

Нѣкоако дене, а братъ имъ Дарій Нота, като
получилъ коронѣ-тѣ, здѣро управлявалъ госпо-
дарство-го си съ слава, и умрѣлъ вѣкѣ въ
старость.

Подирь смърть-та си оставилъ двама сы-
нове: постарый былъ Яртаксерксъ Мнемонъ, на-
реченъ тѣй за това, что-то ималъ чуднѣ па-
мать; а по младый Киръ, страстно былъ обы-
ченъ на майка си Парисата, за превзходны-тѣ
мѣ качества, и блестательны-тѣ мѣ надежды,
какви-то той подавалъ за себѣ-си. Къмъ не-
щастію двамата братя, единъ други се мразили:
Яртаксерксъ мразилъ Кира защо-то го обычала
майка мѣ, а Киръ за това, чи братъ мѣ Ярта-
ксерксъ вдѣлъ престола подирь смърть-та на ба-
ща имъ Дарія — Нота.

Въ Персы-тѣ было обыкновеніе, что-то
всакой царь, привѣзданье-то си напрестолъ
непремѣнно слиздалъ въ града Паскаргада, който
былъ основанъ отъ великаго Кира, гдѣ-то се
находилъ и гробъ-а мѣ. Тамъ жрецы-тѣ по-
мазвали на царство-то новыя Царь съ извѣс-
тны обряды, които може да вѣ се покажутъ