

ТА ОБВІЇЖ? СЗ КОИ РЯЦѢЩЕ ПОФАНЪ НЕТАТННО-ТО  
ТВОЕ ТѢЛО, ИЛИ КАКВЪ ПѢСНЬЩЕ ЗАПѢЖ НА ТВОЕ-  
ТО СВѢРШЕНІЕ, МИЛОСТИВЫЙ? ВЕЛИЧЕНЪ ТВОЕ-ТО СТРА-  
ДАНІЕ, ПѢЖ ТВОЕ-ТО ПОГРЕБЕНІЕ СЗ ВОСКРЕСЕНІЕ-ТО, ЗО-  
ВѢЩИ: ГОСПОДИ, СЛАВА ТЕБѢ!“

На великѣ-тѣ сѣботѣ сичка-та утренняя є пѣ-  
на сз тайно чаканіе. Христосъ лежи въ гробѣ-  
насредѣ цѣрквѣ-тѣ, наоколо стоѣтъ свѣщенницы-  
тѣ сз черны дрехи, а крата-та на олтарь-а сѣ  
отворени като на сретеніе божественномѣ мертвецѣ,  
и опеило-то непрестанно преклонѣватъ пѣсни-тѣ за  
воскресеніе-то, а запалени-тѣ свѣщи въ рѣцѣ-тѣ на  
побожный-а народъ по цѣлѣ цѣрквѣ просипѣатъ  
свѣтлость като зорѣ отъ онзи свѣтъ, кой-то сѣ-  
тра щє светне отъ гробѣ-а.

Шомъ сѣ зафанє утренняя-та, тѣтакси подиръ  
шестопсалмїе-то тропарь-а изрича това отъ плачь  
и радость смѣшеніе: благообразный Іосифъ, като  
снє отъ дѣрво-то пречисто-то твоє тѣло, и като го  
зави въ чисто вѣло платно сз миризмы, тѣри го  
въ новъ гробѣ.

„Като си слѣзалъ кзъ смѣрть-тѣ, животе  
безсмѣртный, тѣтакси усмѣртилъ си пекалъ-а чрезъ  
блистаніе-то си божественно; а като си воскресилъ  
и мѣртва-тѣ подъ земѣ-тѣ, тогава сички-тѣ сили  
небесни викахѣ: кой-то даваши животъ, слава тебѣ.“