

СЕВЕРНО ЕХО

Год. абонамент 60 лева. Редактор Петко Пав. Попов. Съредаторка Рена П. Попова. Обявления се печатат на цена по определена таблица. Винаги в предплата.

Опитахте ли ароматичните цигари „ЕНИДЖЕ ВАРДАРЪ“?

ИСКАНИЯТА НА ПЛЕВЕНЦИ

На многолюдното общогражданско събрание, което се състоя в сградата на д-во „Съгласие“ в знак на протест против Ньойския договор, при бурни ржкоплексания се прие една резолюция, съдържанието на която е следното:

Натоварва се българското правителство да отстои с издръжливост и без колебание изразено от цял народ танковици, че България не може да плаща повече никакви репарации.

Изидва се високо гласът на протест за да се силит по-нататък, които с така не-молими спрямо нас когато се касае за нашите задължения, че не са направили нищо за

Стопанската катастрофа на плевенско предостроение

Намислата на министъра на земледелието. — Захарният фабрика въ помощ на населението

За днес тукашния клон на земледелската банка беше обявила за продаж на имота и добитъка на повече от 1500 селски семейства. Този ужасяващ факт, който ние изнесохме още преди две седмици предизвика живи коментари в цял столичен печат, наложи намислата на министъра на земледелието и централното управление на земледелската банка е поискало бяснение от началника на тукашния клон г. Хаджисев.

Последният обяснил, че причинит да се прибегне до горната ерка били, че клонът се намирал в финансово затруднение и че имало почти въ невъзможност да плуша нови заеми. Въпреки това, централата дала инструкции да не се прибегва до крайни мърки, а да се дадат всички улеснения на възникналите за да уредят смъртните кърмъ банката.

Въ последните два дни повече от 1200 длъжници по разни начини успели да уредят задълженията и продажбите им с отменени. За това до голяма степен е спомогнали Русенската и Горно-Сиховската захарни фабрики, които въ последните дни са изплатили около 40 милиона лева за заехно цекло, полученото от Плевенска околия.

Въ два дни се очаква да улят задълженията си и останалите клиенти на банката и съ то ще се избегне напълно опасността от големата и опасна реуха на селското стопанство въ околията.

Открити голъми злоупотреби в карлуковския приют

Блудството на душевно-болни жени

Тъзи дни е била направена ревизия на дѣлата на бившия домакин на карлуковския приют за душевно-болни Никола Гаврилов, и е констатирано, че сж извършени голъми парични злоупотреби, размиръта на които сега се определят от двама финансови ревизори.

На сжщият още когато бил на служба била направена финансов ревизия и е било открито друго злоупотребиение на сума 17,500 лв., за което е уловен и даден под съд.

Изглежда, че въ карлуковския приют за душевно-болни, скрит от очит на обществото, се вършат много тъмни работи, които скандалът не само управата му но и Дирекцията на народното здраве, под чийто е ведомство. Така, онзи ден прокурора при тукашния окръжен съд е изготвил обвинителен акт срещу управителя на приюта д-ръ Богданов, който се е опитал да прикрие голъми души от персонала си, които сж блудствували съ душевно-болни жени и нѣкои от тях забременели.

Изглежда, че при разглеждането на дѣлото ще се разкрият и нѣкои нови данни, които ще дадат една по-пълна илюстрация за управлението на този приют.

Изъ общинския съвет

Стуснати помощи. — Приемане поемни условия за търгове и пр.

Презъ тази седмица общинския съвет се занима сж разглеждането и одобренето на поемните условия на търговете, които ще се отдадат на предприемач за идущата година. Реши се първоначалната цена на интезапа, който съставлява най-важното доходно предприятие на общината да бъде 2,000,000 лв.

Съветът даде съгласието си да се отпусне помощ на пострадалит въ наводненията, станало на 23 август т. г., както следва: на Ил. Д. Колев — 5,000 лв., Георги Раликов — 450 лв., на Васил Ангелов — 1000 лв. и на Илия Трилов — 1000 лв. Реши се да се издадат нотариални актове за уригулранит жилищи парцели на 22 бездомни граждани, които сж направили постъпки за целта и изплатили напълно договорнит си задължения към общината държавата.

Съветът одобри и сключената спогодба между общината и с. Бръстарево, съ която се дава на вечно използване на бръстареви 1000 декара от мѣстността „Майтана“. Съ тази спогодба се туря край и на постояннит вражди и гонения между ония стопани от Плевен и Бръстарево, които пасеха добитъка си въ тази мѣстност.

