

на сичко-то, помилуй и не отхърлай дѣла-та на
рѣка-та си.“

„Уста-та ми малчѫтъ, и азыкъ-а ми не говори, но сърце-то ми говори, защо-то огнь на скрѹшеніе-то го изгаря, и то съ неисканан гласъ тѣбе вика, дѣво.“

Отъ онай часъ, отъ касъ сѧ раздѣли дѹша-та отъ тѣло-то чакъ до погребеніе-то четв҃тъ сѧ молитви за умрелый-а, и непрестанно денемъ и нощемъ сѧ чете надъ него псалтиръ-а, а споредъ правило-то и по за долго време, за четиридесетъ днене, за да сѧ олекши на дѹша-та съ молитви-тѣ страшно-то преминуваніе въ незнайный свѣтъ, и зада сѧ избави та отъ испитваніе-то, на кое-то трѣба да сѧ подложи въ първи-тѣ днене на исхожденіе-то си, споредъ църковно-то правило. Щомъ е уредено, да сѧ погребе мъртко-то тѣло въ третий-а день, защо-то смирть вѣчъ сѧ показва на него, то спомани-тѣ и молитви-тѣ въ деветый-а, въ двадесетый-а и четиридесетый-а день отговаратъ на него-во-то разсипканіе въ гробъ-а, кое-то бива споредъ естественны-тѣ законы. Това число на четиридесетъ-тѣ днене още испъренъ твърдѣ почита църквата както онова време, кое-то е преминулъ Господъ на земли-тѣ подиръ воскресеніе-то си, кое-то чака и насъ во днъ-а на общо-то воскресеніе.

За покой на дѹша-та, коѧ-то е отишла на онай свѣтъ, вадїјтъ сѧ на литюргій частици отъ просфоры, и гѹждатъ сѧ на дискосъ-а при лгнен-то божіе, за да стои и дѹша-та на небе-то предъ