

Тай говори Спаситель на вѣрни-тѣ си, а тѣ  
мѹ отговаратъ:

„Азъ съмъ образъ на твоемъ неисказанна слава,  
ако и да носятъ грѣховны-тѣ раны: сожели твоето  
созданїе, Господи, и очисти спорѣдъ твоихъ-тѣхъ  
милость, и покърни ми милото отечество, и направи,  
да живѣнъ пакъ въ рай.“ и пр.

Тогава сѧ почева погребный канонъ, кой-то  
пакъ прекъсватъ молитви-тѣ за покой на умре-  
лый-а, и подиръ първѣ-тѣ молитвѣ напоманува-  
са, какъ є съетно сѧ, що є временно:

„Наистина сичко-то є съета, а животъ-а є са-  
мо сѣнка и сънь, и напразно сѧ мѧчи, кой-то є  
роденъ на земли-тѣ, зато-то, както думъ свето  
письмо, да придовѣемъ сичкѣй-а свѣтъ, пакъ ѿ сѧ  
преселимъ въ гробъ-а, гдѣ-то сѫ наедно и цареви  
и сиромаси.“

А като ни опише шеста-та пѣсень бѣры-тѣ на  
живота: „като видѣхъ море-то на животъ-а ко-  
сколебано отъ бѣри-тѣ на напасти-тѣ, и като по-  
вѣгнахъ въ тихо-то пристанище, виками камъ-  
тебе: изведи отъ гнилость мой-а животъ, многоми-  
лостивый,“ — тогава свещеници-тѣ сѧ свѣти  
въ рѣцѣ-тѣ си стоятъ около синджика, и като по-  
казватъ свѣтлость-тѣ Христовѣ, кои-то тогава  
види предъ себѣ-си покойника-а, въ имѣ-то на цѣла  
църква желающа мѹ мирно водворенїе:

„Съ свети-тѣ упокой, Христе, душа-тѣ на  
слуга-та си, гдѣ-то нема мѧка, ни жалость, ни  
воздиженїе, но животъ безъкраенъ.“