Народът иска ревизия на Ньойския договор

Второто импозантно събрание на Плевенци против несправедливите мирни договори и репарациит

Вчера навършиха десет години от подписването на Ньойския договор за мира, съ които се поставиха тежки и непоносими вериги на българския народ. По този случай Всебългарския съюз „Отец Паисий“ взе инициативата да се свикат протестни събрания въ цялата страна, които по известни съображения правителството ги забрани. Въпреки това въ Плевен, който пръв даде сигнал за борба срещу несправедливия договор за мир и репарациит, събрание се състоя вчера въ салона на д-во „Съгласие“.

Точно въ 10 часа камбанит на трит църкви и сиренит на фабричит и автомобилит продължително възвестиха частъ на народния протест.

Само за нѣколко минути дюкянит въ цял град бѣха затворени и хиляден народ се отправи към „Съгласие“.

Въ 10¹⁵ часа събранието бѣше открито от г. Ал. Милковски, който, изтъквайки, че вчерашния ден е най-черен за България, заключи, че и виновницит за направеното ни зло признават вече, че трябва да се коригират грешит.

ИЗЪ КОЙ ПЪТЪ?

До скоро вървахме въ протестна уния, които преди десет години проглушиха свѣта, че воюват за свободата на малкит народи. Убедени бѣхме, че въ душит им нѣма вече оная жестокост, съ която ни третираха при подписване договора за мир въ Ньои. Грѣбваше, обаче, да се сложи на разрешение репарационния въпрос за източнит народи за да се уверим колко сме се пѣгали. Изведнажъ си показва ноктеф префиненит цивилизатори на запад, цомъ разбраха какви усилия прави народа ни да спаси своя коравъ залькъ от похищение. Сжщото грубо насилие, като онова преди десет години въ Париж, тѣ проявяват и сега къмъ нашия измъчен народ. И то сега, когато при мирни условия ние би трѣбвало да се третирате като контрагентъ съ еднакви права.

Единъ старикъ лишилъ внучката си отъ девство

Бащата като съучастникъ въ позорното деяние

Онзи ден въ тукашния окръженъ съдъ се разгледа едно дѣло за лишаване отъ девство една девица, което дава една унетаваща представа за болнит времена, които живѣемъ сега.

Неотдавна Кънчо Атанасовъ, 60 годишен, отъ с. Горни Дѣбникъ билейки съ внучката си Марийка Иванова на полето той съ заплашване на убийство и отнелъ девствеността ѝ. Уплашена, Марийка съобщи за тая мръсотия на баба си, но последната вмѣсто да се възмути извика една своя съседка, хващай изнасилната и униожаватъ плода, който наченала отъ дѣло си.

Впоследствие, обаче, престѣпленит бѣло разкрито отъ полицията и Атанасовъ бѣл арестуванъ.

При разглеждането на дѣлото се установи следния потресащ факт: бащата на лишена отъ девство девойка, Иванъ Тодоровъ, чиновникъ при тукашното окръжно трудово бюро, вмѣсто да потърси възмездие отъ бабалъка си, далъ 5,000 лв. за да бѣде пусната на свобода подъ гаранция.

Сждѣт осжди Кънчо Атанасовъ на 5 години строгъ тъмниченъ затворъ и 30 хиляди лева гражданско обществение.

Убилъ брата си за наследство

Какво установява следствие

Братя Симеонъ и Никола Иванчеви отъ с. Кацамуница, плевенско, отъ дълго време били въ споръ за нѣкакво наследство на имотъ оставенъ отъ баща имъ. Това въ скоро време влошило отношенията имъ тѣ и неможели вече да се търпятъ единъ другъ.

Освенъ това женитъ имъ сж започнали да се каратъ и често пѣти събирали махалата. Онзи денъ Симеонъ намира брата си въ двора на чина си и отново повдига въпросъ за наследство. Скарватъ се двамата и Симеонъ, озлобенъ, стрѣля съ револвера и убива Никола.

Братоубицѣтъ, който се е опиталъ да се укрие, е заловенъ отъ полицията и предаденъ на следственит власти.

Вмѣсто заякъ убилъ другаря си

Единъ злополученъ ловъ

Преди нѣколко дни ловеца Христо М. Драгловъ отъ с. Орѣшакъ, троянско, излъзалъ съ другаря си Петко П. Георгиевъ отъ Стойковска махала на ловъ въ мѣстността „Тъмнянъ лѣсъ“, край с. Колибето. На пѣтия имъ се изпречилъ единъ заякъ и Драгловъ вдигналъ пушката и стрѣлялъ по заека, но вмѣсто него той наранява тежко другаря си, вследствие на което следъ нѣколко часа умира. Убиецѣтъ се е предалъ на полицията, което е започнала разследването.

