

ват с затворени очи пред всичко, освен пред образа на своя идеал. Устремили поглед към него — те не виждат друго, макар с труд и болки да се възземат по строжните пътеки до като заря озари техния човешки ръст върху скалите на пребродената планина. Другите ги гледат и се дивят на лудостта и усилията им, защото не виждат слънцето към което геният протяга ръце с усмивка на уста.

Ала взрем ли се в живота и на обикновенните хора — ще видим, че всеки е велик в своята област на дейност; защото всеки има свой идеал през живота си. — Нима скжперника е по-малък мъченик от Христа?

Христос бе разпнат от хора само един път, скжперникът сам себе си разпъва на кръст цел живот. До като Христос спеше за всичко, а живееше само за добруването на хората, скжперника спи за всичко, а живее само за парите.

„Разни хора разни идеали!“.

Между Христа и скжперникът има милиони хора с милиони идеали, които служат на общотворческия земен идеал. Ако пътищата им се срещат и носителите им влизат в жестока борба, това не значи, че те немат едно назначение.

Преди да разбереш същината на божествената заплата, нека се помъжим да покажим, защо едни хора цел живот хленчат неудостоени с такава. Тези хора са наистина наказани, но не от Бога, а от себе си. Ето защо те не се страхуват от задгробният ад, че земния за тях е по жесток.

Те живеят без посоки. Трескотнята на движението на пътя към вечността им отнема сладкия сън на живота. За тях нема ослепителна светлина на жадуван идеал, за тях нема притегателна сила на страшния път, затова в най-големата му строжнина те изгубват вяра в смисъла на житетските страдания, лишават се от упорна воля и спират.

Но спира ли се движението по пътя към вечността! Такъв човек бива веднага изблъскван в страни. И, като не може да заеме вече местото си, а и никой не дава своето, той остава в страни само да гледа, да завижда, да се кае, да охка, да хленчи . . .

Нещастни са и тия хора, идеалите на които живеят в стомаха. Там те растат и все растат до като спукат мръсната си къща.

Щастливи са ония хора, идеалите на които ги приспиват за всичко друго в света. Те са борци в сладък сън. Хората ги наричат юнаци, герои, пророци, мъченици . . . богоеве. Те неуморено и упорно следват своя път, никому незавиждат, — че никого не виждат.

Три млади сестри — три хубави — богини придружават щастливеца на земята, които яздат едно грозно магаре.