

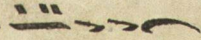

Гдѣто ѣ писано, и ако са слѣчатъ временны знацы съ него наедно, гласо на временныте знацы са произноси изъ носа така

ГЛАВА 3.

РАДИ РАЗЛИЧИЕТО НА ГЛАСОУДАРЕНІАТА НА ЦЫФРЫТЕ.

32. Маленіето повдига гласа отлѣченъ: за това гдѣ требва да са повдигнатъ, едно по едно, гласоудареніа и да са тѣри на секо гласоудареніе особитъ слогъ съ съ Маленіето ги пишемъ. А когато Маленіето са тѣри подъ Равненіето и подъ долныте цыфры, произносиса гласоудареніето мѣ поживо.

33. Литнатио повдига гласа малко повечъ отъ каквото са произносатъ обыкновенно хѣбковете, и сохрاناва това исто свойство, и когато са тѣра и подъ Равненіето и подъ долныте цыфры.

34. Боденіата не раздѣлватъ гласа си нито отъ предхождащото имъ гласоудареніе нито отъ слѣдѣщото: за това не зиматъ и слогъ, само въ кратимыте, на които слоговете не значатъ нищо. А когато са пишатъ отгоръ и отдолъ на Маленіето и слѣчиса скореніе, разумѣваса за Боденіата: сирѣчь въ оудараніето са дѣма гласоудареніето на Маленіето, а на Боденіата са дѣма, на половината време като повдигнемъ раката. Казахмы за Боденіата че не зиматъ слогъ, за то требва да внимаемъ да не тѣримъ вмѣсто Маленіе, Боденіа: а вмѣсто Боденіа, тѣраса Маленіето, каквото това  за полсно, може да са пише така 

35. Возвращательо, дѣгкото и Нискіо свалатъ гласа отлѣ-