Д-ръ Хр. Донсузовъ

хирургъ жболѣкаръ

собствена лаборатория до „Народната банка“

Александровска № 149

Продава се

се, къща въ гр. Плевенъ V кв. № 26 срещу новопостроеното училище Киро Станевъ, съ дворъ сколо 400 кв. метра. Спорузение при Яни Турановъ сжщате улица. 1—3

ЖЕРИ НА СЕМЕЙНИ РАЗПРАВИ

Обила се е една жена

Отвѣстно време Цѣта Георгиева с. Радоничи, луковитско, на въ много лоши отношения мжа си. Неможейки повече понася ежедневитъ разпача и лобоща, онзи денъ тя избухнала отъ отчаяние на домашни си и се обесила. Води се слезе.

Това ще дигне шумъ и буди европейска съвестъ, че насилието още цари Европа. И върваме, че таявѣст не ще има куража да възмушава повече отъ два на нашия Дочо Узуневъ.

Ето, мимъ ние, пѣтя на всички тѣ голъми до малкия въ неравна борба!

П. Домусчиевъ.

Освещаване на селския народъ университетъ

Тържеството въ с. Пординъ

Въ недѣля, 1 декември т. г., следъ обѣдъ се освѣщава въ с. Пординъ, плевенско, първия селски народенъ университетъ, основанъ отъ видния американски общественикъ и голъмъ приятелъ на българитъ г. д-ръ Едуардъ Б. Хаскелъ и г-жа Ел. Хаскелъ.

На освѣщаването и откриването сж поканени да присѣтствуватъ Н. В. Царя, всички министри, председателя на камарата, г. Ал. Цанковъ, американския пълномощенъ министъръ, официалнит власти и народнит представители отъ околията, професори, видни общественици, журналисти и пр.

Тази учебна година въ университета сж приети само 30 ученици, а идущата година освенъ тѣхъ ще бждатъ приети още толкова девичи и 60 младежи, предимно отъ селата.

ДРЕХАРНИЦА „АРЖЕНТИНА“

Модерни и елегантни дамски манта, готови и по порѣчка кожени дрехи. Шушони, гаолши, гарнетири разкошни при

„АРЖЕНТИНА“

СВ. АНТОНЪ - ФОКСТРОТЪ АНГОРА - ТАКТО ОТЪ МАРКАТА ПОЛИДОРЪ

сж най-новитъ грамофонни плочи. Търсете ги въ всички продавачи.

З. БОЛѢКАРКА НЕВѢНА БЪРДАРОВА НАЙМАЙЕРЪ

Домъ Рада Бърдарова главната улица

Приема всѣко време

Д-ръ Хр. Донсузовъ

хирургъ жболѣкаръ

собствена лаборатория до „Народната банка“

Александровска № 149

Картофи

жълти, едри, балкански, продава евтино Недѣлк-Найденовъ на сѣр-пазаръ во склада за дѣски на Миленъ Петковъ & Георги Петковъ.

РАЗКАЗЪ НА „СЕВЕРНО ЕХО“

Пѣсенъта на хризантемитъ

Влъзхове въ единъ столиченъ дворецъ. Даваха благотворителна хризантема вечеръ за малкит бедни деца въ покрайнинит на голѣмия градъ и знаменитата пѣвица К. бѣше да изпълни за пръвъ пѣтъ Пѣсенъта на хризантемитъ.

Поллобиствахме да чуемъ пѣсенъта и седнахме край една маса на локала, освѣтенъ ферично въ свѣтлината на голѣми хризантемообразни лампи. Оркестрътъ свиреше нѣкакъвъ тъженъ есененъ мотивъ. Надъ голѣмата декорирана зала скръбно се разливаха звуцит на есенното примирение, а възъ, презъ прозореца, обичайна съ келлибарнитъ назизи на есенъта, гледаше тъжната и мъгличава вечеръ.

Седѣхме съ леко сведени глави край масата и мислехме подъ давлението на мелодията, какъ времето неустойно отминава свличайки отъ насъ дивната одежда на младостта и обгръщайки ни съ своето тихо унило примирение. . . .

Локалътъ се пълнеше неустойно съ посетители. Оркестрътъ мълкна. Настана тишина. После изведнажъ гръмъ, сѣкашъ се разлъ нѣкакъва шумна пориниста мелодия. Хризантемитъ лампи разсвѣтахъ въ още по-яркъ блѣсъкъ и затрѣпѣха като небе отъ пѣстри цѣтве надъ насъ. . . .

И то подъ такта на музиката на сцената на локала, украсена съ букети отъ голѣми ухащии хризантеми, чийто краски се преливаха отъ огнения фонъ отъ свѣтлина, изкочиха малки хубави момичета, облечени въ пѣстри рокли, наподобяващи хризантеми и въ ржче съ кошничко отъ сжщитъ цѣтъ. Грациозно се понесоха малкитъ имъ тѣла по сцената въ лекъ въздушенъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показа млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на свежитъ есенъ цѣтъ, нейниятъ кадрифенъ гласъ помилва, споуденъ танцъ, после се поклониха и се скриа съпроводени отъ ржкоплѣсканията на всички.

