на такъвъ вла-
дѣтель. Ако търговецъ нѣкой бѫде лѣнивъ, нерадивъ, той
скоро ще докара до пропастъ и себе си и онѣзи които
ся намѣрятъ въ свръска съ него. Най-послѣ и земледѣле-
цътъ ако не обыча да работи и ако не ся труди, ако ще

бы и на най-плодовитъ земѣж да сѧ намира, пакъ ще гладува и ще ходи окъсанъ.

Колкото и да бѫде добрѣ мързеливыйтъ и дембелинъ човѣкъ, не е възможно най-послѣ да не испадне и да не стане поруганіе на свѣтътъ; неговътъ животъ, и тъй безполезенъ, быва въобще кратъкъ, и съ щетъ и за себе си и за други той загинава рано, съ полинѣло отъ бездѣйствіе заздравіе, жъртвъ на тѣзи съ нищо неоправдаеми страсти, която като ръжда изяда душевнытъ и тѣлесни силы на човѣка. —

Лѣнивыйтъ не е освѣнь гниль удъ на човѣчеството, и такъвъ като е той, за никого никаква облага не може да бѫде отъ него,

О Д Р И Н Ъ.

По гръцки *Адріануполисъ*, по нашенски *Одринъ*, по турски *Едирне* и *Едрина*, по старому *Орестіасъ* или *Оръшацъ*, — този градъ е втора митрополия на турскаятъ Имперій и столиченъ градъ на Тракій, лежи при сливаніето на реките Тунджа (Дуница) Арда (Ядра) и Марица; отстои 23 десетотицесъщи километри (36 часа) отъ Цариградъ; 22 — (33 часа) отъ Пловдивъ, 17 отъ Гелиболъ, 17 отъ Варна, 11 отъ Текирдаа и 10 отъ Бургасъ, и ся намѣрва подъ $41^{\circ} 48'$ сѣв. ширинѣ и $24^{\circ} 9'$ ист. дължинѣ. Жители брои до 120 хиляди души, отъ които 60 хил. Турци, 30 хил. Гърци, 20 хил. Българи, 6 хил. Арменци, 5 хил. Евреи и нѣколко Католици и Упіяты.

Градътъ ся дѣли на двѣ части, сирѣчъ на собственый градъ, и на прѣградія. И градътъ, обграденъ съ стѣны порутени, на които портытъ по прѣданіе ся затварятъ нощемъ, населява ся повечето отъ Гърци, Арменци, Българи, нѣколко Евреи и малко Турци. А прѣградіята сѫ четири: 1, *Атѣ-пазарь*, който ся простира отъ сѣверо-западъ къмъ юго-истокъ отъ града на къмъ Тунджа и е

населенъ отъ Турци и Арменци; 2, *Кыриши-хането*, на юго-западъ, населявано отъ Турци, Българи, нѣколко Гърци, Арменци и Евреи; 3, *Каикѣтъ* населяванъ исклучително почти отъ Турци и 4, *Илдѣрѣмъ*, дѣто има повечко Гърци.

Градътъ всичкий држи на около близу до 6 километра. Съверно и съверо-источно ся възвишава надъ градътъ единъ хълмъ, отъ дѣто има великолѣпнѣйшій изгледъ, а юго-западно ся простира голѣмото поле на Марицѫ, на съверо-истокъ Тунджаиското поле и въ срѣдѣтъ неизмѣрима равнина, на коїто има повече отъ 500 градины пълни съ черници (ягодници, дудове), и други плодоносни дръвя, лозя, посъеви за жито, ечмыкъ, ръжъ и др.

Но отъ тѣзи външни хубостъ що показва, започенва вътрѣшното окаяниство на града: улици тѣсни и кривы, пълни съ нечистоты ся извиватъ на всякаждѣ, и на мяста даже тѣзи улици ставатъ съвсѣмъ непроходни. Злѣ държенитѣ гыризи и 70 до 80 гробища, които ся намѣрватъ вътрѣ въ градътъ, заразяватъ еще повече атмосферата му и правятъ климатътъ на града болничавъ.

Староврѣмени паметници освѣнъ нѣкои римски древности незначителни, по-други нѣма. Отъ Византійскитѣ врѣмена има спазена въ срѣдѣ градътъ една порутена и скапвана голѣма кула. Другытѣ паметници, особено джамии, броятъ годинитѣ си отъ турското господствованіе. Отъ тѣхъ по-значителна е джамията на Селима II, съзидана въ началото на XVI вѣкъ. Тази джамия която ся слави като една отъ изящностите на турската архитектурѣ, кубето ѝ, кактоувѣряватъ, е по-високо отъ на Св. Софій; четири сумакъници диреци поддържатъ туй кубе, и четири высочайши минарета съ по три выкала, чудни по искусство, украсяватъ краищата на джамійтѣ, на коїто вътрѣшното украсеніе е прѣбогато; казватъ че 999 прозорци даватъ свѣтлинѣ въ тѣзи джамій. — Подиръ тѣзи джамій иде Султанъ-Баязитовата съ двѣ минарета и Султанъ-Муратовата съ четири минарета, и други.

Вънъ отъ града по край Тунджа ся спазва еще порутенъ наричанийтѣ Ески-Сарай, съдалище на древните Султаны. Осмоъгълната кула съ къюшкьоветѣ, великолѣпнѣйшитѣ порты, мраморнитѣ стояла, позлатенитѣ стропо-

ве, богатытъ арабески, що сѫ дотраяли до днесь, свидѣтелствуватъ за богатството и гыздостътъ на древните тѣзи царски палаты.

Отъ безестенитъ (покрътилъ чарши) отличава ся бестенетъ на Али паша, единъ отъ най-хубавытъ на Истокъ, който е дълъгъ около 300 метры и има шесть порты; неговытъ сводове образуватъ Маврскій лукъ.

