

пзыкъ ся находи и рѣчь тж *два* съетъвена въ имя то *Два-Кали*, богыня, една отъ Сивовы тѣ жены. *Три моми, три Само-дивы* ся явѣвжтъ Мирянки, въ пусто, горско и усамено, *лошо мѣсто* (непристѣнно отъ народа), и разговарѣжтъ ся съ ней, приканіашти ѣж да ты съдружи да ѣж заведѣжтъ въ тѣхны тѣ жилишта и да постѣпи въ тѣхныи чинѣ, *да ѣж направѣжтъ самодившикж попадѣж*, т. е. да ся посвяти и тѣа въ божественѣж службѣж, да стани *Само-Дива*. Тѣз ѣж описѣжтъ и живота кого то живѣжтъ, чи не придѣжтъ, ни то тѣжтъ, какъ то други тѣ мѣрски жени, нѣж занимаѣжтъ ся съ игры и съ пѣсны, ѣдѣжтъ и пиѣжтъ; какви то сѣж дѣйствительно были и възпоминаеми тѣ *Друидѣж* отъ еленскы тѣ писателы, и жены тѣ на *Самноты тѣ*, Самоцы тѣ друдскы. А кату зѣмиме живота на *Баидеркы тѣ*, посвятиены тѣ *дѣви* въ индийскы тѣ храмове, видиме единство съ живота на нашы тѣ Само-дивы. Никакѣж силѣж не употрѣбляѣжтъ, нѣж придумѣжтъ, прѣдставляюшти ѣж хубавыи животъ кого то тѣж живѣжтъ, и іоште ѣж давѣжтъ волѣж да иди да ся упрости съ майкѣж си, *да ѣж ся мама ѣж наглѣда и надума*, зашто то като постѣпи тѣа ведѣжшь въ той-зи животъ, трѣба вѣкы да ся откажи отъ родители тѣ си, неште ѣж бѣди вѣкы допустено да ся възвѣрни въ мѣрскыи животъ, нѣж трѣба да прикара животъ си въ свѣштеныи чинѣ само-дившикы.

Въ таж пѣсень, какъ то всѣкѣ види, нѣма никаквы си творическы възображеныя, ни то нѣшто си извънестественно, нѣж чисто е повѣстувательна, съхранившя намѣ едно истинно събытие, кое не можи ся отнеси на другѣж повременность, освѣнѣж *на друдскы тѣж*, кога то тѣи живѣли по горы тѣ и по пештеры тѣ, исполняюшти тамо богослуженыя та си, какъ то ни гы е съхранила повѣстность та.

2.

*Радкина женидба съ Змѣя.*

Мама си Радкѣж згѣдѣва,  
Ала си Радкѣж не пыта!  
Радка мамѣ си дѣмаше:  
Гѣдишь ма мамо женишь ма,  
Ала ма мене не пыташь!  
Мене ма мамо Змѣй лѣби!  
Змѣй си на кой отиди  
И менѣ зарѣкѣж зарѣчал:  
Чѣкай ма Радке, чѣкай ма,  
Чѣкай ма девять години.  
Ако са Радке не вѣрна,

Гѣди са Радке жени са!  
До дѣ си Радка издѣма,  
Чимширь са врата отвори,  
Радка насрѣштѣж излѣзи,  
Змѣюве въ дворы влѣзохѣж,  
На выхорогонцы коние ѣздѣхѣж;  
Змѣици въ дворы влѣзохѣж,  
На позлатены колескы.  
Та чи Радки си дѣмахѣж:  
Сзелѣчи Радке вашѣж примѣнѣж,  
Да та сѣсѣ нашѣж облѣчеме;