Оркестрътъ отново мълкна. На сцената ана възрастенъ господинъ. — Госпи и господа, каза той, сега знамъта пѣвица К. ще изпѣе Пѣсенъта на хризантемитъ. Една нова пѣсенъта никой отъ насъ още не е чувалъ.

Нѣжде локала отекнаха възторжни ржкоплексания. После всички погледна тържествена тишина. Всѣ погледли съ нескриполюбостъ се отправиха къмъ сцената. И на нея се показала млада, елегантна и хубава дама. Въ тъмнит ѝ и искреше златиста антена, а тънкийт ѝ блѣди прѣотрупани съ сжкопѣтиности неха букетъ отъ блѣди хризантеми.

И тя запѣе и неженъ се понесе надъ рнатата въ свѣтлина зала, въ блѣсъка на сжкопѣти тоалетити и ухаенито на

ПАНАХИДА

По случай три месеца от смъртта на милия ни и не-забравим покойник.

КОСТА СТОЯНОВЪ

Ще се отслужи литургия в четвъртък на 5 декември 8 часа сутринта в църквата Св. Никола.

Поканват се роднини, приятели и познати

гр. Плевен, 27 XI 1929 год.

Отъ опечаленитъ.

БЕЗИМЕННО АКЦИОНЕРНО ДРУЖЕСТВО

ПЛЕВЕНСКИ МОДЕРЕН ТЕАТЪРЪ

което пое от понеделникъ, 25 т. м., експлоатацията на киното си, давано до тая дата под наемъ, върно на по-раншната си традиция да представя отбрани филми, с голъмитъ жертви ангажира за тоя сезонъ най-голъмитъ шлагери на софийскитъ филмови кжщи.

Отъ днесъ, четвъртъкъ,
ПРЕМИЕРА

„ВЕЛИЧИЕ И ПАДЕНИЕ НА КУРТИЗАНКИТЪ“

Една художествена продукция с голъмитъ филмови артисти: Паулъ Вегенеръ, Андре Лафаетъ, Вернеръ Фютереръ и др.

„ВЕЛИЧИЕТО И ПАДЕНИЕТО НА КУРТИЗАНКИТЪ“ е едно напълно сполучливо и ценно филмово творение. Филмътъ се игра съ грандиозенъ и триумфаленъ успѣхъ, София, Пловдивъ и др.

Кой е най-злободневния въпросъ въ Плевенъ?

За сега освенъ за репарацийтъ най-много се говори за великолепия салоненъ оркестръ, който свири всѣка вечеръ въ

НАРОДНИЯ
РЕСТОРАНТЪ
БИРАРИЯ

„ИОТО“

Диригентъ г. Крушовенски, пианистъ Ив. Наумовъ саксифонистъ Лалу Петковъ.

Свири се много отбранъ и модеренъ музикаленъ репертуаръ.

Въ „ИОТО“

ще намѣрите винаги отлична кухня, прѣсни закуски на скара, бѣли и червени екстра вина и пр.

Всѣки празникъ матине.

ШУШОНИ
И ГАЛОШИ „ТРАПЕЦЪ“

зdravi и елегантни, прѣсна тазгодишна стока се продаватъ само въ

Галантарийния магазинъ „ЛОЗАННА“ на Д. Лозановъ.

Обущарския магазинъ „ТУРИТЪ“ на Н. Ив. Пешевъ.

Обущарския магазинъ „ПЕЛИКАНЪ“ на М. С. Леви.

Обущарския магазинъ „ПРОГРЕСЪ“ на Т. Михайловъ.

Д-РЪ КИЧА МОНОВА

премѣсти лѣкарския си кабинетъ на площадъ „Свободата“ № 31 срещу паметника, въ кжщата на Дандаловъ.

ЗГАЛЕВСКО ОБЩИНСКО УПРАВЛЕНИЕ

Обявление № 1644

Обявява, че длъжността писаръ при общината е вакантно. Желающитъ да я заематъ да подадатъ заявление придружено съ нужнитъ документи.

Заплата по щатъ.

Отъ общината.

ДОЛНО МИТРОПОЛ. СЕЛСКО ОБЩИНСКО УПРАВЛЕНИЕ
ПЛЕВЕНСКА ОКОЛИЯ

Обявление № 1324

с. Долна Митрополия, 25 ноември 1929 година

Общинското управление извѣства на интересующитъ се, че на 12 декември н. г. отъ 2 до 5 часа следъ обѣдъ въ канцеларията на общинското управление ще се произведе публиченъ търгъ съ явна конкуренция за отдаване подъ наемъ за три години общинската чакална при гара Долна Митрополия заедно съ дворно мѣсто около нея, състояще се отъ около 2 декара.

