

„Ва сликовы-тѣ на дѣвѣ-тѣ жены Икововы размѣка сѧ двоакій-а животъ, кой-то работи и кой то размышлava: Лія, коа-то има много дѣца, показка работность, а Рахила, коа-то много търпи, показка размышленіе; но безъ търпѣніе-то не прѣда буде нишо нито отъ работеніе-то нито — отъ размышленіе-то.“

Ето и великий Мойсей да накаже душъ-тѣ. Та не є убила, както той єгиптанина, кой то би израиланина, то есть не є затрила въ себѣ си тѣлесны-тѣ помысли, отъ кой-то страда и пропада умъ-а душъовный: ачи каква ще дойде съсъ покланеніе-то си въ постини-тѣ, гдѣ то нема страсти, за да гледа тамъ Бога, кого-то видѣ, Мойсей въ кѣпини-тѣ, коа-то не изгораваше! — Неговъ-а жезлъ, кой-то удари море-то, знаменуваше божественный-а крестъ, съ кой-то можеша и ты, душа моя, да направиши много: „Нека будатъ мои-тѣ сълзи бана символомъ,“ вика пѣвеца-а, обзетъ отъ голѣмини-тѣ на божий-тѣ судови, кой-то сѧ распостирахъ предъ него, „за да умѣш и азъ зѣницы-тѣ на сърещѣ-то си. и видиж въ умъ-а си тѣбе, свѣтило превѣчно.“

Юдейски-тѣ царе и израилски-тѣ пророцы единъ подиръ другій слѣзватъ отъ престолъ-а си или на виканіе критскаго пастира излѣзватъ отъ дѣлбини-тѣ на свои-тѣ постини да хортѣватъ на душа-та, коа-то не сѧ покаяла, или да иже поразиша съ свои-тѣ дѣла. Чуденъ є въ канонъ-а тойзи сборъ на помазанницы-тѣ божіи, кой-то като паизтели на старый-а закѣста водиже душъ-тѣ.