

79. И дрехи такива треба да носшь, каквото носятъ нарочнитѣ и славнитѣ мъжѣе, или по добръ да речемъ, каквото носятъ онѣа, който са на тебе подобни: защо който иматъ едно художество [знаатъ], или единъ чинъ, треба се еднакво и да носятъ, за да не ставатъ подобни на комедианшитѣ, сирѣчь: да са други, а други да са показватъ предъ челоуѣцытѣ.

80. И защото всако художество и всакѣн животъ си иска приликата, за това секимъ каквото дрехи приличатъ, такива треба да носи, който иска да е почтенъ повече и похваленъ, а не иска да съ покаже че е былъ много болѣринъ.