Първоначалната цена за една година е 1000 лева. Искания залогъ за правоучастие въ търга е 10% върху първоначалната и доbita при търга цена.

Всички разноски станали по търга сж за смѣтка на наемателя.

Тържиятъ книжа могатъ да се видятъ всѣки присъственъ денъ и часъ въ канцеларията на общинското управление.

Кметъ: А. И. Вжловъ.

Секретаръ-бирникъ: А. П. Цековъ.

За народнитъ спестявания

Съ окръжно № 230 отъ 10 октомври т. г. Главната дирекция на Поштитъ - отделение „Спестовна каса“ съобщава: „Проектира се отъ 1 януари 1930 год. лихвениятъ процентъ на пощенската спестовна каса да претърпи чувствително увеличение“.

Въ дни, когато голъми акционерни дружества, като братя Бяклови фалиратъ и повличатъ маса спестявания отъ дребни спестители, а други, като „Софийска банка“, която не може да посрещне плащанията на вложителитъ и продаде собственото си здание за да ликвидира, когато поради кризата не е чудно и други тѣжни постижения да ги последватъ, въ тоя моментъ пощенската спестовна каса се явява предъ своитъ клиенти съ увеличение на лихвата и изплаща най-редовно и безпрепятствено всѣка поискана сума. Какво по сигурно доказателство може да се иска отъ това за нейната стабилностъ и гаранция за вложителитъ въ нея суми?

Какво ще бжде увеличението на лихвата още не е определено положително, обаче, чувствителното увеличение на сегашната такава, къмъ кжто, като се прибави освобождаване отъ данъкъ прихода отъ лихвитъ и освобождаване операциитъ отъ гербовъ налогъ; всичко това прави лихвата на пощенската спестовна каса по-голяма отъ тая

на другитъ спестовни учреждения. Прибавимъ ли и другитъ облаги, гаранцията на държавата, освобождаване на внесенитъ пари отъ сеиквестъ, изплащане въ всички станции безъ разноски и пълно съдействие на персонала, пощенската спестовна каса си остава най-полезното, удобно и практично спестовно учреждение.

Две думи и за спестовността. Нѣкои казватъ, че при сегашното положение да се говори за спестовностъ е не сериозно. Напротивъ, да се твърди горното значи да се изтъргватъ издѣт на нормалния животъ, Макарь, че преживяване най-остра криза, сега трѣбва да се действува най-настойчиво за спестовностъ, защото върхитъ кризата, върхитъ дори мизерията, която съществува, ние все още намираме излѣзъ за дреболии и непотребности, безъ които можемъ. Ако така продължаваме ще изпуснемъ лостта на личното и обществено благосъстояние — спестовността и не ще бжде далечъ денътъ, когато да викнемъ „Дайте ни хлѣбъ и зрелища“. А стигнемъ ли до тамъ тежко ни. Историята ни учи, че народъ стигналъ до това положение е бивалъ винаги загубенъ.

К. Ганевъ, с. Радиченецъ.

БРОНИКА

Годявка. — На 23 т. м., се е сгодилъ синътъ на нашия съгражданинъ г. Коста Лазаровъ съ Димитъръ за г-ца Рузска К. Дюлгера отъ гр. Тръвна. Честито!

Общински театръ. — Въ сжбота, 30 т. м., ще се даде тържествено представление по случай навършването 100 дена отъ основаването на тазгодишната трупя. Ще бжде представена пиесата „Трагедия на жената“ — въ три действия отъ К. Якоби.

Въ неделя, 1 декември, ще се даде за втори пжтъ „Безъ вина виновни“, пиеса отъ Островски. Ще гостува първата актриса отъ Народния театръ г-жа Елена Снѣжнина.

Празникътъ на девическата гимназия. — На 4 декември т. г. ще се празнува патронния празникъ на тукшната девическа гимназия. Отпразнуването ще стане въ салона на дво „Съгласие“, кждето сжкия денъ ще се даде голъмо литературно-музикално утро.

Временната трудова повинностъ. — Опази вечеръ общинския съветъ прие програмата за отбиване на временната трудова презъ 1930 година. Подлежатъ на трудова повинностъ 3863 души, които, споредъ решението на съвета, ще бждатъ използвани само за благоустройствени цели.

Разтуренъ общинскъ съветъ. — Разтуренъ е по подаване на оставки общинския съветъ на с. Мжугра, никополско.

Оплакване. — Отъ с. Голѣма желѣзна, троянски, ни се оплакватъ, че отлично обзаведената участкова амбулатория въ селото нѣма още лѣкаръ. Интереситъ на населението страдатъ и затова се аплира къмъ постоянната комисиия, която е построила амбулаторията да назначи частъ посторо лѣкаръ.

