

на рѣчи тѣ еленскаго языка тѣй какъ то днѣсь ся пишуть; нѣ замѣнивали ся съ други единъ знакъ, кому крой былъ кату **F**, и чи той знакъ носилъ название *дѣгама=digama*; а негово то произношение было тройно, т. е. произносилъ ся ту кату *γα=ga*, ту кату *βα=va*, ту кату *χα=xa*. Отъ послѣ же кату ся изгубиль отъ писменность тѣ той-зи знакъ, какъ то и произношение то му, замѣнилъ ся съ днѣшны тѣ знацы « и », кои ся само пишуть безъ да имъ знахъ произношение то днѣшни тѣ Елени, нѣ произносихъ сички тѣ рѣчи, кои то носихъ тѣхъ знацы, се равно или кату чи нѣма никакавъ знакъ вруху тѣхъ.

*Забѣлѣшика.* Учени тѣ европѣйци ся сж трудили да чѣтѣть еленскыи стары языки съ приыхательны гласове въ рѣчи тѣ кои носихъ тѣй-зи знацы, какъ то и удвоены тѣ гласны раздвоено, нѣ до никакво слѣдствиѣ нѣсж дошли зашто то нѣсж знали дѣ да искажь истинника на тѣхъ изгубены гласове, т. е. въ кои отъ живы тѣ языци.

За потвърждение же чи той-зи знакъ **F** дигама ся писаль въ стары тѣ времена надъ гласны тѣ буквы, на мѣсту днѣшны тѣ знацы « и », учени тѣ елинисти навождаѣть примѣры отъ стары тѣ открыты мріаморны надписы, дѣ дѣйствительно ся вижда знака **F** намѣсту днѣшны тѣ знацы « и ». Тии навождаѣть и рѣчи писаны съ **F** дигамѣ, какъ то *όρος=F-όρος*, и казважъ чи дигама та ся произносила тамо кату *γα*, т. е. *γ-όρος=гор-ось*; *έτηρ, F-έτηρ*, и произносило ся *β-έτηρ=вѣтъръ*; *έар, F-έар* и произносило ся *β-έар=веаръ*; *όδος, F-όδος* и произносило ся *χ-όδος=ход-ось* или *β-όδος=вод-ось*, *οἶνος, F-οινος=вино* и друг.

Освѣнь въ начяло то на рѣчи тѣ, начинаюшты тѣ отъ гласны буквы, што сж писали стари тѣ Елени дигамѣ тѣ, учени тѣ казважъ, чи нѣ писали и по срѣдѣ на нѣкои си рѣчи и тамо, казважъ, ся произносила кату *β*; навождаѣть же за примѣрь рѣчъ тѣ *όις* (овца), коia ся писала *οFίς* и произносила ся *οβς=овца* и друг.

Това е общто то удобрено мнѣніе до сега отъ учены тѣ любословцы вруху днѣшны тѣ знакове еленскаго языка « *δασεῖα* и » *φιλὴ* и вруху изгубенны стары знакъ **F** дигама, намѣсту кого сж пишуть тии, безъ да ся произносихъ. Нѣ какъ ся е изоставилъ и изгубиль той-зи стары знакъ **F** дигама и негово то тройно произнешение, и има ли нѣкои си языци въ Европѣ кой да е съхраниль това произношение въ исты тѣ рѣчи, о тому, до колко е намъ познато, никой не е доказалъ до сега.

Кога то сравниме тѣй-зи исты рѣчи съ нашъ бѣлгарски днѣсь говорень и писменъ языци, нахождаме гы сѫшты тѣ, т. е., чи Бѣлгари тѣ гы произносихъ днѣсь тѣй сѫшто, какъ то сж гы произносили стари тѣ Елени, богъ зной прѣды колко тысяшты годины, и чи при Бѣлгари тѣ днѣсь тии рѣчи имѣхъ исто то значение, кое сж имали при стары тѣ Елени и имѣхъ