

тѣзи пѣсни хѣртѣва сѧ малка ектенїа, а тѣи сѧ-
що и подирз шестѣ-тѣ и деветѣ-тѣ; а сички-тѣ
пѣсни сѧзз число-то си знаменѣватз деветѣ-тѣхз
редове на Ангели-тѣ. Пророцы-тѣ: Авакумз, Исаїа
и Іона сѧ примѣрз вѣ три-тѣ средны ирмоси; по-
дирз тѣхз дохожда: кондакз-а, вѣ кой то сѧ казва
на кѣсо, какъвз е празникъ, или какво е напра-
вилз светїа-та, и Икосъ-а —, кой то знаменѣва
прилика. Найподирѣ пространно сѧ разлага, защо
сѧ празнѣва день-а, или какво е правилз светїа-
та; кое-то е се сѧзвано вѣ синаксаръ-а. — Сед-
мый-а и осмый-а ирмосъ-а споманѣватз мѣкѣ-тѣ
и похвалнѣ-тѣ пѣсень на три-тѣ юноши вѣ вави-
лонскѣ-тѣ пощѣ, кои-то насредз огнь-а прослави-
хѣ Бога отца, и призовавахѣ сички-тѣ твары, да
славѣтз сѧ тѣхз заедно Бога до вѣка. Вѣ деве-
тый-а ирмосъ пѣе сѧ пророчество-то Захарїево за
неговъ-а сынъ, предтеча; вѣ него сѧ споманѣва
їоце, какъ е Христосъ зелъ на себе си тѣло чело-
вѣческо; затова дїаконъ-а преди него сѧ кадилни-
цѣ-тѣ вѣ рѣкѣ, като напоянѣва, какъ е божїа-
та майка посѣтила домъ-а Захарїевъ, вика вѣрны-
тѣ да славѣтз сѧзз пѣсны майкѣ-тѣ на свѣтлі-
на-та, а пѣвцы-тѣ ѿ прославляватз сѧзз нейнѣ-тѣ
молитвѣ, кои-то е изговорила на бѣсавета: „воз-
величава моѧ та дѣшѣ господа, и мой-а дѣхъ за-
радва сѧ на господа спаса моего,“ и їоце припѣ-
ва: „по честнѣ-тѣ отъ отъ херѣвими-тѣ и по славнѣ-
тѣ отъ сѣрафими-тѣ, кои-то не мѣгѣтз да сѧ сѣрав-
нѣтз сѧ ней.“