Градътъ има 11 порты, на единъ отъ които има закачено единъ гръбнакъ отъ нѣкакво си допотопно живо-тио, а на другъ, казватъ, ся намѣрвалъ закаченъ топузътъ и бутушътъ на Крали-Марка и двѣтъ чудновато прѣувеличени. Въ градътъ вътрѣ има еще едни палаты, 40 джамии, 28 хана, 22 бани, оружарницѣ, тополивницѣ, 5 каменни мостове, 8 дървени, водопроводъ, 13 гръцки черкви, единъ Български, единъ Българо-уніятски, двѣ арменски, единъ католически, двѣ еврейски хаври, едно прѣдуготовително турско училище (руждие), три гръцки училища за момчета и три за момичета, двѣ български и др. Има единъ гръцки Митрополитъ отъ православието на Българо-гръцкиятъ черковенъ въпросъ, ще да има и единъ Български православенъ Митрополитъ. Въ Одринъ ся е задържалъ отъ нѣколко години на самъ и единъ Българо-уніятски владыка.

Търговията въ този градъ е доста значителна и почти всичката е въ ръцѣтъ на гръците и на евреите. При всичките лишения отъ срѣдства за съобщение до сега пакъ ся е изнасяло за на вънъ и изнася ся доста вълна, памукъ, коприна, вино, сырение, паламудъ, всякаакви овощия и гюлово масло; а внасятъ ся памучни тканя, жельзарски изделия, сукна и колониални стоки. Нѣкога си Одринъ е билъ въ по-цвѣтуще състояние отъ къмъ вътрѣшните търговий, но испослѣ поради кара-гюмрюкътъ той е испадналъ.

Индустрията както и по други мѣста въ турско ся намѣрва въ младенческо състояние; но пакъ въ Одринъ ся работатъ хубавы келими и ямболи, а до скоро и гюловото масло ся броеше като едно отъ първите произведения на този градъ и ся имаше на почетъ.

Ако и да ся полагатъ голѣмы старанія отъ нѣкое

врѣме на самъ за улесненіе на срѣдствата за съобщеніе, и до сега еще пѣтищата, които свръзватъ Одринъ съ други градове, не сѫ достигнали до едно желаемо добро състояніе. Желѣзниятъ путь който свръзва вече Одринъ съ Пловдивъ и Цариградъ, ще мине прѣзъ Тракия, Българія и Сърбія и ще ся сключи съ други жалѣзни пътища на Европа.

Силно срѣдство за съобщеніе на Одринъ съ море можаше да биде и Марица, но днесъ тя почти нищо не ползува: първо, защото тази река е плавателна до Одринъ само есеню врѣме и по нѣкога зимъ, а лѣтѣ може да ся плува по нея едва до Димотикъ; второ, защото пристанището на Енесъ, което е собственно пристанище на Одринъ, като не ся е до сега прѣчиствало станжало е не-пристанишно даже и за по-малки корабы. Изриваніето на туй пристанище може да помогне еще повече за развитіе на търговищта въ Одринъ.

Направлянието на Одринъ възлиза до баснословнѣтъ врѣмена и ся отдава на Орѣща Агамемноновътъ синъ който ся установилъ най-напрѣдъ въ този кѣтъ на Тракия и заправилъ този градъ, който и нарекъ Орѣща или Орестіасть. Но ако и да е толкозъ ветхъ този градъ за него не ся говори почти нищо въ старожъ гръцкъ исторія, защото, като срѣдиземенъ и огнище на Тракийските народы, билъ е недостъпенъ за гърци. Отъ старите жители които сѫ живѣли най-близу до Одринъ споменуватъ ся Одрищъ или Одърци, на които столица била испърво Виза. Въ врѣмето на Римлянътъ Императоръ Адріанъ, като распросиранилъ градътъ и го украсилъ съ разни зданія, нарекъ го Адріанополь и го направилъ главенъ градъ на областта Хемимонтъ, тоестъ на Тракия. Отъ то па сеги този градъ е станжалъ единъ отъ по-известните градове на Источнѣ Европа.

При Одринъ е станжалъ послѣдната битва на Константина Великаго съ Ликионъ, въ којто като победилъ Константинъ станжалъ самодържецъ на голѣмата Римска Империя; а следъ направлянието на Цариградъ, Одринъ е станжалъ вторый по него и е съставялъ вече частъ отъ исконната Римска Империя. При Одринъ е станжалъ пакъ

(на 9 Авг. 378) и голѣмыйтъ оизи бой между Готите и Императора Валента, въ който загинали до 40,000 и самъ Императоръ изгоренъ въ единъ плевникъ, дѣто бѣлъ ся скрылъ. Готите обсадили градътъ но не могли да го прѣвзематъ.

Но най много е теглилъ Одринъ отъ Българите. Подъ тѣхно расположение е останалъ той еще почти отъ первого имъ идваніе, когато Анастасій биде принуденъ да огради само Цариградъ отъ тѣхните нашествія а оставилъ Одринъ на волѣтъ имъ. Разумѣва ся че Одринъ не е добрувалъ когато Срацинътъ обсадихъ Цариградъ и Българите дойдохъ да ги отпѣждатъ. Но най-много е истеглилъ отъ Крума, който и пръвъ развали дѣвствеността на неговото непривземаніе. Близу при Одринъ спечелилъ той на 814 свѣтлѫ побѣдѫ надъ гръцкытъ войски, които наедно съ царя си Михаила Рангабеи едва могли да ся укръжатъ въ стѣната на този градъ. Прѣзъ Юлія на същата година Крумъ обсадилъ Одринъ, а прѣзъ есенътъ го и привзель, като заробилъ и прѣселилъ въ Българѣ до 10,000 роби наедно съ владыкътъ Одринскій.