Плевенскитъ аероклубъ.

— Преди нѣколко дни се състоя първото редовно организационно събрание на Плевенския аероклубъ, който отъ Българския аероклубъ — София. Избра се редовно настоятелство въ съставъ: председателъ Ал. Милковски, подпредседателъ полковникъ Янковъ и Георги Марковъ, секретаръ Петко Пав. Поповъ, касиеръ Петъръ Коклевъ, съветници Мишо Боичиновъ, капитанъ Тодоровъ Джандо, Стефанъ Димитровъ, контролна комисиия Мишо Станевъ, Христо Цоневъ и Крумъ Пашовски.

Противъ репарацийтъ. — Въ нѣдѣля, предъ многолюдно събрание въ София говориха отъ името на Българския съюзъ „Родна защита“ противъ репарацийтъ нашии съграждани г. г. д-ръ Ив. Бжжевъ и Георги Марковъ. Сжщитъ ще говорятъ на публични събрания въ нѣдѣля, 1 декември т. г., — първия въ Пловдивъ, а втория въ Русе.

Колко вино има въ Плевенъ. — Данъчнитъ власти измѣрили тази година въ Плевенъ 2,257,150 литри вино и 851,472 литра джибри. Миналата година въ града сж измѣрени 3483,106 литра вино и 1,118,881 литра джибри. Общо взето тазгодишното производство на лозарския Плевенъ е по-малко съ 40 % отъ миналата година.

Отъ днесъ „Разпутинъ“ въ театръ Одеонъ.

Залесяването на дунавския брѣгъ. — Министерството на земледѣлието е наредило до своитъ органи да започнатъ залесяването на крайбрежието на дунавския брѣгъ въ никополско, главно между дигата и брѣга.

Имаме сведения, че сжщото това крайбрежие миналата година е било залесено съ върби и министерството на земледѣлието е било изразходвало около 180,000 лв. На сто върби едва ли нѣколко сж сжхванали, а това се дължало, както ни уверяватъ, на небрежността на лесничия.

Би трѣбвало министра на земледѣлието да проучи този въпросъ. Стига се е прѣскала така безжалостно народната пара.

Изъ женското д-во. — Плевенското женско д-во „Развитие“ ще празнува на 1 декември 10 ч. сутринта въ собствения си салонъ дружествения празникъ съ водосветъ, сказка и нѣколко литературно-музикални номера.

На 4 декември — сръда, 4 ч. следъ обѣдъ г. Хр. Петевъ — училищенъ инспекторъ, ще говори на тема: „Жената и майката въ Виена“.

Поканватъ се членкитъ и гражданитъ дв посетятъ както празника, така и сказката. Входъ свободенъ.

За поземления данѣкъ. — Отъ вчера околийската разметателна комисиия започна да работи върху облогитъ по поземления данѣкъ въ Плевенъ и околията. Комисиията ще приключи работата си за нѣколко дни.

Отъ Плевенъ сж подадени 550 жалби за несправедливо облагане съ поземленъ данѣкъ, а отъ околията 328, които сега се проучаватъ и въ най-скоро време контролната комисиия ще започне разглеждането имъ.

ПЛЕВЕНСКИ ПОСТОЯНЕНЪ БИРНИКЪ ПО И. ДЪЛА

Обявление № 802

Въ допълнение на обявлението ми № 787 отъ 2 тог онародвано въ Държ. вестникъ броеве 180 и 2 т. г., явявамъ на интересующитъ се, че отъ днесъ до декември 1929 год. ще продавамъ въ канцеларията си влѣвентъ, следуюция недвижимитъ имотъ, принадлежащъ Петъръ С. Кюрпановъ, отъ София, за погашение дълга къмъ хазната на сума 792,472 лв. по изпълнителенъ ли № 30579,922 год. издаденъ отъ Софийския окръженъ сждъ именно:

1. Нива въ землището на с. Комарево, гостната „Лозарски пжтъ“, отъ 108 декари, при сѣси: Ико Минковъ, Величко Величовъ, Илия Кръстевъ и пжтъ оена за 10800 л.
2. Нива сжщото землище, местността „Рата“, отъ 56 дек. при сѣси: Величко Величовъ, Мрътъка мѣра Ив. Великовъ и Маринъ Костадиновъ, оценена 2600 л.
3. Нива сжщото землище, местността „Тръстенишки пжтъ“ отъ 76 дек. при сѣси: Никола Игнвъ, Мрътъшка мѣра, Първанъ Заковъ и Захари Виловъ, оценена за 7600 л.
4. Нива сжщото землище, местността „Надъ Беневъ геранъ — „Кутела“, отъ 133 дек., при сѣ Сояновъ & Константиновъ, Иванъ Димитровъ, Петко Гвъ и пжтъ, оценена за 13300 л.

