

Професор Д-р Ст. Младенов.

Певеца на „Родното село“ и „Мургаш“.

Твърде скромен е той и не само не обича да дига шум около своята личност, както правят повечето негови събратя, но и постъпва така, че дори ония негови работи, които би требало да събърнат върху си вниманието на всички образовани българи, да минат сякаш незабелязани. Колкото някои наши поети съсредоточават едва ли не всичките си грижи върху външността на книгите си, толкова пък певеца на нашето родно село, като истински българин, не мари за външния блясък и не иска да прави впечатление с формата на книгите си, и още по малко с качеството на хартията, с изящния печат, с приготвени от другога винетки и подобни.

Навярно по тия главно причини, а не защото иска да пести от хартията, която впрочем яко е поскъпнала, г. Ник. Вас. Ракитин се е сякаш влюбил в малките по формат книги и печата напоследък стиховете си на странички, които представят половина от една шестнайсетина ($\frac{1}{32}$) от средно голям печатен лист. Така излезе неотдавна предпоследната сбирка на г. Ракитина — *Родното село* ¹⁾, а тия дни и последната, най новата — *Мургаш*. ²⁾

Ала и двете мънички тия книжки съдържат доста много на брой хубави стихотворения, върху които с радост ще се спре духът на българският читател, уморен и замаян от безбройните декадентски писания, които се препоръчват за най-„модерна поезия“. В същност това, с което се отличава „поезията“ на българските т. н. символисти и експресионисти, е тъкмо липсата на основните елементи на всяка поезия — образи и чувства, заменени с невъзможни за нормалния човек натрупвания на несжединими думи („Зачатието на безначалната мечта“ у пресловутия „поет“ Т. Траянов отговаря на рождение на неродената мома и замества поетическите образи) и психопатски кълчения и махове („ти си богиня, аз бог“ у същия Траянов съдържа типичните „чувства“, от които са обладани представителите на българския „символизъм“).

¹⁾ Ник. Вас. Ракитин. *Родното село*. Печатница Мотавчиев и Син Плевен (32-а. стр. 64, Цена 6 лева)

²⁾ Ник. Вас. Ракитин, *Мургаш*. Издание на Българското Туристическо Дружество „Плевенски клон Кайлъшка долина“ Плевен (32-а, стр. 48 Цена 5 лева).