

полы-ты на кои-то и отъ двѣ-тѣ страны ся видять лозя, наки-чены съ бѣлы лѣтны кѣщи, или дебѣлы горы, исподъ кои-то па-сѧть многобройны стада; тамъ млади пастырє подъ дебѣлы сѣн-ки вѣспѣвать просты пѣсни, та съ тѣхъ скжевать длѣги - ты лѣтны дни, за тѣхъ все еднаквы. По-нататѣкъ въ гѣстѣ-тѣ горѣ, откамъ лѣвый брѣгъ на рѣкѣ-тѣ, на единъ връхъ ся лѣщи старый Свято-Троицкій монастырь, изграденый отъ Шишмана съ единъ изворѣ, кой-то и днесъ носи имя *Шишманецъ*; насрѣщъ откамъ лѣсный брѣгъ на рѣкѣ-тѣ подъ голы скалы издвигается подновеный *Прѣображенскій Монастырь*.

Чясто ходї азъ по тыя мѣста, и тако-рѣчи всякога мя заваря тамъ лѣто; тамъ дохождамъ и въ мрачны есенны дни да тѣжїкъ за-едно съ естество-то.

Буйно пищать вѣтрища по стѣны-ты на опустѣлы-ты сграды у рѣченого-то село, и това ми докарва непріятны вѣспоминанія за прѣминжало-то.... А отъ всичко най-много мя привличя по тыя мѣста спомянѣ-тѣ за плачевиѣ-тѣ на сиротѣ Цвѣтанї. Охъ! азъ обычамъ такыва прѣдмѣты, что кѣсать срѣдце и мя нудать да проливамъ слѣзы отъ нѣжнѣхъ тѣл.

На нѣколко раскрая исподъ село-то у одно гѣсто бранице лѣжи една пуста кѣща, безъ врата, безъ прозорцы; покрывъ - тѣй отдавна е изгнилъ и прошаднѣлъ. Въ тѣхъ кѣщицахъ прѣди три-десять годинъ живѣла хубавица *Цвѣтана* съ старож-та си майкѣ.

Цвѣтанинъ баща былъ доста имотенъ сelaчъ, зачто-то обы-чалъ да ся труди и да работи: той хубавичко си копалъ землѣ-тѣ и живѣлъ трезнявъ животъ. Наскоро по смерть-тѣ му жена му и дѣщера му засиромашялы. Лѣниви надничяри лоше работили ло-зя-та и нивя-та имъ, та отъ гроздіе-то и отъ жито-то не моглы да посрѣднѣ разноски-ты си. Прирудили ся да ладжть землѣ-тѣ си на-исполицж, и най-сѣтиѣ подъ закупъ за много майкѣ цѣнѣ.