

державенъ еси, И нынѣ, тойже (ищи на лѣтѣ). Таже стѣхъ, Помилуй мѧ Бже по величїи, И Стѣхѣра са-могласна, Вресте Хрїстовъ. Канонъ на 5: безъ Припѣвовъ, токмо Слава, И нынѣ, на коейждо пѣсни. По 1-й пѣсни, Стѣдalenъ, единожды. по 5-й, Кондакъ и Икосъ, и проч. Катавасїи, Врестъ начертавъ. Таже поетса 6-я пѣснь. 7-я Възпостнарїи, двѣжды, и 8-я единожды. всѧкое дыханїе. (на Хвалите его, Патрїархъ не цѣдетъ С. Иконъ). Слава, И нынѣ Днесь пронсходитъ. Славословіе великое на Гласъ 4-й, на Послѣднемъ же великомъ Свѣтїи Бже, бываеътъ Входъ честнаго Врестѧ, якоже слѣдователно: Предстѧвъ священнодѣиствуй Свѣщенникъ предъ Свѣтєю Трапезою, и покадивъ честный Врестъ, возлагаетъ его на главѣ своей съ дискосомъ и съ басїаксвыми цѣты, и исходитъ ѿ лѣвыхъ (сирѣчь сѣверныхъ) дверейъ священнаго Олтарѧ, предъидущимъ шестокрильнымъ (сіестъ рїпїдамъ) и пѣвцемъ поющимъ, Свѣтїи Бже, и Прїмикїрїю держащъ дѣланвѣлъ (сіестъ лампа-дъ великъ на сребрномъ свѣщницѣ), подѣвѣтъ и дѣвѣмѧ Дїакономъ лампады и кадїанницы, и кадѣщымъ честный Врестъ. и сице принесеъ его Свѣщенникъ сре-дѣ храма, идѣже стоитъ Тренѣжникъ (или четвероно-жникъ или аналогїи) оукрашенъ, и ѿкрестъ его ѡв-шедъ трижды, стоитъ, и зрѧ къ востокѣ возглашаетъ, Премудрость прѣсти, и полагаеътъ честный Врестъ на немъ, и кадѧ крестоОбразно поетъ, Спасї Гѣсподи люди твоѧ, единожды, и Лицы подѣвѣтъ. Та-же сотворивъ Покасны (метанїа) три, въ кїилико дѣнь слѣчитса, и взѣмъ въ рѣки честный Врестъ съ басїа-ковыми цѣты, стоитъ предъ аналогїемъ, зрѧ къ во-стокѣ, и гагѣдетъ во оуслышанїе всѣмъ: Помилуй насъ