Повърнатъ на Гърциятъ испослѣ, подиръ сто години (914) Одринъ бѣлъ пакъ прѣвзетъ отъ Симеона, и тозъ пакъ скъпо продаденъ съ пары; но следъ 10 години пакъ прѣвзетъ отъ него и тозъ пакъ той вече чакъ подиръ Симеоновата смърть бѣлъ повърнатъ на Гърциятъ въ словорѣтъ който сключилъ Сурсубулъ съ Романа, по който сговоръ Одринъ наедно съ други пѣкои градове отъ Южните Тракии ся повърналъ на Византійците, за искупуващето на които Византій ся обѣщала да плаща годишно по едно опрѣдѣлено количество данъкъ.

Знаменита битва е станала при Одринъ пакъ на 970-та година между Русите и Българите отъ единъ страна и Византійците отъ друга, въ коѧто обаче последните зели връхъ и ги отблъснали. Нѣщо около тридесетъ години подиръ това Българскій царь Самуилъ, за да отвлече Василій да не напрѣдва въ Българія по край Дунавъ, промежнилъ ся отъ Македонія и нечакано нападналъ на Одринъ, когото обаче оплѣнилъ само и пакъ ся връналъ назадъ.

Подиръ възобновеніето на Българското царство отъ

Петра и Ясения, тѣхнитъ наследникъ Иванъ I на 1207 обсадилъ Одринъ, който бѣль тогазь подъ властьта на Латиницѣ, но слѣдъ три мѣсяци обсада, като не могъ да го прѣвземе, напускѣлъ го. Отъ Латиницѣ Одринъ минѣлъ въ рѣцѣ първо на Никейскитъ грѣцки царь Ватаци, отъ когото го отнема, твърдѣ наскоро, Теодоръ Епирскитъ Деспотъ. Но на 1229-тѣ годинѣ Иванъ Ясение II, като разбива Теодора въ бойта на Клокотници при Марица и го заробя, привзема и Одринъ, който слѣдъ иѣкої година устѣпва на Латиницѣ, а отъ тѣхъ го привзематъ пакъ Грѣцитетъ и тѣй влѣзватъ пакъ въ съставъ на Византійската Имперія, когато ся настанили изново Грѣцитетъ въ Цариградъ.

На 1360 (761 отъ Еджра) Муратъ I привзелъ Одринъ чрезъ воеводите си Лала-Шахина и го направи Столицѧ на Турската Държава. Послѣ отъ какъ Тамерланъ пороби Султанъ Баязита Илдѣрима въ бойта при Енгюре, Одринъ минѣлъ пай-напредъ подъ властьта на първыйтъ му сынъ Сюлеймана (1404), послѣ — на Муса и пай-послѣ го усвоява третийтъ му сынъ Мухамедъ I-ый, наричаний Челеби; той украсилъ Одринъ съ много зданія и умрѣлъ въ него. — На 1444 когато Султанъ Мурадъ II-ый си далъ оставката за сына Си Султанъ Мухамеда II, еничарите повдигнѣли страшна размирица и изгорили голѣмата част отъ града. На 1453 двадесетъ дена слѣдъ прѣвземаніето на Цариградъ, Султанъ Мухамедъ завоевателъ накаралъ да посѣкатъ въ Одринъ Халилъ паша, понеже го зель въ подозрѣніе че ся споразумѣвалъ съ Грѣцитетъ въ времето на обсадата на Цариградъ. — На 1493 Селимъ, като ся възбунтувалъ противу башъ си Султанъ Баязита II, влѣзватъ въ Одринъ, но слѣдъ малко побѣденъ (1495) напушта го. — На 1572 станало въ Одринъ много голѣмо наводненіе, което причинило несмѣтни загуби. Отъ Одринъ е станало на 1682 прочутото нова опълченіе на Турцитетъ противу Австрія, въ което тѣ пристигнали чакъ до Вѣниза. — На 1691 Ахмедъ II ся провъзгласи за царь и прѣпаса сабікъ въ Одринската Ески-Джамія — На 1699 Мустафа II подтвърди въ Одринъ Карловачкитъ миръ и на 1703 (11 августа) го свалили отъ прѣстола Еничарите, кои-

то, като ся възбунтували въ Цариградъ отъ тамъ, съ впуснали връзъ Одринъ. — На 1713 въ Одринъ быде подписанъ между Россійкъ и Турциѣ договоръ за 25 години.

На 6 (18) Августа 1829 руска войска подъ началството на генерала Дибыча Забалканскій стигнала срѣщу Одринъ, който му ся и прѣдалъ; а на 2 (14) септември въ истѧтъ годинѣ ся подписалъ въ Одринъ прочутыйтъ онзи Одринский договоръ между Россійкъ и Турциѣ, на който по-главнѣтъ условія сѫ слѣдующыть: Господствувашето на Султана надъ крайдунавскитѣ Княжества, поставени подъ нещосрѣдственното покровителство на Россійкъ, остава само номинално т. е. по име, като плащать тѣ простъ данъкъ на Портата; Турциѣ склонява да бѫде свободно плаваніето прѣзъ Хеллеспонтъ (Чанакъ-кале) и прѣзъ Въспоръ (Цареградското устие), свободно плаваніе въ ползъ най-вече на Россійкъ; Россійкъ усвоява въ Азіѣ градовете Адана, Поти, Ахалцихъ, Ачкуръ, Акалкалакъ, и 10 милиона Холландски жълтици за възражденіе по разносътъ на войната; колкото за Гърциѣ, Портата склонява на Лондонските протоколы отъ 6-ї Юлия 1827 и отъ 22 Марта на 1829, но никаква дума не станва за господствованіето на Султана и за границы на Гърциѣ.

