

Ише нито единъ день да замине, безъ да ся обуча-
ва на художество то си. И кога были са го по-
пытали, какъ бѣше стигналъ въ совершенство то
живописнаго художества, даде той достопамятный
отговоръ: неоставихъ нито единъ день да замине,
безъ да потегля една чертица.

Едипъ младъ подобава по много да слуша

НЕЖЕЛИ ДА ХОРТУВА.

Філософъ Зінонъ, рече: на едно неученно, и
блядословно момче: за това имамы две уши, а ед-
на уста. за да ся слушамы по много, и да хорту-
вамы по малко.

Кон добрини не ся копуватъ съ сребренници.

Філософъ Митроклъ имаше обытай да ду-
ма, какъ сички те спѣтовии работи, ся копувать
съ сребренници, а ученіе то, и добродѣтель та не
ся копуватъ: защо тія ся придобывать съ трудъ,
и прилѣжаніе.

ДОБРИ ТЕ ДѢЦА СА СТОЛЪ ДОМОРОДСТВА.

Една богата жена отъ Рымъ посочила единъ
путь златни те си украшенија на Корниліја, дщеря
Великаго Скипіона, и сожителница Семпронія
грахка, и й ся премодила да посочи и она свонте