

Иван Кирилов.

ЗАПОЕНА

Битова драма в един пролог, три картини и епилог.

ЛИЦА:

Хаджи Гена.

Калина — нейна щерка.

Гайчо.

Баба Краса.

Захарина—Калинина другарка

Косйо — овчар.

Мечкаря.

Илийчо — Косйов брат.

Малина, Вжрба, Койка, Здравка, Ирина, моми, Калинини вржстници.

Мартин, Стойко и др. селски ергени

Конярят и Гайдарят

Деца, подевки, мъже, жени и гуслар.

Действието става в пазвите на Стара Планина.

Прологът, първа и втора картина стават едно след друго: в надвечерието и сутринта на Гергьовден. Трета картина става след седем години, а епилога още след седем години по Спасов-ден.

Пролог.

Надвечер. Слжнцето е 3-4 копрали на заник. В лжката край планински поток, са избуели нивите, ала тук там са позажжлтели от настанала през последни дни засуха. Оттатжк реката се стелят ливади; зад тях се издигат лесисти хжлмове, а най подире се издига Балкана с още снежни вжрхове.

През нивите кржстосват два друма. До кржстопжтя група девойки, с бели забрадки, плевят. По-нататжк на друга нива плевят други; от страни се мяркат трети; по цялата лжка се меркат работници, оживили работа преди вечеря. По хжлма се виждат овчари, подкарали стада кжм село, бавно се движат на долу.

Родна мисъл, год II, кн. II и III.