

силѣ перскѣ и разгони, и многѣ богатство при-  
 дови, и вжрнѣсе съ повѣда при царица та. И сич-  
 ко сѣгклѣтъ (министерѣмъ) и излеже мѣ на срѣте-  
 нѣ, и многѣ го почтѣха, а наибече царица та мѣ  
 божеблагодарѣваше мѣ, и даваше мѣ злато многѣ,  
 но онъ нещѣше да земе, говореше, азъ самъ вла-  
 дычице вѣстѣвилъ сичко гѣспода ради, а сега да  
 совѣрамъ чѣждо; но ако благоволи твоѣ держава,  
 направѣ едина монастырь оу свѣта гора, заради  
 моѣ родъ и вѣршвѣ на оупокоѣнѣ странствованѣ ихъ.  
 И царица та съ радостъ провѣди нейни человекѣ,  
 со съ злато многѣ, и заповѣда да направѣтъ скорѣ  
 монастырь. И даде мѣ землѣ, нѣбе, метѣхи, и  
 сѣла, за вѣчна своѣ памѣть. Но да вѣстѣвиме за  
 свѣтѣи монастырь, та да похорѣтъвѣме за икона  
 та вратѣрница. Во онѣва врѣме кога е царѣвалъ  
 Феѣфѣлъ иконоборѣцѣтъ, былѣ е велико гонѣнѣ на  
 свѣтѣи те иконы, онъ нечестѣивѣи и згони много пра-  
 вослѣвни, и различно ги мѣчеше, и заповѣда да  
 вдѣгнатѣ сички те иконы ѿ церкѣви те Бѣжии. Пра-  
 ти вѣйни въ сѣкой градѣ и странѣ, да истрѣжеватѣ  
 и да ги и згорѣтъ. И мало едина вдовѣца оустранѣ  
 никѣискаѣ, коѣто имѣла сына едина родѣна, ко-  
 гѣта и добродѣтелна, шото сѣ направѣла засѣвѣси  
 церкѣва, и имѣла едина икона Богомѣтере, на коѣ-  
 то имѣла многѣ благоговѣнѣе. И вѣйни те трѣсе-  
 ха по сѣкаде, дойдѣха и тамъ, при онѣмъ богѣлю-  
 кѣва женѣ, и видѣха прѣзъ дѣпка та речѣнна та  
 икона въ церкѣва та, и зарѣдѣвахѣсе, и надѣвахѣсе  
 данѣ даймъ даде гѣсподѣрката парѣи, таданѣ зѣ-  
 матѣ нѣмъ икона: и говорѣха на женѣ та, или дай  
 намъ парѣи, или ще да те оутрѣпѣме, а икона та  
 ще да и згорѣме. Но цѣломъ драмъ женѣ смиреннѣ  
 ѿговорѣ: дащемъ ви оутрѣ парѣи добѣлнѣ, зашѣ  
 нѣмамъ сега при сѣбе си. Това чѣвши вѣйни (сол-  
 дѣти) и ѿидѣха си. И нѣщемъ ѿидѣ женѣ та со съ