5. Нива сжщото землище, местността „Авнището“ отъ 205 дек. при сѣси: Илия Матовъ, Първа Лековъ, пжтъ и Георги Кривошеишки, оценена за 20500 л.

Имотътъ е собственостъ на длъжникъ е заложенъ по една ипотека.

Продажбата ще се извърши по прѣата на чл. чл. 1004 — 1028 отъ гражданското сждопроество.

Желающитъ да купятъ имота, могадатъ се явятъ въ канцеларията ми всѣки присъственъ денъ часъ, за да прегледатъ книжката и наддаватъ.

Плевенъ, 15 ноември 1929 год.

Бирникъ Хр. Поповъ.

Моторъ

три конски сили, системъ „ЛАУСОНЪ“, газозовъ, малко употребяванъ продава на износна цена. За споразумение при Кирингеловъ, мелница „Свѣтина“, с. Долни Джбникъ.

1—2

За детския театръ. — Комитетътъ на детския театръ при Дома на изкуствата и печата съобщава на родителитъ, които иматъ деца въ детския театръ, че занаятиятъ сж преустановени до второ разпореджане поради нови заболявания на деца отъ брусница.

Може ли жената да обича? Най-после ще блесне самата истина! Жената не може да обича!

Чрезъ любовта, жената се стреми къмъ грубия материализмъ. Жената е измама! „ЗОНГЪ“ ви разкрива това.

Очаквайте наскоро въ модерния театръ „Подъ звудитъ на Чардаша“ и „Манулеску“

Лѣкарски промѣни. — Назначени сж за участковъ лѣкаръ въ с. Долни Джбникъ д-ръ Н. Редевъ, за колийски лѣкаръ въ с. Дойренци ловчанско, д-ръ П. Стойловъ отъ София и за участковъ лѣкаръ въ с. Голѣма Желѣзна д-ръ Ив. Ивановъ

Енимание! Хайнцелмехъ (Джундѣ) е новата германска патчтована кърпа, която безъ помпа или други подобни сръдства, лѣка и полирова всѣкакви метали, като: злато, сребро, никелъ, месингъ, лѣжъръ, алумини, въобще всички домашни прибори. Главенъ продавателъ за града Цанко Т. Иотъ, магазинъ „Солингенъ“ срещу Агъ Риковъ.

Дава се подъ наемъ мебелина кжща, югоизточно изложенъ 5 стаи, кухня и електричко освѣтление, въ най хигиенната частъ на града. Споразумение Василъ Поповъ у/81 или редакцията.

Продавамъ ни въ зелището на с. Пордимъ отъ Едекара въ месността „Краи селото“. Въ нея има и пороеи сгради за добитѣкъ ижвѣне на хора. За споразумение при протоиерей Д. отуевъ, с. Пордимъ.

Продавамъ дрно лвово урегулирано 220 кв. м., мѣо съ хубавъ изгледъ въ центъ на града въ I кварталъ на училището „Единство“. Ив. Дановъ. Читалището.

Къмъ миръ и социална прда отъ Д-ръ Гандовъ Кое управление е нащо? срещу 5 лева изпѣни до автора гара Дѣжбникъ получавате инага книжката. 1-4

БАТЕРИИ ЕЛЕКТЧЕРКИ винаги при ФЕДЕРЧЕТА ЕЛЕКТЧЕСКИ голѣмъ юръ при Бр. ЕЛЕЗЕРЪ/се-София

ПЛЕВЕНСКИ ПОСТОЯНЕНЪ БИРНИКЪ ПО И. ДЪЛА

Обявление № 2005 с. Комарево, 19 ноември 1929 год.

На 11 денъ отъ публикуване настоящето въ в. „Северно Ехо“ отъ 2—5 часа следъ пладне въ общинското управление ще се продаде на публиченъ търгъ единъ общински нерез бракуванъ съ първоначална цена 2000 лева.

Залогъ за участие въ търга 10%. Купувача плаща 2 общинско право върху добитата цена.

Закона за Б. О. и П. е задължителенъ.

Председателъ: М. Начевъ Касиеръ-отчетникъ: П. Митевъ

ПЛЕВЕНСКА ДЪРЖАВНА ДЕВИЧЕСКА ГИМНАЗИЯ

Обявление № 235 Плевенската държавна девическа гимназия обявява на интересующитъ се, че на 10 денъ следъ публикуването на настоящето въ в. „Северно Ехо“ въ Плевенското данъчно управление отъ 15 до 17 ч. [3 до 5 ч.] ще се произведе търго по доброволно съгласие за отдаване на предприемачъ 4 шнели, 4 мжжки костюма, 4 фуражки, 4 чифта мжжки обувъ 3 дамски палта, 3 дамски костюма и 3 чифта дамски обувъ — облъкло и обуша за прислугата при сжщата гимназия.

