

## ЗА ДИПЛОГРАФІЈ,

или

### КАКЪ СЯ ДРЪЖАТЬ ТЪРГОВСКИ КНИГИ.

1. Диплографія учи какъ ся дръжатъ рядовно и право търговски книги. Рядовно и право дръжаніе подразумѣваме тука какво оный, който ще дръжи търговски книги, трѣба да има упознаніе пръво поучително, или дѣловито, сир. поучително кога отъ поученіе ся е приготвилъ, а дѣловито кога и безъ поученіе, има доста упражненіе въ търговски-ты книги: друго-яче ще пропаде на всякой чась въ заплетяванія, мжнотіи, и мжно исправны грѣшки: зачто, като ся води безъ правила, ще ся побръка, и неще да бжде никога увѣренъ на дѣланія-та си.
- 2, Това искусство ся нарече Диплографія, зачто става всякога двойно писаніе въ главнѣ-тж книгѣ

(маестро). Наумѣваме тука само главнѣ-тж книгѣ, зачто въ неж става собствено двойно писаніе, сир. сжцо-то перо ся заминува на двѣ дѣлбы (партиды), въ еднѣ-тж за дълга на дължника, а въ другѣ-тж за увѣреніе на оногова, който има да зима: ако нѣкой съгледа на колко мѣста ся заминува едно перо, пръво, въ кассѣ-тж, отпослѣ въ дневнѣ-тж книгѣ, и най-сѣтиѣ въ главнѣ-тж на двѣ дѣлбы: други пакъ пера, които нѣмжть сходство съ кассѣ-тж, заминуваться въ дневнѣ-тж книгѣ, и отъ неж ся прѣнасятъ на двѣ дѣлбы въ главнѣ-тж, тогава ще види, какво става тройно писаніе, четвърто и повече: нѣ като главна-та книга е по лична и основна отъ всички-ты други, и въ неж ся