

Въ 5-й, "Иже во святых отца наше го Николаа
Муромскаго чадотворца.

Бечеръ, Блаженъ мъжъ, на Господи воззвалъ, тѣк-
мо пе рѣвъя стихиръ подѣбныя, въ мѣрѣхъ поживъ
честиви. Сіѧ д: поются во велицкіи Христорѣбѣ цер-
кви на 5. Малаѣшвыя же не поются. (а)

Третая же стихира исправлена бысть сице, ѿ Патриарха Константиноопольскаго иже ѿ Синайскаго Г. Г. Константина а-го. „Ильса еси Константинъ „царю, и Плавлю во скиѳ, и сихъ въ страхъ вложивъ, „сице тѣмъ рѣкалъ еси: разбрѣшице оубо вскорѣ ѿ темнцы, иже дерзитъ оубоники неправеди. непо-
винны сѹшія беззаконнаго заслуги. но сбаче аще

(а) Николай Малаѣбъ, священникъ Педопоннискій и
Прѣтопопъ Науплийский, живаше око 1640-гѡ лѣта.
мъжъ искренъ оубо въ Елинскомъ пизицѣ, но благо-
тврѣніемъ, иліи паче самолѣбіемъ побеждаемъ, восходитъ
быти и пѣсней церковныхъ сочинитель: тѣже и сочи-
нивъ стихиръ, иже на вечери и: Николаа, Кими похваль-
ными вѣнци, иже на вечери подоби и: Григоріа, Кими
похвальными вѣнци, и въ кѣ-й Іаннваріа таکоже
Іанна Златостаго, Подѣбны, Званный свыше, послѣ
сѧ въ Венетію (Венецию), и согласиися съ тамъ сѹчи-
ми тогда Типографы, напечата ихъ въ новоизданныхъ
(Греческихъ) Минеяхъ, скончавши съ мѣніемъ. Че-
съ ради той оубо ѿ иже здѣ въ Константиноополь свя-
щеннаго Синода проповѣдася икѡ новосѢчецъ, пред-
варшія же напечатанія пѣсни егѡ, ѿ предѣлано бысть
и тѣль да не поются въ Церквахъ Христорѣбныхъ.