

нежъ, услувѣхъ ся съ внимание, какво мъшко имя ште чюжъть, него чясъ най-прѣдъ да ся извыка или у тѣхъ или у съсѣды тѣ, и то имя ушь штѣль да носи бѣдуштый имъ съпругъ!

А прѣзь дня на Сурвакы, събирѣхъ ся въ всѣкѣхъ улицѣхъ дружки дѣвойки и кату гуджъть единъ чистъ мѣдникъ съ воджъ, кой е отъ вечярь юште приготвенъ и въ кого сѣка е спустила свои прѣстень, и е принуштуваль той мѣдникъ, съ воджъ тѣхъ и прѣстены тѣ, подъ нѣкое си дърво, а обично подъ шипцово (грандафилъ), съставжъть крѣгъ, нѣ разумѣва ся чи сѣхъ примѣнени и натруфени съ най-хубавѣхъ тѣхъ си примѣнѣхъ и накыты, и почвѣхъ да отпѣвжъть нѣкои си гадательны отпѣвкы какъ то: *Злата тояга изъ село ходи, судна булка подай прѣстень!* По срѣдѣ крѣга имъ стои положенъ мѣдника съ прѣстены тѣ и една малка дѣвойчица, коя е нарочно за това избрана и коя стои близо до мѣдника и подиръ всѣкѣхъ отпѣвкѣхъ изважда по-единъ прѣстень. Всѣка отъ дѣвойкы тѣ глѣджъть съ нестерпение да виджъть, да ли е нейнъ извлѣченый прѣстень, послѣ отпѣванажъ отпѣвкѣхъ, коѣхъ тълкувжъть за нейно то бѣдушто бракосъчитание. Вышейзложенаѣ же отпѣвка ся тълкува: *Бирнишки сынъ* т. е., чи дѣвойка та, коеѣ принадлежи изваденый прѣстень подиръ тажъ отпѣвкѣхъ, ште да ся бракосъчитае съ бирнишки сынъ. [Въ старо врѣмя бирници тѣ, чѣловѣци кои сѣхъ събирали царско то даждие, носили сѣхъ златы тоягы въ знакъ чина си].

Всѣкъ прѣстень ся спушта въ мѣдника до тры пѣти и отпѣва ся, а дѣвойки тѣ пѣжъть двѣ по двѣ засобно. Отпѣвкы тѣ же сѣхъ се гадательны, отъ кои то забѣлѣжваме слѣдныя съ тълкувание то имъ.

Кона ѣзди, соколъ държи,  
Сѣдни кѣлка, подай прѣстень!

(Значи болѣринъ).

Бытка тояга прозоръ ми вие,  
Сѣдни кѣлка, подай прѣстень!

(Значи войникъ, свободенъ).

Позлатенъ топоръ врата вие,  
Сѣдни кѣлка, подай прѣстень!

(Значи богатъ).

Злати гывни на постель дрънкжъть,  
Сѣдни кѣлка, подай прѣстень!

(Значи златаръ).