

Доме мрачный, доме смиртный,
Кого ли въ себѣ закрывашь?
Съ студено-то си покрывало
Коїж жртвж ли завивашь?
— Любородный Христакы,
Дупничянско-то рожденье,
На холерж-тж най-жално,
И безврѣменно-то жрење.
— Вѣчна Память ти, Христакы
Просвѣтителю народный!
До вѣкъ щѣть ся спомянувать
твой-ты чувства благородны.

Не четж както писувамъ,
Нито пишж какъ хортувамъ.
Старо-то правописанье
перо-то ми управава,
На днешне-то изглашенье
языкъ-тъ ми с' изразява.
Тжай на думы-ты упававамъ
нуждно-то произведенье,
Безъ да нарушж языка
въ днешно-то произношенье.
Че тжай правила, азъ слушамъ,
просвѣщени-ти Народи,
По кон-то, не е лоше,
кой-то ище, да ся води (а)

(а) Францжинъ-тъ пише: принтепсъ, илсъ ементъ
а произнося: прентанъ, ильземъ. Руссіянинъ-тъ пи-
ше. хорошо, еще. а произнося: хароцо, есчо.