

Зображены двадесать и четыре прѣподобномъ-
 ченцы затворены въ башнѣхъ [кулѣхъ], и изгоре-
 ны, за що не пунахъ безбожны-тѣ латини, ихъ
 укорихъ гы за еретичество-то нмъ. Тѣи окаян-
 ни-тѣ латини запалихъ отъ долу башнѣхъ-тѣхъ
 та гы изгорихъ; раби же Христови прѣяхъ вѣн-
 цы мѣченически, тѣхъ молитебамы Боже поми-
 луй насъ.

МѢНАСТЫРЬ КОСТОМОНИТЪ

Третій мѣнастырь е Костомонитъ, от-
 стон единъ часъ разстоаніе отъ Зографъ, нма
 храмъ на сватаго първомъченика архидіакона
 Стефана. Имѣтъ и часть отъ сваты-тѣ моцы
 неговы, и часть отъ глабъ-тѣхъ на сватаго Ва-
 синіа новаго, и отъ хламидъ, то есть: отъ ри-
 зъ Христовъ часть, и други разны дръбны мо-
 цы, имѣтъ иконъ на сватаго първомъченика
 Стефана, чудотборнѣ среброокобанѣ, що е до-
 шла по море-то въ иконоборство-то.

МѢНАСТЫРЬ ДОХІАРЪ.

Въ единъ часъ разстоаніе отъ Костомонитъ
 е четвъртый мѣнастырь Дохіаръ, нма храмъ на
 сватѣи архангелы, кои-то избавихъ удавнико-то