Стойността на доставката възлиза на 17,500 лв.

Залогътъ отъ 10%, задължителенъ за конкурентитъ.

гр. Плевенъ, 26 ноември 1929 год.

Отъ дирекцията

ПЕЛИШАТСКО УЧИЛИЩНО НАСТОЯТЕЛСТВО

Обявление № 99

Обявява се на интересующитъ, че на 11-я денъ отъ ес публикуването настоящето въ Плевенскитъ мѣстенъ вестникъ „Северно ехо“ и отъ 4—6 ч. сл. пладне въ общинското управление ще се произведе търго по доброволно съгласие по торно търгъ, за продажба на около 1425 к. жито и 429 ржъ, добити отъ училищнитъ ниви презъ 1829 год. Надвнето става на кофа; първоначални цени — на жито 80 лв., на ржъ 60 лв.

Залогъ за правоучастие 10%. Приемане храната хамбара въ с. Пелишатъ.

с. Пелишатъ, 26 ноември 1926 г.

Отъ настоятелството

ПЛЕВЕНСКО ОКРЖНО ДАНЪЧНО УПРАВЛЕНИЕ

Обявление № 21635

Плевенското окръжно данъчно управление, търси помещение за складъ за кибритъ, състояще се отъ една стаа, доленъ етажъ съ кубатура 400—500 кубически метра, близкъ до окръжното данъчно управление, за врѣме отъ деня на утвърдението протокола по сключване наема до 31 мартъ 1930 година.

Предложенията да се подадатъ до Плевенското окръжно данъчно управление въ 7 дневенъ срокъ отъ деня на публикуването настоящето, като се покаже размѣра на искания наемъ.

Разноскитъ по публикацията сж за смѣтка на наемодателъ.

гр. Плевенъ, 26 ноември 1929 год.

Окр. данъченъ началникъ: М. Митевъ

Печатница—МОТАВЧИЕВЪ—Плевенъ печ. № 150

Приятна изненада за Плевенци!

ОТЪ ДНЕСЪ

всѣка вечеръ въ РЕСТОРАНТЪ—БИРАРИЯ

„МАЛКИЯТЪ БАТЕМБЕРГЪ“

свири отличенъ джазбандовъ оркестръ подъ директството на г. Мариновъ, саксифонистъ Генчо Христовъ. Свириятъ се най-хубавитъ и прочути джаз бандови шлагери.

„МАЛКИЯТЪ БАТЕМБЕРГЪ“

се слави още съ своята отлична българска домашна кухня и екстра натурални напитки.

ВСѢКИ ПРАЗНИКЪ МАТИНЕ.

ГАЛОШИ И ШОШОНИ
ТРЕТОРНЪ

(ТРИ КУЛИ)

ДАМСКИ И МЖЖКИ
ЧИСТО ШВЕДСКИ
ОБУВКИ

най-модерни, елегантни, здрави

ЦЕНИ НАМАЛЕНИ ДО НЕИМОВЪРНОСТЪ

Продава се и на срочно изплащане

ПРИ К. З. БОЛАШКОВЪ

Телефонъ № 42

ПЕТЪРНИШКО СЕЛСКО ОБЩИНСКО УПРАВЛЕНИЕ

Обявление № 1645

Общинското управление явява на интересующитъ се, че на 16 януари 1930 год. отъ 2—4 часа следъ обѣдъ въ общинското управление ще се произведе търгъ съ тайна конкуренция за отдаване на наемателъ постройката на общинския оборъ и жхръ съ приблизителна цена 388,000 лв.

Исканиятъ залогъ е 5%, отъ който 3% се внасятъ по търга, а останалитъ следъ утвърдението му.

Членове 125 и 128 сж задължителни за конкурентитъ.

с. Петърница, 20 ноември 1929 год.

Кметъ: К. Ниновъ Секр.-бирникъ: К. Мичевъ

КОМАРЕВСКИ СКОТОВЪДЕНЪ ФОНДЪ — ПЛЕВЕНСКО

Обявление № 2005

с. Комарево, 19 ноември 1929 год.

На 11 денъ отъ публикуване настоящето въ в. „Северно Ехо“ отъ 2—5 часа следъ пладне въ общинското управление ще се продаде на публиченъ търгъ единъ общински нерез бракуванъ съ първоначална цена 2000 лева.

Залогъ за участие въ търга 10%. Купувача плаща 2 общинско право върху добитата цена.

Закона за Б. О. и П. е задължителенъ.

Председателъ: М. Начевъ Касиеръ-отчетникъ: П. Митевъ

ПЛЕВЕНСКА ДЪ