

друго училище, но и тамо го не прибрахъ; зачтото бяхъ чюли за лоше-то му душевно расположение. Тогава той поиска да го даде на художество. Художникъ-тъ обаче, при когото го заведе, рече: кога мжди-ти и учени-ти не можахъ ничто да го научатъ, та азъ ли щъ го научиъ?

Всичко това толкова оскръби башъ му, чото той слѣдъ малко време умрѣ.

Тогава Оса-та останъ въ недоумѣніе: безъ състояніе, безъ никаквъ наукъ, безъ пріятели, на что да ся захване? Принудися да скыта като шарлатанъ и скытавица по свѣта, и да проси избытки отъ трапезж-тъ, или ветхъ дрехъ отъ онай, на които, кога бѣ младъ, на всякий начинъ ся мжчаше да имъ развали удоволстія-та. Кажете ми сега, дѣца мои, искате ли да станете като Петръ Оса-та? Зачто ли пытамъ? Кой желаетъ себѣ несчастіе?

Слѣдователно пазѣтесь и отъ порокъ завистъ съ прилежаніе; радвайтеся въ благополучие-то на други-ты человѣци, и скрѣбѣте въ несчастіе-то имъ.

Чюжды страданья души благородны болѣзненно трѣпать,
Съ радующимися радуются, а съ скрѣбящими скрѣбять.

За да постигнете това, трѣбва пръво да истребите гърдость и превознощеніе отъ срѣдце-то си; зачтото гърделивый помногого-то мни. че е всичко за него само создадено, и затова не може да трѣпи да гляда и други благополучни като него,