

не на мертвите тела въ къщи твърдѣ не удавно, твърдѣ часто са срѣца затруднаване въ страхътъ, когото мертвите даватъ на живите-те: има човѣци, кои-то за никакви милости не са согласяватъ да преночуватъ подъ една струха съ умрѣлътъ, ако бы що да мѣ въ и приятель [или роднина; а други непремѣнно отъ това са разколаватъ; тъка действува по нѣкога само едно всенражаване (пристрѣване, аваене), а часто особено, що-то неможе да са отпъде, връздано (съединено още съ съмѣ-то ни) отвръщане (тетизлихъ).

Съ какъвъ начинъ да са согласатъ на тѣа дѣ-те крайности (иажды), какъвъ тръеска да я избере за истиненъ срѣденъ путь, като даса не предава въ вѣда цѣлопоклонѣ на живите-те, а въ това само-то време да са укарди и преждевременно-то зараване на минимумрѣли-те? На нашето време вѣше предадено да са рѣши този въпросъ съ най простъ и естественъ способъ (коалиція): съ направление-то отдалени къщи и оди, въ отдалечени отъ градовете и села-та мѣста, за държавното подъ внимателно окгледуване на умрѣли-те, дорѣ са покаже на тѣхъ несомнѣнни признания въ истинното умиране (гнѣнене-то).

Знаменитыятъ Гофландъ далъ първа-та мысль за тѣа къщи, а най първо той направилъ такава къира въ Веймаръ; по неговиятъ примѣръ послѣдовали (направили) и други, що-то сега, почти во всички-те знаменити градове въ Германія и въ много мѣста во Франція, Англія и Россія, при влизане-то на гробищата направили особени големи къщи, кои са наричатъ тамъ „къщи за мертвите тѣла“.

За забележдане е, че въ нѣкои мѣста на Сибиръ