Год VIII гр. Плѣвенъ, 25 октомврий 1928 год. Брой 44

„СЕВЕРНО ЕХО"

Д-во „Съгласие"

Годишенъ абонаментъ 60 лева.

Редакторъ Петко Пав. Поповъ. | Съредакторка Рена П. Попова.

Обявления се печататъ на цени по опредѣлена таблица. Винаги въ предплата.

Дъски, греди и летви
български и ромънскичамовъ и боровъ материалъ
ще намѣрите на най-конкурентни цени само въ склада на

Первокачествени брашна
грисъ, трици и др. отъ мелница
„ЯСЕНЪ"
които попиватъ отъ 40 до 45 на сто вода, понеже житото се мели безъ да се мокри, ще намѣрите само въ магазинитѣ на

Стефанъ Ив. Мутафовъ & Синъ
въ улицата за окол. управление и срещу протестан. църква.

Примѣрътъ на единъ младъ народъ

Въ недѣля, 28 т. м., чехословашкия народъ ще отпразднува деветгодишнината отъ основаването на своята република.

Голѣма войната раздроби Европа и създаде нови държави. Срѣдъ развалинитѣ на голѣмата австро-унгарска империя възникна младата Чехословашка република. Едно светло начало, новъ и светкавичевъ поемъ започна въ живота на чешкия народъ, който, благодарение на високото си национално чувство, будна съвесть, култура и оптимизъмъ, бѣше допѣлъ и въ днитѣ на робството си подъ Австро-Унгария да запази цѣлокупенъ и непокътнатъ своя генiй.

Десеть години сѫ изминали само отъ основаването на Чехословашката република, — единъ съвсемъ незначителенъ промеждутъкъ отъ време за национално и културно възстановяване, въ който братския народъ достигна единъ удивителенъ и могъщъ разцвѣтъ, единъ колосаленъ успѣхъ въ способяване на техническитѣ и културни постижения на новото време. Въ десеть години чехословашката република се издигна до висотата на най-напредналитѣ страни въ Европа и стана образецъ на благоустройство, земледѣлие, индустрия и високо национално съзнание, главния двигатель на който тя единствено държи своя голѣмъ успѣхъ.

Съвременната културна история на народитѣ не е още записала въ своитѣ страници по-привлекателенъ и величественъ прогресъ, по-бързъ и могѫщъ разцвѣтъ на технически постижения. Това, което нѣкои народи догониха съ цѣли вѣкове, това което осѫществиха следъ голѣмъ трудъ и редица пречки, Чехословакия успѣ да реализира само за десеть години. Юбилейната изложба въ Брно, която се закрива тѣзи дни, е ясна илюстрация за пълния разцвѣтъ и могѫщество на младата Чехословашка република. Тази изложба говори най-красноречиво и убедително за единъ почти феноменаленъ успѣхъ въ всички отношения на живота, майки се предъ видъ късото време презъ което се е достигнало всичко това.

Сега, когато Чехословакия празднува своята десеть годишнина отъ освобождението си, ние не можемъ да не изпитаме чувство на гордость, следейки реалното развитие и удивлявайки се на гения и енергията на нейнитѣ преданни водачи и обществени деятели.

Поздравлявайки братска Чехословакия съ великия праздникъ, ние възхваляваме сърдечно нейното величаво дѣло и изразяваме изразитель на скръбнното желание, което пламти въ душата на всѣки българинъ: отмъстицата на коварна Австро-Унгария, чиито политика близо единъ вѣкъ разцѣпваше и дезорганизираше славянството, да се прояви като сплотителка на изтерзанитѣ и разединени славяни за да залечи печалнитѣ резултати отъ австро-унгарска политика.

„Северно Ехо".

Конгресна неврастения

Съ настѫпване на есеннитѣ дни столицата отново стана арена на шумни сборища, които по нѣкакво странно недоразумение мнозина наричатъ „конгреси".

