

богослужебни книги ꙗкоже Кѣрила и Меѳодіа, и безъ преводѣтъ на другите отечески поучителни книги, които сѣ ꙗкоже други учени мѣжѣ, ꙗкоже тѣхните ученицы и пѣрвы наслѣдницы уредени? — Языкѣтъ е огледало въ който ся народныѣтъ дѣхъ ꙗкоже бива изображава, и найвѣрно живо и ясно представлява. Но както е дѣхъ народный вѣчно самодѣятеленъ и самодвижимъ, така и оглѣдало то му е вѣчно промѣнливо: за тѣа ако му не доде на помощъ писаніе то (книжеводство) сѣ което ся сѣкій языкъ ꙗкоже власть тѣа на времето избавлява, спасава, и да речемъ така, въ живѣ естествены и очевидный предметъ претворява, то ꙗкоже сегашныѣтъ му изглѣдъ, образъ или видъ на древныѣтъ, какъвъ е былъ, пакъ ни на душевныѣтъ народный му нравъ, който сѣ въ него живо изображава, никакво заключеніе сѣ извѣстность не може да ся изведе. На истинѣ, азъ знаѣмъ чи, освѣтъ старославенскіѣтъ преводъ на с. писаніе и на другите богослужебны книги, които сѣ въ вторѣтъ полвинѣ на 9. то столѣтіе на свѣтъ явили, имама и други кумаи съвремени споменицы по нѣкои славенски нарѣчіѣта, както на ческото и горутанското; но тыѣ, ако и да сѣ драгоцѣнни листови, штатцы ꙗкоже нав-