

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Въ нынѣшне-то возрожденіе на нашъ-тѣ писменность сѫществуватъ у насъ различни мнѣнія за Бѣлгарско-то правописаніе, които всякой день ся колебають отъ това, че не ся опиратъ на здраво и твѣрдо основаніе. При таково разногласіе въ мнѣнія-та за правописаніе-то ни, всякой, който пожелае да напише нѣчто на Бѣлгарски, дѣло сѣди и виси надъ бумаго-тѣ въ недоумѣніе, какво правописаніе да употреби; найпослѣ ся рѣшива да пише по своему, както му ся заблагоразсѫди. Спорядъ това всяка почти книга Бѣлгарска, отъ колкото сѫ ся появили до сега, има свое собственно правописаніе, отлично отъ правописаніе-то на другы-ты. Слѣдователно и на тѣзи книги правописаніе-то необходимо требва да има свои особенности: затова при изданіе-то ѹ, азъ почитамъ за свой дѣлъ, да изясня въ нѣколко слова, съ какво мнѣніе сѫмъ писалъ така, а не инакъ.

Азъ радѣхъ да бѫде правописаніе-то, колкото е возможно, съгласно съ произношеніе-то на разговорный языкъ, на то основаніе, че писменный языкъ иска да изобрази и да предаде на бумагу слова-та тѣкмо така, както ся чиуютъ въ разговора: отъ друго-страно обаче глядахъ да съхраня и словопроизведеніе-то на слова-та. Но понеже произношеніе-то на живый языкъ е нѣчто текѫщее, коего отъ вліяніе на нелесноизяснимы причины