

ла да покажи че е жива. Та сърбнавала состоянието си съ това съндане, въ кое то не може човекъ нити да помърда, нити проговори.

Докторъ Межанъ билъ свидѣтель на следующе то присъствието, въ Аспенъ: жена-та, що примрала въ истерически припадки, била търана въ санджъкъ съ крастосани на гарди-те и ръцъ и съ открыто лице, въ то-ва също-то, като преминали 24 часа, занесли и тѣло-то съ открыти санджъкъ на гробища-та. Въ тая сама-та минута, кога-то зели да приковаватъ капака на санджка, видѣли въ лице-то на умрала-та потъ, кой-то постепенно са умножавали: примрала-та върнали въ къща-та и, като заминало нѣколко часа, та совершило са поправила. Като уздравала, та рассказвала, че виждала и чувала сичко-то приготвяне за зараване-то си, изрекла имена-та на сички-те човеки що биле въ къщи при нея, и чо а носили на гробища-та, и помнила сичко-то, што тѣ говорили. Като си удержанала почти сички-те чувства, та са намирала въ совершенно скокаляване и безъ помърдяване и въ най-чуденъ страхъ за да биде жива заръвана. Кога-то зели да заковаватъ на санджка капака, та до толкова са уплашила, чо отъ нея излизалъ потъ, на кого-то та и била одолжена за спасене-то си.

Студентътъ на медицина-та Павелъ, въ Ингельсита-та, страшно заболялъ и на послѣдокъ примрѣлъ. Чели го за умралъ, ако дъхътъ му совершенно бодрствувалъ въ скокалене-то му тѣло, и той виждалъ, слушалъ и усещалъ сичко-то, што на сколо му ставало, само не можалъ да помръдне. Презъ нощ-та преди зараване-то му, леснотата на мрдане-то му са