

ко понатѣ за просвѣщеніето и изобраменіето. Гърци те имаха голѣми и израдны бестественны дарбы: наскорш пріаха голѣмъ ползъ. Ꙗ наставленіето на тыа два стары народа изамало время гн вз ученіето заминаха. Никои народъ ни е можалъ вз таково совършенство на красните хѣдожества да до иде колкото греците: Греція и догдѣ още не башъ позната, и пакъ е имала такива стіхотворцы, на които редкш са равенъ намира. ОМИРЪ, найславенъ Гречески стіхотворецъ, съ когото, вз стіхотвореніето, никой не може да са сравни; той швѣщака Греческиятъ азыкъ, штъ какъ е живѣлъ и умрѣлъ три хіады години има. Найславните писатели Гречески сѣ образи, или примѣри, на които сичките ученн чловѣцы днесъ подражаватъ. Греческите хѣдожници произведоха найкрасните дѣла и хѣдожества, за които сичките чловѣцы сачѣдатъ; штанките на тѣхныте зданіята юще сѣжатъ за примѣръ на Архитектѣрѣтъ; Истеканите и Комирите, кои то штъ тѣхъ имамы, сѣ найизрадны. Покрай голѣми те дарове, остроуміето, добрыатъ вкѣсъ, имаха и учтивость любведостойнъ и дерзновеніе, които сѣ причина та, щото той народъ независимъ са задѣржа; и още бѣха прославленны за великодѣшнѣето, и за любовтъя, коа то кѣмъ отечеството си имаха. Греція бѣше сложенна Ꙗ много народи, кои то по свои те законы са управлаваха: найпервы и найславны Ꙗ тѣхъ бѣха. АОННАНЕ ТЕ и ЛАКЕДЕМОНЕ ТЕ. Тѣи и акш да бѣха ближни, имаха обаче разлика по народны атъ си характеръ: Адинаане те бѣха лекомни, непостоянни, велерѣчевн, и славолюбцы; а Лакедемонане те, постоянни,