Одринъ е днесъ сѣдалище на тезоимененъ Вилаетъ, който обзема почти всичкъ древниѣ Тракиѣ, въ коікто турятъ около $1\frac{1}{2}$ милионъ жители. Вилаетътъ ся дѣли на слѣдующыть санджацы или мютесарифици, 1, Одрински съ 9 кази; 2, Сливенски съ 6 кази; 3, Текирдагски съ 7 кази; 4, Гелиболски съ 6 кази; 5, Филибе съ 8 кази; всичко 36 кази или каймакамлѫци.

АНГЛІЯ И АНГЛИЧАНІТЪ.

Англія, у Римленитѣ Бретанія, е архипелагъ, т. е. купъ островы които вълизатъ до петстотинъ и повече, между Сѣверното море, Ла Маншъ и Атлантический океанъ, отъ каждъ западнѣйтъ край на Европѣ, и съставлятъ

тъй наричаното днесъ « Съединено царство на Великъ Британій. »

Тая студена и мъгловита страна, която е седмъ имат завоевавана отъ варваритѣ и ся е покорявала на Римскитѣ, Саксонскитѣ, Данскитѣ и Нормандскитѣ закони, която прѣзъ цѣлы седмъ столѣтія е изнурирана и всякахъ харана отъ разны феодални, династически, вѣншни, междуусобни и религіозни боевые, била прѣдопрѣдѣлена да стане отечество на единъ отъ най-великытѣ днешни народы. Тази страна е пологътъ на гражданските свободности въ Европѣ; парламентарното гражданско правление и присъедината или закънавана система на сѫдницитетѣ въ сѫдопроизводството сѫ ся родили най-нарѣдъ въ неїж; а отъ неїнътѣ пристанища сѫ излѣзли смѣлитѣ онѣзи отважни мореходци, които основахѫ па брѣговете на Гангъ държавѣ по-широкѣ отъ на Кесаритѣ. Нейнитѣ законодатели, търговци и промышленници въздигналихѫ най-голѣмѣтѣ индустріялни, търговски и морски силѣ отъ какважто е нѣкога имало на свѣтътъ; нейнитѣ философи и изнамѣрници сѫ надарили европейските цивилизациѣ съ чудесни открытия. На неїж дължать народите знанието на прѣгостътъ на небеснѣтѣ механики, открытието на прѣсажданietо за съпаницѧтѣ, освѣтленietо чрѣзъ газътъ, жельзитѣ пѣтица и приспособенietо на парятѣ въ фабриките, въ прѣнасянietо и въ мореплаванietо. Отечество на Бакона, на Нютона, на Женера и на Вата, съ гениалността на тѣзи мажие Англія е придобила правото за признательность отъ всичкытѣ си народы. Политическата свобода, промышленността ѝ, която умложи десетократно имотъ на тѣзи земи, особеността на религіектѣ ѝ, силата на којкто лежи въ неиното уединение и прѣдупазванie отъ всяко чуждо влияние, вдъхнили сѫ на жителите идеи исклучителни, начала на егоизъмъ, които договорно ся наричатъ народенъ духъ, и сѫ дали на англійските политики едно криволиво направление, къмъ което сѫ недовѣрчиви и самитѣ неини съюзници. Страна чудна, причудлива (аджайл), којкто неината съвсѣмъ искусствена сила е въздигнала до толкозъ, щото не може нѣкой безъ дълбоко очудванie да види изгледътъ на гръмадното неини могущество, което натежава чакъ толкозъ въ прѣвъ-

сътъ на политикът за по всичкий свѣтъ. Земя съ којко друга неможе да ся сравни, въ којко пышността и богатството ся сблъсковатъ съ крайнътъ пищетъ, честностътъ на частното лице ся намѣрва въ противурѣчие съ правителственикътъ системъ, която ся основава на началата на Макиавели, а патріотизмътъ пристига дори до крайна исклучителностъ. . . .

Характерътъ на жителите на тѣзи земи, т. е. на Английския народъ е причудливо смѣшеніе отъ велиодушие, человѣколюбие, алчность и егоизъмъ. А най-главната негова характеристика е непрѣодолимата онази гордость, която кара Англичанина да прѣдприема и най-мъжкытъ работи дори и тѣзи които ся считатъ за невъзможни. Той мысли че надминува въ всичко другытъ народы, и когато казва: *азъ съмъ Англичанинъ*, струва му ся че си придава най-благородното отъ всичкытъ наименования. Поради тѣзи гордости въ този народъ ся е ковано и ѵцо круто и не-помѣрно а купно и обидчиво въ съобращеніето му съ другытъ, и много пъти е давало причинѣ за смѣхъ да ся смѣятъ съ него другытъ народы. Козмополити и свободничави Англичанитъ обыкалятъ всичкытъ страни на земята, за да ся отървяха отъ униніето и умръзваніето на свѣта, което ги често сполѣтва.

Но, Англичанина който иска да го познае какъвъ е, трѣба да го изучава собственно въ отечеството му и между семейството му. Англичанинътъ е прѣимуществено любител и рачител на церемониалностътъ и на вънкашното благоприличие и благолѣпие; формата е всичко за него, а онова що е то само по себе си е нѣщо второстепенно и не толкозъ сѫщественно. Хладнокръвенъ, формалистъ до крайна степень и прѣдразливъ въ общественый животъ, въ частнотъ си семейственъ животъ той съблича отъ себе си онажи привидна хладнокръвност. Лордове отъ най-благородните, членове на парламента, слѣдъ като присъствуватъ недвижими сякашъ-че статуи въ публичнотъ церемониали, отиватъ отъ тамъ въ кръчмытъ, дѣто излѣзватъ вѣнъ отъ пѣта и отъ приличието и си позволяватъ таквици нелѣпости каквите у насъ за добрѣ честь сѫ и непознати; на утришътъ гледашъ ги пакъ зели на себе си обыкновенниятъ тѣмъ флегмъ; вънкашното благоприличие

спазено и обязанноститѣ ся считать за извършены.