Нѣма по-силно доказателство за дълбокия процесъ на израждане, който преживяватъ нѣкои политически партии отъ тези така наречени „конгреси". При единъ здравъ парламентаренъ режимъ съ принципни и дисциплинирани политически партии, конгреситѣ на последнитѣ сѫ едни малки парламенти, които отразяватъ изцѣло силата и недъзитѣ имъ. При такива условия партийнитѣ конгреси се рекрутиратъ отъ елита на партиитѣ и тѣхнитѣ заседания сѫ посветени на трезво и мѫдро разглеждане на политическия животъ и добросъвестно очертаване на бѫдащитѣ пѫтища на политиката.

Така би трѣбвало да бѫде. Но откакто българския парламентаризъмъ заедно съ цѣлия му екцесоренъ механизъмъ преживѣва дни на разложение и упадъкъ; откакто политическитѣ партии престанаха да бѫдатъ носители на идеи и инструментъ за управление на държавата, а се обърнаха въ ядра отъ кариеристи и пълчища отъ службогонци, за които властьта е само жадно очаквана плячка; откакто надеждитѣ до добиране до властьта на тѣзи партии се основаватъ не на доверието и връзкитѣ имъ съ народа, а на срамни и престѫпни политически пазарлъци и комбинации — оттогава конгреситѣ на тези партии изгубиха своя общественъ смисъль и се обърнаха въ едни шумни манифестации на случайната и изкуствена многочисленость и несдържания имъ стремежъ къмъ властьта.

Всички днешни политикани осѫждаха неотдавна погребаната система на дружбашкитѣ „велики" конгреси въ царския манежъ, кѫдето самозабравили се и настървени пълчища даваха оправдание на една сѫщо така самозабравила се и необуздана власть.

Днесъ, обаче, всички партии на „реда и законностьта" сѫ тръгнали изъ този осѫденъ и отѫпканъ пѫть.

Какво представляватъ днешнитѣ шумни конгреси, даже и този на жалкитѣ епохари, които, изпразнени отъ работници, лишени отъ идеи, търсятъ сѫщо така да заглушатъ идейното си безсилие съ крясъцитѣ на едно случайно мнозинство?

Една жалка картина на израждане и упадъкъ. Нека българскитѣ граждани, наблюдаващи като нѣми зрители шумнитѣ манифестации изъ софийскитѣ улици, видятъ какви сили на „творчество" и „законность" се готвятъ да поематъ утрешното управление на страната.

При изгледа на тези кандидати за властьта, всѣко българско сърдце ще се изпълни съ отчаяние и тревоги. Съ тази лисериозность се готви г. Ал. Малиновъ да поеме тежката колесница на България и всичкитѣ проблеми на вѫтрешната и външната ни политика? Ние не питаме за личния съставъ и принципитѣ на „обединенитѣ" либерали, които считатъ, че идеитѣ имъ могатъ да бѫдатъ заместени съ громкитѣ фанфари на *бохотската музика.*

Суетни сѫ надеждитѣ на жадитѣ за власть и напомпени съ партизанска стрѫвь конгресни пълчища.

Никому вече нѣма да направятъ впечатление тѣхнитѣ шумни манифестации. Тѣ само ще накаратъ всѣки трезвенъ българинъ, замисленъ за сѫдбенитѣ на отечеството, да се отстрани още повече отъ отровното зловоние на българската политика и да потърси организации съ моралъ, идеи и дисциплина, кѫдето да вложи своитѣ сили. Това, което вижда днесъ нашата столица, е една *конгресна неврастения*, засилена напослѣдъкъ отъ очакваната политическа промѣна. Тая неврастения свидетелствува за болестния процесъ, развиващъ се въ недрата на обществения ни животъ, процесъ, на който, за съжаление, не можа да тури край деветоюнския подвигъ. Тази треска, обаче, отъ която днесъ се гърчи българския парламентаризъмъ, зове всички синове на България, които виждатъ страданията на своята майка и сѫ готови на жертви за нейното изцеление, да бѫдатъ готови за нови подвизи и жертви за изтръгването ѝ отъ нокитѣ на бандитството и разлонието.

