

ны и подѣл това овозрѣніе може да са сравни съ Англіѣ и съ Голандѣ.

§. 365. Произведенія. — Италіанскѣ-та зема е въобще плодородна, и вѣнстниѣ Ломбардовенеціанскѣ-та; макаръ и да не са обработва насадѣ и особно въ южны-ты области съ извѣщеніе-то до кое-то земледѣлскѣ-ти художества достигнахъ въ другѣ-тѣ Европѣ, произвѣди при вѣнчко това разнообразны и изобилны произведенія, както жито, кукүрүзъ, оризъ, крашенины растѣнія отъ всѣкакъ-въ видъ, табакъ памүкъ, дървени масла, свѣж отъ изрядно качество, ленъ, канѣвъ отъ най-хубаво качество и овошіа.

Отъ лѣсовѣ-ты италіанскы изваждатѣ изобилни дърва за зиданіе.

Отъ рудници-ти ѣ, кон-то не са обработвать насадѣ съ голѣмѣ дѣлательность, вадиса злато, сѣребро, желѣзо, мѣдь, жинвакъ, земли баганца, стипца, тефъ, соль, алебастръ (видъ мрамаръ), всѣкакѣ мрамары, и разни кристали (биалри).

§. 366. Промышленность. — Спорѣвъ промышленность-тѣ Италіа са е отклонил много отъ высокій стѣпень до кой-то была възлѣзла въ сѣрдній вѣкъ; макаръ и днесъ разни промышленности са дѣйствовать, кон-то имѣть худоство съ земны-ты произведенія и съ красны-ты художества, на кон-то обработваніе-то оста всѣкога животно въ това старо отечество на новѣ-тѣ доброхудожественность, Италіа при вѣнчко това не може да са почете оскѣнь като земледѣлко мѣсто. Вѣтхы-ти ѣ фабрики не направихъ никой успѣхъ, и оскѣнь нѣколко рѣкодѣлны произведенія отъ Туринъ, Милано и Флоринціѣ, другы Италіанскы рѣкодѣла не можѣ да са сравнятъ съ произведенія-та отъ рѣкодѣлници-ты на другы-ты европейскы дръжавы. Италіанци-ти показухъ малкѣ склонность къмъ машины-ты и къмъ приспособленіе-то имъ въ художества-та; образователный и стихотворческый тѣхънъ умъ не са изгласава видиса съ само-