Пазніето на формитѣ ся вижда еще и въ языктѣ; на онѣзи които знаятъ англійски познато е чутовното онова shocking, заради което много пѫти ся даватъ най-смѣшнитѣ названія на нѣща на които истинското име е обыкновенно у всичкытѣ други народы, но може да удари злозвучно твърдѣ-леснодокачителнитѣ слухъ на Англичанитѣ.

Това сѫщото може да каже нѣкой и за крайното почитаніе на Англичанитѣ къмъ законитѣ. Наистинѣ никога почти не ся случава въ Англіѣ да ся въспротиви нѣкой на испълнителитѣ на законитѣ; но отъ други странѣ нуждно е щото тѣзи испълнители да оставатъ вѣрни на прѣданіята и на народнитѣ обычай. Тѣй наприм. лордътъ канцлеръ за сквернавъ бы ся счель ако въ испълненіето на длѣжноститѣ си не бы носилъ отцепрѣданикътѣ перука; тѣй сѫщо и сѫдийтѣ и адвокатытѣ; така що може нѣкой да каже че Англичанинътѣ, при гражданскытѣ си свободности, е робъ на прѣданіето, което царува деспотически въ отечеството му.

Англичанинътѣ не бере пары да гы трупа на едно място, но обыча златото, и при всичко че ся показва и ся вижда въ търговскытѣ си дѣла и въ мѣнителницацитѣ си твърдѣ честенъ, то все пакъ онѣзи които иматъ работѣ съ него трѣба да ся прѣдпазватъ. Своенравенъ, чудноватъ, причудливо уменъ по нѣкога ся прѣдава на прѣсторни и неописваны веселби, а по нѣкога го обзема таквазъ тѣга и унынѣ щото или трѣгва да пѫтува на кѫде то му видятъ очите вече, или ся закала самъ.

Англичанката има доста много природни и нравствени дарби и прѣимущество; никадѣ на друго място же-пата не добыва по-добрѣ отхранѣ и въспитаніе, никадѣ нейното място не е тѣй ясно опредѣлено, както въ Англіѣ. Дѣвойкитѣ ся въспитватъ свободно, иматъ пълна свободѣ да правятъ каквото щажтѣ, разумѣва ся въ онова което е прилично споредъ тѣхъ и не безнравственно.

Женитѣ ступанки и майкитѣ си иматъ грыжитѣ само за въ кѣщи и никога не подпытватъ мѫжетѣ си и не искатъ да узнаютѣ онова което не интересува женитѣ. На пълно да кажемъ, въ Англіѣ жената е истинска дру-

гарка на мъжа, не му е, сирѣчъ, господарка нито му е робыня и ратақыня.

* * *

Търговията на Англия поради безбройните колонии, обзема произведеніята почти на всичките земи; а за развитіе на тѣзи търговий спомагатъ вѫтрѣшното съобщеніе чрѣзъ желѣзниците, чрѣзъ многобройните канали, плавателни рѣки и др. а пай-вече ведедѣлателнітъ духъ на съдружаваніето, който никѫде по свѣтъ не ся намира до толкоъ развитъ, колкото въ Англия. — Земедѣліето и то е развито до пай-гольмо съвършенство, а исто тѣй и скотовъдството. Рудниците и рыболовството даватъ такожде голъмы приходы на Англия. Съ преденіето на памукъ ся занимаватъ пай-вече въ Съверни Англия и въ Южна Шотландія, а центръ на желѣзнытъ издѣлія е Бирмингамъ.

Прѣвъходството на Английската промышленность и индустрія ся брои едваамъ отъ 60 години на самъ. Слѣдующата таблица на по-главните индустріални изнамѣрвания показва що може да направи упорната воля на единъ народъ. Първото заведеніе за правеніе на стъкла е направено при Лондонъ на 1457. Употребеніето на каменъти въглища, като вещество за гореніе починало отъ 1507. Първыйтъ Английски вѣстникъ е обнародванъ въ Лондонъ на 1588. Първыйтъ фабрики за копринъ сѫ отворены отъ 1600. Искуството да печататъ разни шарове по платненытъ тканія (да правятъ читове) е въведено на 1676 отъ нѣкой френецъ. На 1725 Нюкомъ е сглобилъ първия машинъ за силжтъ на паржтъ. На 1738 сѫ изнамѣрены първыйтъ чаркове за прѣденіе памукъ. На 1769 е приспособена парата на тѣзи чаркове; на 1801 сѫ сглобени първыйтъ машини съ парж за прѣнасяніе; на 1812 Джимъ Батъ е въвель първыйтъ пароплувъ.

НОВЫ КНИГИ.

Иванку убиецтвъ на Аспиля I. Драма въ петъ дѣйствія отъ В. Друмева — Браила. Печатница Триблникъ 1872. На голъмъ осминъ стр. 157.

Най-послѣ ний можемъ да зарадвамы читателитѣ и изобщо съотечественници тѣ си съ появеніето на единъ капитална пьеса за бѫдящійтѣ нашъ народенъ театръ. Драмата на г. Друмева не е нито прѣводъ, нито прѣправка, но е оригиналъ трудъ, и трудъ не малъкъ и не кавкъвъ да е, а трудъ който прави почетъ на книжнинѣни, въ която до сега не ся е виждало таквози приобрѣтеніе. Дѣлото на Г. Друмева стои много по-горѣ отъ единственитѣ до сега по тѣзи частъ творенія на г. Войницкова; то е едничкото художествено произведеніе въ Българскѣ книжнинѣ и като таквозъ го ний посрѣщамы и го честитимъ на Българите.