Георги Марковъ.

Къмъ подобрение на селското стопанство

Въ Плѣвенъ е съставенъ стопански комитетъ

Вчера въ Плѣвенъ се основа комитетъ за подобрение на земледѣлското стопанство въ Плѣвенската околия. Въ комитета влизатъ: председатель околийския началникъ Н. Кирковъ и членове окр. училищенъ инспекторъ М. Милчевъ, директора на земледѣлската катедра Ил. Димитровъ, началника на земл. банка Дюлгеровъ, председателя на окрѫжната постоянна комисия М. Бойчиновъ, архиерийския заместникъ Изгорѣнковъ, председателя на окрѫжния читалищенъ съюзъ Ник. Вас. Ракитинъ и лесничеитѣ Ст. Петковъ и Ан. Лазаровъ.

Първата и най-близка задача на комитета е да накара земледѣлското население да извърши посъвмѣстна есенна дълбока орань, съ която ще се подсигури и увеличи дохода му до 50%.

Комитетътъ разчита на подкрепата на кметоветѣ, секр.-бирницитѣ, кооперациитѣ, учителитѣ, свещеницитѣ, читалищнитѣ дейци и всички по-интелигентни хора въ селата.

Създаването на комитета е резултатъ на стопанската конференция, която се състоя тѣзи дни въ Плѣвенъ.

Продава се кѫща съ урегулирано дворно мѣсто отъ 400 кв. метра, близо до училището „Мария Луиза".
Споразумение при Пѫшо Лазаровъ, ходатай — Плѣвенъ.

Народниятъ театъръ въ Плѣвенъ

Изявления на председателя на камарата г. проф. Ал. Цанковъ, министра на просвѣтата г. Н. Найденовъ и директора на Нар. театъръ г. П. Стойчевъ

Въ недѣля, 21 т. м., вечерьта, Народния театъръ откри театралния сезонъ въ Плѣвенъ съ „Марионетки", комедия отъ Пиеръ Волфъ. При откриването присѫтствуваха председателя на камарата г. проф. Ал. Цанковъ и министъра на просвѣтата г. Н. Найденовъ. Между многобройната отбрана публика личеше присѫтствието и на карикатуриста г. Ал. Божиновъ отъ София.

Комедията се изнесе добре. Всички артисти играха ентусиязирано и дадоха великолепна игра, която следъ всѣко действие бѣше съпроводена съ бурни и продължителни ржкоплескания.

Презъ единъ отъ антрактитѣ успѣхме да интервюраме г. г. Цанковъ, Найденовъ и директора на Народния театъръ, г. П. Стойчевъ за впечатленията имъ и каква трѣбва да бѫде ролята на Народния театъръ.

Плѣвенци трѣбва да се адмирираръ,

ни заяви г. *Цанковъ.* Изкрено се радвамъ, че тѣ първи иматъ една театрална сграда, която по своята уредба идва следъ новия Народенъ театъръ. Това е голѣмъ успѣхъ за д-во „Съгласие", още повече, че то е успѣло да уреди презъ цѣлия сезонъ редовни гастролирания на Народния театъръ. Съ това се създаватъ връзки на нашитѣ артисти съ провинцията.

Играта на артиститѣ е великолепна. Тѣ манефистираха блестящо своитѣ дарования.

Провинцията цени театъра като обществено възпитателенъ факторъ. Държавата трѣбва да го насърчи и да даде своята материална подкрепа така, както дава и се грижи за училището. Защото театъра е училище за възрасните.

