

сны, а друга-та къмъ мѣгки-те (погл. стр. 32), ся употребяватъ во окончанія-та предъ безгласны-те.

Първа-та има несравненно по обдо употребленіе, нежели втора-та, коя-то ся употребява толко тога, кога е нужно да ся покаже, че безгласна-та, предъ коя-то она стои, требе да си измѣни естествено-то произношеніе, сирѣчь да стане по мѣка: като напримѣръ учитель, дѣнь, царь, путь и проч. того ради и въ косвенны-те падежи на имена-та, въ кой-то она е окончаніе на именителный-а падежъ, ся превраща въ меки гласны л, ю, е, и; като: пастыръ род. пастыр-а. Д. пастыр-ю. З. пастыр-ю Т. пастыр-емъ. П. пастир-и.

Кога нѣкой не знає как отъ двѣ-те полгласни прїима именителный-а падежъ на имѣ-то, тога сиѣ треке да скрати вниманіе на косвенны-те падежи, осокенено на род. и дат. и ако види че сны кончаватъ на л и ю за мѣжески-те, а не на а и ы, и на и, а не на ы и Ѹ за женски-те; тога и именителный-а треке да сѧ пишѣ со ь, а не со ѿ. Тод е единствено-то скъщо правило за първоначалны-те. Отъ тод правило сѧ исключаватъ мѣжески-те имена що кончаватъ на ч. Като: мечъ ключъ брѣчъ и проч. защо они ако и