

требва докторх-тх да гы смущава из никакво художествованіе, или из выскж (вѣтанор), из да гы остави на природж-тж имз. И пакз „На кон то волны са стрѣва Критика-та на колѣсть-тж влиз „на тѣхъ та ношь, что доужда прѣдз трѣкж-тх, весьма трѣдно е трѣпителна и тажка. А ношь-та, кон-то доужда саѣдз „критика-та бынаги была по-исковойна.“ Афор. 59. Саѣдз крити- „кж-тж что оставатз лоши сокове на волны ты, пакз привождатз „прѣкж-тж колѣсть.“ Афор. 58.

§. 75. Тѣа сж убо критики ти на волны ты, кон то мждрый-тх и неафинбый тх докторз прѣдварява из лѣкарства-та ин, и не мждрый-тх из небѣжество-то ин заклинава, и загубва. Большой-тх обаче вз колѣсть-тж ин не трѣва да выка много докторы, вистинж и незгласны, зачто-то вуждаиѣ-то на много докторы приводи мз смръть тж по скоро. Ежедневно имаме примѣры очевидны за овасненіе на тѣхъ истинж, и мы бизстинж быдохаме зрители на таква трагическы щины най-паче вз вѣанкы-ты градове.

