

то прави голѣмы и добры кѣщи, по-здрави и потраетны отъ дървени-тѣ просты кѣщи или колибы.

2. Художества и Искуства.

П. Человѣкъ за да се храни, обличя и въ кѣщъ да живѣй, принужденъ былъ да пріемне разны трудове: не даваме ли общо нѣкое име на тѣзи разны трудове?

О. Разны-тѣ тѣзи трудове, които человѣкъ има въ живота си, наричатъ се художества и искусства.

П. Що е само художество?

О. Художество или занаятъ ный наричаме работы-тѣ, които вършимъ съ рѣце за потребж-тѣ си; споредъ това и самый работникъ или художникъ се нарича: хлѣбарь — екмекчія, шивачь — терзія, мыловарникъ — сапунджія, сапожникъ — пабукчія, кожуюхаринъ, дрьводѣлецъ, ковачь, карпачь и др. и др.

П. А що е искусство-то?

О. Искусство или знаянъе се наричатъ изобщо онези работы или трудове, които по-многого се вършатъ съ умъ, а не съ рѣце. Такива сж: живописанъе-то, музика-та, стихотворство-то, воинско-то искусство и др. нѣкои.

КРАЙ.