

Б. М. — Е, казвай да видимъ.

М. — Познавашъ ли Сѣббюва Радка?

Б. М. — Хѣ оная! хубавѣ тѣ ли?

М. — (Сѣ радостъ) Хѣ! хѣ! нехѣ.

Б. М. — Чи нехѣ азъ сѣмь иж гледала. Виждашъ ли роклихѣ тѣ ми? хилѧда пѣти иж є напикала да прощавашъ, гюлсою на лице то ти.

М. — Сполаиги. Нехѣ много иж обичамъ, и ако не иж зема умирамъ.

Б. М. — Ей света богородице! упазиго заваліа та! ами тя обичали та? хорогували съ нехѣ? показали ти иѣкъ ишишъ чи та люби?

М. — Ж не сѣмь хоротуваль съ нехѣ: но показа ми ишишъ чима люби.

Б. М. — Чи отъ гдѣ позна чи та люби? я кажими за да знамъ отъ гдѣ да зафана работѣ тѣ.

М. — На, единъ день минуваше отъ тукъ съ баща си, ачи и падна кѣрпа та, пѣкъ тя ся наведи чи иж зе!

Б. М. — Ами видели та;

М. — Не, нема виде, защо азъ тогива ся бржняхъ, Но Вичю иж виде чи ми каза. Другъ пѣхъ, пѣкъ азъ ми- нувахъ по край тѣхъ: ачи ся плезнахъ та паднахъ въ ка- ла, пѣкъ ти, като ма видѣхъ, умре да ся смее.

Б. М. — (дужа на ума си) охъ охъ Михале, твойа умъ гарвани тѣ да го ядѣтъ.

М. — Е, какво мыслишъ сега бабо Марто; какво ще струвамы.

Б. М. — Чи какво да рекѫ бабе! отъ тейзи иши- ны гдѣто ми казвашъ, то ся познава чи тя та люби много!

М. — Чи и азъ то думамъ я; хичъ ако не ма любя- ше тя, щеше ли да ся смее, като паднахъ въ кала?

Б. М. — Тѣй зеръ инди остави работѣ тѣ на ме- не, чи азъ иж свирѣцъ, азъ сто такива работы изваждамъ на денъ отъ джобаси.