

țescu, ași fi renunțat și la cercetările ce presintu aci, și la dorința d'a le tipări.

Ci altul mi-a fost și 'mi e gândul.

Prin arătarea neajunsurilor acestei cărți — neajunsuri ce 'n mare parte se pot îndrepta la uă nouă ediție — ași dori să facă ast-fel, în câtu noi toți, câți amă năsui la publicarea de literatură poporană, să ne dăm bine séma de sarcina ce singuri ne alegem, să cugetăm seriosu la 'ndatoririle ce luăm asupra-ne ș'adâncu să ne pătrundem de însemnătatea metodei ce sciința ne pune la 'ndemână. De aceea mă și 'ncercu a schița, câtu de pe scurtu, planul ce credu c'arū trebui urmatu la 'ntocmirea unor cărți d'adevărată valóre, făcute cu pricepere și cu multă sudóre, cum puține avem pêne astă-di. (1)

Fia ca părerile mele să pótă servi cui-va, și ca 'n curêndu să amă bucuria d'a le vedé strămutate 'n fapte de vr'unu bun și capabilu cercetătoru. Dêrū, ori-cum fia, cugetulū nu

(1) Societatea noastră Academică arū trebui să 'și îndrepte forțe mare atențiune spre diferitele ramuri ale literaturii poporare. Căci, cum o s'avem limbă frumósă și 'ngrijită, cându isvorulū limbii e părăsitū uitării, cându n'avem din ce-o 'nvêța, și cându ne lipsesc marele culegeri de vechia poeziă și vechia prosă a rostrii române? Autorii clasici, greci și latini, nu se voru mai perde, să fimu sicuri; êrū d'a lorū traducere nevoia nu 'i atât de neapărată. Celū ce va vrea să 'i studieze și să 'i consulte va alerga tot-dé-una la originalū, êrū nu la traducerī. Puiă dêrū incurajări și premii pentru bune cărți de literatură poporară, cu variante, esplicări, note și cercetări comparative, în care ênsē limba să fia neschimonosită și nepătată de sulimanulū, adică de «ntocmirile, îndreptările și corecțiunile» celui ce va fi culesū poesiele, basmele, ori alte produceri ale geniului poporărū. Tôte națiunile aū începutū prin a bine cunósce limba țêranulū, mai 'nainte d'a ajunge la limba Academicilorū; căci numai cea d'ântăiū e, și trebuie să fia, cea mai firéscă și mai puternică temelă a celei din urmă.