Най-хубавото въ тѣзи нови драми е това, че характеритѣ сѫ одържани до поразителна вѣрностъ. Нѣма нищо ни въ мыслитѣ ни въ думитѣ което да не е естественно, и нѣма нищо не своеувѣрѣменно и не свойствено на положеніето и състояніето въ животъ на дѣйствующи тѣ въ неѣ лица; а това е най-главното: защото най-голѣмыйтѣ камъкъ за спъваніе въ този родъ съчиненія е туй, дѣто често, твърдѣ често, писателитѣ истърватъ жицѧти на основнитѣ характеръ та го побъркватъ, и не могатъ да ся опазятъ да не турятъ въ умътъ и въ устата на героитѣ мысли и думы отъ други епохи, иѣщо кое-то е таожде голѣмъ недостатъкъ и уничижава съврѣнно изящността на твореніето.

Прѣдъ това първо и основно достоинство на труда на г. Друмева не струва ни да ся споменува за малки нѣкои недостатки, които придирици нѣкои искали да му припишатъ, каквото тѣзи напримѣръ: — голѣминѣти и многосложностъ на драматъ, което било прѣчало ужъ на ввежданіето ѹ въ театры таквъзъ каквите сѫ еще нашиятѣ, излишнѣти разложность въ нѣкои сцени и най-вече дѣлгатѣ монологи, които и намъ ся виждатъ нѣколко утомителни. Отъ своѧ страна ний бы направили нѣкои бѣлѣжи само върху развескъ на драматъ, които намѣрва-

мы малко слабж, и особенно слѣдъ трагыческѣтъ смърть на Асѣня, която остава като заглушена, и подиръ коѣжто паданіето на Иванка испада нѣкакъ вяло; направили быхмы, казвамы, нѣкои бѣлѣжки, връзъ това, но ний смы тѣй очарованы отъ другытѣ сполуки на г. Друмева, щото ся отказвамы да търсимъ *маханы* въ онова което е той видѣлъ за добрѣ да бѫде тѣй както го е направилъ.

Намъ е много жалъ дѣто не можемъ въ тѣзи наши общы думы да дадемъ на читателитъ си колко-годѣ понятіе за прѣимуществата и изяществото на туй твореніе на г. Друмева, и дѣто смы принудени да задоволимъ тѣхното любопытство само съ сухото съдѣржаніе на драмѣтъ, което горѣ-долу е слѣдующето:

Исаакъ нѣкой си Грѣкъ и Севастократоръ Византійскій, заробенъ отъ Асѣня, въ боеветъ му съ Гѣрцыгъ, живѣялъ свободно въ Търново, при него била дошла испослѣ отъ Цариградъ и дъщеря му *Тудорка*, която и станѣла близкя прѣтелка на Асѣневѣтъ дъщеря *Марії*. Марія била влюбена въ военачалника Асѣневъ *Иванка*, а Иванко задирялъ Геркынѣтъ Тудоркъ. Лукавыйтъ Грѣкъ, кето злоупотрѣбявадъ великолушіето Асѣнево не стоялъ мирно, въ славолюбивытѣ си замысли, да види дъщерікъ си на Търновскій прѣстолъ, или ако не, а то да произведе поне междуусобие между Бѣлгаритѣ въ ползъ на Византіѣ, съ коѣжто былъ въ сношеніе, сполучилъ да застѣ въ сърдцето на Иванка сѣмето на властолюбіето и, подпоганъ отъ дъщерікъ си, настроилъ го да ся рѣши да убие Асѣня и да похьти прѣстолътъ. *Милко* младъ единъ велможа отъ неизвѣстенъ родъ, влюбенъ въ Маріѣ но прѣзиранъ отъ неї по прѣдпочтеніе на Иванка и отвѣрленъ отъ Асѣня, за даси отмѣсти, присъединива ся на Иванка въ заговорътъ и подпомага го въ намѣреніята му. *Драгомиръ* Иванковътъ братъ, като съвѣтникъ на Асѣня, былъ и той въ заговорътъ, както и *Добринъ* другъ единъ отъ старѣтѣ велможи. Съзаклѣтицигъ ся затруднявали само отъ присѫствието на *Петра* Асѣневъ братъ въ Търново и отъ *Сима* другъ единъ отъ старѣтѣ велможи, който оставалъ вѣренъ на Асѣня; но гѣркѣтъ, който былъ душа на заговорътъ, каралъ работлѣтъ си твърдѣ искусно и пързено: съ нѣкакви лъжовни писма отъ Цариградъ той сполучилъ да заподозри Петра и да го прѣдстави че былъ ужъ въ споразумѣніе съ гѣркѣтъ и работялъ за да свали Асѣня отъ прѣстола и да възлїзе той, съ това тѣ изработили неговото удалеченіе отъ Търново, а Сима го прѣмахнѣла съ отровъ дъщеря му. Но Иванко все еще не

