

лае да го воздържи да са не подпълзне; да го сачува да не падне. Но на жалост, суетен в том трудът ангелски; безплодно е негово-то чувствително прилежание. Той ще, нещо, принуждава са да отстъпи и — ето ти грѣхъ-атъ готовъ. Отеснен в и оскорбен въ ангелъ-атъ тръгнува са назадъ и мълчи като немъ. А грѣшната човѣкка весело са спуща отъ едно срамотно дѣло на друго, а въ себе си все по-твърдо и по слабо чуе она гласъ що го напомина, на небесни-атъ посланикъ, кой ще сега вече да го остави.

Да погледнеме само на она младъ юноша, който са още не е развратилъ, ето го сега ще първый пътъ да тръгне на странъ! Той говори, но языка-атъ му са сплита. Той похожда, но стъпки-те му съм неравни и чисто полита. Съкога е замышленъ, и стъкът негово движение показува недоумѣніе. Той тръси съ очи-те си онъвъ, кой-то е до сенока смѣло въ очи-те гледалъ; но, ето чудо, той неможе да стои на срецо погледъ-атъ имъ; бои са, да го собственъ-те му очи не издадатъ, какъ въ усколебанъ и какъ му е совѣсть-та неспокойна! Та му са и сега още авлака и совѣтува го; но той неможе да са разбере. Човѣкъ, кой-то не е гласъ-атъ на своята совѣсть никога престъпилъ, бори са самъ съ себе, и не смѣе, да ѿ преслуша, па са чисто самъ отъ себе стиди, и не смѣе да погледне на огледало-то, да не бы видѣла онъвъ, отъ кое-то са гнуси. О млады човѣче, о юноше! ты, кой-то си невиность-та и чистотата-та на сърдце-то си до сега отъ съкакво зло сачувалъ, и кой-то си са съ неразвращено-то ти сърдце гордилъ и съ весело лице въ свѣтъ-атъ гледалъ, щото съ ти и самы-те мѣдни човѣци завидили; — и ты дѣвице, коѧ-то имашъ добры и чест-