

дателка седнала на един свинкс рови из книгата на историята; третата — Германия, една могуща девица стъпкала с една си крак тигъра и четвъртата — Сигфрид, т. е. ковача на германската съдбина.

Паметника е творение на Райнхолд Бегас. Нема да се излъжете, ако кажете, че всеки по-крупен и хубав паметник в Берлин е дело на този гениален скулптур. Той е неизбежният победител при всеки конкурс! Дори за нашия „Цар Обвободител“ в София той участва и насмалко щеше да добие първа премия.

На другата страна на площада стои паметника на Молтке, най-големия мраморен паметник в Берлин. На една широка площадка върху висок пиедестал стои подпрен съвсем свободно Молтке и като — че ли гледа големата карта на Германския Генер. Щаб. Височината на паметника е 11 м.

На северната страна на площада е издигнат друг голем паметник, тоя на Роон, бивш военен министър и фелдмаршал, победителът при Кьонигсграц и Седан.

На същия плац зад паметника на Бисмарк се издига монументалната сград на Райхстага, най-големото здание в Берлин. То е работено 10 год.: от 1884 до 1894 г. и е струвало 24 мил. мк., отделно $3\frac{3}{2}$ мил. мк. за мобилировка. На всеки ъгъл има по една кула, представляюци четирете най-силни кралства: Прусия, Саксония, Бавария и Вюртенберг, а в средата един грамаден стъклен купол представляющ обединената германска държава. Под него имено се намира заседателната зала, облечена изцело с дъбаво дърво и притежаваща една отлична акустика

От Бранденбургската врата започва една от най-великолепните берлински улици: „Unter den Linden“ (Под липите) права като свещ, дълга 1.3 клм., от двете страни с липови алеи и свършва с двореца. Тук са издигнати редица грамадни здания, като Държавната библиотека, Университета, Операта, Палата на Вилхем Велики, Палата на Кронпринца, сега и двата превърнати в музеи, и първокласните хотели. Пред Университета са паметниците на двамата братя Хумболдовци: Александр и Вилхелм; първия географик, а втория държ. мжж, учител и поет. И те сж творение на Р. Бегас. Срещу тек е паметника на Фридрих Велики, най-забележителният пруски крал, велики и като борец и като творец. Той е Господа ва прусаците. Народа го нарича просто „Стария Фриц“! Фридрих Велики е представен на кон с мантия. Паметника е висок 14 м. и е дело на друг един забележителен скулптур Раух. Той е от една по стара школа и е създател на много паметници в Берлин. Ателието му е преобр-