ся рѣшавалъ да тури рѣкъ на Асѣнъ, когато Исаакъ го стресналъ съ извѣстіето за пристиганіето на Отца Ивана отъ Цариградъ и го накаралъ да ся рѣши. *Отецъ Иванъ* достоинъ, дѣятеленъ и безстрашлявъ Бѣлгаринъ калугеръ и духовникъ Асѣневъ, наистинъ былъ дошелъ и открыва Асѣнъ съзаклятието, но Иванко, който билъ изъстайлъ Марій да му даде единъ ключъ, за да може да влѣзва въ царскытѣ палаты, влѣзъ еще прѣзъ истѣтъ нощъ та убиль Асѣнъ и прогласили че Петръ го ужъ убилъ. Марія, която ся намѣрила до иѣйдѣ участница въ убиваніето на бащъ си, полудѣла и за да не ги искаже затворили ѝ въ единъ мънастырь. Но хытрага надгледнициж Маріана *Баба Кера* която можла да догади работѣтъ, постарала ся да распрысне между народа слухъ че не е Петръ който убилъ Асѣнъ но е Иванку. Иванку ся мыслялъ вече за утвѣренъ на прѣстола и Исаакъ тѣкмилъ да стане тѣсть на Иванка и гледаль само какъ да докара работытъ щото да ся вмѣжнѣ гръцка войска въ Бѣлгарій. Но Отецъ Иванъ билъ намѣрилъ Петра и поради неговътъ нерѣшителностъ да ся вдигне връзъ Иванка, завежда го въ Търново, дѣто влѣзватъ, като просеци, и тамъ показва му очивѣстно теглилата на народа, срѣщатъ ся случайно съ горкѣтъ Марій, и съ Милкъ, който билъ пратенъ отъ Иванка да ги дира. Милку и Марія заедно съ Петра и Отца Ивана исчезватъ. Петръ ся рѣшава, събира войскъ и обсаджа Търново. Отецъ Иванъ ся враща въ Търново и подъ видъ на Пѣвецъ става приближенъ на Иванка; той успокоявалъ съ пѣснитѣ си грызеніята на съвѣстътъ му и билъ въ сношеніе съ Петра. И най-послѣ, когато работытъ вече узрѣали, на едно угощеніе Отецъ Иванъ изобличилъ въ пѣяніето си Иванка, и за по-голѣмо подѣйствованіе надъ обрѣженитѣ връзъ него, извежда отъ потайни врата лудѣтъ Марій и ѹж представиѣ на очите имъ и послѣ си оттегля пакъ съ неї, а въ това време Петръ прѣвзема градътъ. Милку съ нѣколко войници напада на царскытѣ палаты, сбиватъ ся съ Иванка но Иванко го убива, и погва войскаритъ му. Исаакъ и Тудорка уплашени тѣкмитъ ся да бѣгатъ и търсятъ Иванка. Слава бой вѣнъ отъ сѣнѣтъ. О. Иванъ въ калугерскытѣ си дрехи съ мечъ и кръстъ въ рѫцѣ придруженъ отъ Петра и отъ воиницийтѣ му явява ся най-послѣ и съ «Марь и любовь на всички! Да живѣтъ Петръ Асѣнъ!» Драмата ся свирпша.

— Има и въ тѣзи драмѣ дѣвѣ три пѣсни, но колко тѣ сѫ свое временни и какъ стоятъ на място, тамъ дѣто трѣба да привлекатъ вниманието на зрителитѣ; а не сѫ турены, както въ прѣправенѣтъ драмѣ на г. Шишкова, тамъ дѣто не служатъ за друго освѣнѣ да нащърбляватъ произвежданото отъ представеніета впечатлѣніе.

НЕ ШЕ МОЖЕ или ГЛЕЗЕНЪ МИРЧО. Пова (?)
Комедия въ три дѣйствія отъ Т. Шишкова — Цариградъ,
Въ печатницкѣ на Читалище. 1873. На срѣднѣкъ осминѣ
72 страницы.

Това е друга една пакъ прѣправена работа отъ г-на Шишкова, за којто, като извѣстявамъ, запрѣдавамъ да забѣлѣжимъ че тя далеко не е тѣй стутана както прѣправата на драмкѣ му, за којто говорихъ въ прѣмѣнѣлъ брой на Читалище. Ако не бы свидѣтелствувалъ самъ г-нъ Шишковъ че и драмата «Велизарій» е негово прѣправеніе както и комедіята «Глезенъ Мирчо», ный при прочитаніето на тѣзи послѣднѣкѣ не бы дѣрзнили да отадемъ нему и първѣкѣ. Но когато е явно че и двѣтѣ тѣзи произведения сѫ неговъ трудъ, намъ не остава освѣнъ да кажемъ че колкото първата прѣправка на г. Шишкова е несполучена, толкозъ на противъ тази е сполучена и прѣправена е тѣй както трѣба, и до колкото е било възможно да бѫде добра.

Първото дѣйствіе е прѣвъходно. Въ второто както и въ послѣдното нѣкои отъ характерытѣ не сѫ чакъ толкозъ вѣрно одържаны, и тукъ тамъ сѫ промѧнкти пакъ нѣкои не естественности, ако можемъ тѣй да кажемъ, но на сценкѣ тѣзи малки недостатки може и да не заличатъ биле. А за честь на г-на Шишкова ный можемъ да прибавимъ, че тѣзи недостатки сѫ у него даже по-малко и по-загладени нѣкакъ отъ колкото въ комедіякѣ на Фонъ-Визина, по којто ся е водилъ той до пѣйдѣ. Добро е еще и това че този трудъ на г. Шишкова е свободенъ и отъ онѣзи прѣтоварены бѣлѣжки съ които той обича да кычи по нѣкога изданиета си и които не сѫ освѣнъ единъ недостатъкъ.

Всичко що има несполучено и което, като таквъзъ, бїй въ очи, въ комедіякѣ на г. Шишкова, е послѣдното явеніе и пъсцента въ него. Това явеніе или по добре развеската на комедіякѣ трѣбаше да стапе нѣкакъ по-комична, съгласно съ намѣреніето на съчиненіето, което е, да направи смѣшни нѣкои недостатки, прѣдразсѫдки и глупавы страни отъ живота, и чрѣзъ пораженіето което иль напоси съ смѣхътъ, да подѣйствува на умоветъ на зрителитѣ или на читателитѣ. Но защо г. Шишковъ оставилъ

