

Чзкала е тя до късна доба.  
 Какъ ней може упрѣкъ да направи,  
 Щомъ на рѣченъ часъ не е привтасалъ?  
 На покладя налп дума даде  
 Въ ранни зори днесъ да я открадне!  
 И кипна му въ жили кръвъ младежа—  
 Връцна коня . . . Мащиха намира  
 Край огъня. Хваща ѝ езика  
 Изтръгна го—хвърли го на псета . . .  
 Замъ да знае тя кого ще лъже!

Отъ тогази бащинъ домъ не знае  
 Лудъ гилня, а по домъ милѣе . . .  
 Съ мѣнче пие върлата ракия,  
 Име нѣма—казватъ му бекрия . . .

Друмъ се вие прѣзъ скласили ниви  
 На Добруджа въ равнитъ полета;  
 По гурбетъ е трыналъ младъ бекрия  
 Съ свирка свиря пѣсенъ недопѣта,  
 Свирката му габорова тжжни  
 Думи пѣе, крайнини оглася.  
 Тежка жале му слушатъ керванжи,  
 И дуна имъ въ бащинъ край отнася . . . .

#### МОМИНА МОГИЛА

Врѣхъ изправя Момина могила,  
 Врѣхъ възпрява чакъ до небесата.  
 Утринъ слънце първо я здрависва,  
 Вечеръ сетнио сбогомъ съ нея взема.  
 Отъ къмъ сѣверъ Руй по ней копнѣе  
 Отъ къмъ пладиѣ Руенъ я ревнува.  
 По плѣщи и суръ елень едва ли  
 Мой прѣброди, гоненъ отъ ловжия.  
 Низъ поли и сѣнчестъ лѣсъ тъмнѣе,  
 А прѣдъ лѣсъ се старъ габаръ издига.  
 Моренъ пжтникъ тукъ кога помине  
 Ще поседне да си поотдѣхне;  
 Прѣзъ клонаци габарови гледа  
 Извишила Момина могила.  
 И се вслушва въ приказка омайна,  
 Що листата габарови шелватъ:  
 . . . . „То отколе, бяло, хе отдавна  
 Господъ нѣвга по земя когато