Задъ сънкът главниятъ дѣйствующи лица та изважда на че-
ло — лица второстепенни въ комедійтѣ и свърша съ е-
дно явеніе въ което нѣма нищо смѣшно, и което е даже
вѣнъ отъ цѣлѣтѣ, това може само той да го знае. Ако
по нѣкої излишня любовь къмъ пѣснитѣ или по нѣкакво
необоримо желаніе да свърша комедіята съ пѣсень е на-
правилъ това г-нъ Шишковъ, ний ще кажемъ че и тъй
той бы много по-добрѣ сполучилъ, ако да сключаше съ
нѣкої смѣшина пѣсень върху това дѣто Мирчу и Коста
оставатъ на студенитѣ бани, или върху Проданичиното не
ше може, съ което исчезва тя отъ сценѣтѣ. А то и-
накъ, както стои сега развеската въ комедійтѣ на г-на
Шишкова работата излѣзва тъй нѣкакъ, като кога нѣкой
невѣщъ ловецъ помѣри да удари гаргжтѣ и прѣмахва пат-
кѣтѣ. Намѣсто да осмѣе Мирча, Коста, Проданицъ, които
заслужватъ туй осмѣяніе, той тури на мѣстото имъ не-
виннитѣ и по-серіозни ужъ личности, Елецкъ, Стойкъ па
и самаго Драгостина и дѣда Първана, и като да излага
на посмѣяніе свещенното дѣло на бракътѣ, което никакъ
не заслужва това. Ето прочее дѣ намѣрвами ний хро-
мящъ новыйтъ трудъ на г. Шишкова, а връзъ това ще
забѣлѣжимъ еще че и самата пѣсень съ коѣто сключа ком-
едійтѣ си г. Шишковъ е таквазъ сурова работа, щото
ний даже ся срамувамы да отдавамы нему таквозъ мр-
шаво произведеніе, и ако не въ името на приятель, а то
въ името на съотечественикъ и съгражданинъ, помолили
быхмы г. Шишкова да ся напусне отъ тѣзи севдѣ дѣто
да иска да пѣе и далѣе таквыйзъ бютюви стихове, съ кои-
то става самъ той смѣшнея като иска да осмива другытѣ.

Най-послѣ при всичкъ тѣзи явни несполукѣ въ раз-
вескѣтѣ на комедійтѣ и несгодностѣ на пѣсенитѣ, въ
цѣло това дѣло на г. Шишкова е таквозъ, щото ний смѣ-
ло го прѣпоръжвамы на любителитѣ на Бѣлгарскѣтѣ сце-
ни, и толкозъ повече защото при представленіето може
твърдѣ лесно да ся пропусни послѣдното явеніе, или да
ся замѣни нѣкакъ съ друго иѣшо по-комично. Онѣзи които
бы направили това не ще сторятъ злѣ ако пропуснатъ и
онѣзи нѣколко текстове отъ Исалтия, които не сѫ за въ
комедіѣ и повече бы приличали да излѣзатъ отъ устата
на единъ калугеръ, а не отъ устата на младж дѣвойка.

Не кълни мя, мила мамо, отъ гроба
 Че безмълвно сводямя главъ прѣдъ злобѣ
 И прѣставамъ за напрѣдъ вѣчъ да пѣхъ. —
 Не е че съмъ азъ уплашенъ отъ неї ;
 Не отъ туй е що духътъ ми отпада ; —
 Не съмъ търсилъ азъ за нищо наградж,
 И не чакамъ отъ никого пощадж. —
 Нек' врагътъ ми по засады да дѣбне,
 Азъ не трепиж прѣдъ дѣйствія враждебны . . .
 Не отъ него прѣодоленъ, оборенъ,
 Не на чужды заповѣди покоренъ
 Азъ устѫпвамъ и прѣстанвамъ да пѣхъ,
 Не; по видѣхъ че — цырейтъ узръя . . .
 Умори ся и духътъ ми отъ лесны
 И безсилни поплакванья чрѣзъ пѣсни!
 Правда имамъ, и е правда голѣма,
 Но разбрахъ вѣчъ въ оплакваніе цѣръ нѣма ;
 Млады силы изгасижа несгодно
 Въ желни пѣсни, въ вѣздышаніе бесплодно. . .

.

Не щж да пѣмъ, не щж да пѣмъ азъ веке !
 О, грачѣте, вы гарвани, — вашъ вѣкъ е;
 Вмѣсто мойтѣ рыданія горещи,
 Нека екнѣтъ вашътѣ гласи зловѣщи,
 Да заглушатъ теглилата народны,
 Кога за тѣхъ «желбы не сѫ свободны.»

(ПОКАНЕНИ СМЫ ДА ДАДЕМЪ МѢСТО НА СЛѢДУЮЩЕТО :)

Къмъ Г-на Редактора на Списаніето «Читалище».

Господине!

Вы сте удостоили, въ послѣдният брой на Читалище, да направите едно
 оцѣненіе на писмото ми до Н. Бл. Екзарха, оцѣненіе којкото безпристрастно
 толкова и лестно за менъ. Тога начинъ на дѣйствіе прѣпоручава единако и полезното
 списание, което вѣй тѣй вѣщо управявате, и просвѣтенѣтъ може които
 съмъ повѣриле вамъ туй управление. Азъ съмъ се така благодаренъ вамъ както и
 тѣйтъ, по-малко за добрытѣ нѣща казани въ полза на моята скромна личность,
 повече за услугытѣ, които ведно струвате на Българскій народъ, на мѣстното
 и, на человѣчеството. Продължавайте, господа, да вършите вашето патротическо,
 человѣколюбиво и просвѣтително дѣло, на което безъ условно сѫ спечелени
 симпатиитѣ на сички онї които иматъ сърдце и които мыслятъ. Но сѣкий раз-
 бранъ и чувствителенъ Българинъ ако не може да спомогне материално којкото
 иска вашето дѣло, което е и негово и на братята му и на потомството ѝ, то
 поне сїкой ви съдружава съ молитвованія и съ благословиитѣ си.

Цариградъ, 3 Марта 1873.

B. Нейчев.