Плѣвенци обичатъ театъра,

ни заяви г. Найденовъ. Съ масовото си посещение тѣ доказватъ, че го ценятъ като възпитателенъ институтъ и сѫ готови на материални жертви за да го запазятъ. Азъ ги поздравлявамъ за отзивчивото имъ отнасяне къмъ инициативата на Народния театъръ, да гостува въ хубавия и кокетенъ театъръ на д-во „Съгласие".

По пѫтя на плѣвенци трѣбва да вървятъ и другитѣ градове и по този начинъ ще се даде възможность и на провинцията да види първитѣ наши артисти, тѣхнитѣ художествени постижения, а това, безпорно, ще допринесе извънредно много за повдигане културното ниво на нашата провинция.

Днешното тържество иде да ме убеди, че добри театри и театрални групи въ провинцията могатъ да се създадатъ само чрезъ читалищата и въ това направление трѣбва по-усърдно да се заработи.

Плѣвенъ и Народния театъръ

Разговаряйки съ г. Стойчевъ за ролята на Народния театъръ и неговото значение за провинцията, той заяви:

Азъ мисля, че Народния театъръ трѣбва да разшири вече своята дейность и вънъ отъ София за да оправдае напълно назначението си. Но за да стане това, трѣбва държавата, съ своя авторитетъ и съ своята материална подкрепа да улесни и разшири театралното дѣло въ България.

Театърътъ въ най-широката смисъль е възпитателенъ институтъ — училище за възрастнитѣ, и като така, дейностьта, особено на Народния театъръ, не трѣбва да се ограничава само въ столицата. Днешното тържество въ Плѣвенъ говори, че той е желанъ повече въ провинцията, кѫдето липсватъ други театрални забави.

Първиятъ опитъ правимъ въ Плѣвенъ. Той е насърдчителенъ. Ще се опитаме да разширимъ своята дейность и въ другитѣ по-голѣми центрове на страната.

Оживлението предъ окрѫжнитѣ избори

Събранията въ окрѫга

Въ последнитѣ нѣколко дни се отбелезва голѣмо оживление всрѣдъ политическитѣ партии. Всички стѣгатъ партийнитѣ си кадри и се готвятъ за окрѫжнитѣ избори.

Въ недѣля, 21 т. м., въ Плѣвенския окрѫгъ Демократическия сговоръ имá околийски събрания въ Плѣвенъ, Никополъ и Ловечъ, които бѣха масово посетени.

Въ Плѣвенъ говориха председателя на камарата г. проф. Ал. Цанковъ и министъра на просвѣтата г. Н. Найденовъ.

Речитѣ и на двамата първенци на сговора бѣха пропити съ искренность и пожелание за полѣма сговорчивость и единство всрѣдъ приятелитѣ на управляющата партия.

Въ Никополъ е говорилъ нар. представитель г. Б. Христовъ, а въ Ловечъ народнитѣ представители г. г. Ст. Никифоровъ и Г. Семерджиевъ.

Въ сѫщитѣ събрания сѫ били посочени за окрѫжни съветници—за Никополска околия: Георги Икономовъ — Никополъ, Петраки Почевъ — Гигенъ, Николай Тачевъ — Гаурене, Цако Ташевъ — Т. Тръстеникъ, Ст. Филиповъ — Новачени, Йорданъ Секоловъ — Брѣстъ, Стойко Марангозовъ — Лозица, Доси Димитровъ — Коиловци, Гатю Митевъ — Мусалиево; за Ловчанска околия — Никола Стоевъ — Ловечъ, Никола Цачевъ — Угърчинъ, М. Каравасилевъ — Васильово, Ат. Колевъ — Драгана, Сѫби Колчевъ — Деветаки, Вълчо Великовъ — Александрово, Гено Петковъ отъ Баховица и др.

Днесъ въ Луковитъ сговора сѫщо има околийско събрание за посочване на окр. съветници.

Министъръ Найденовъ за мѫжката гимназия

Обеща да удовлетвори искането на плѣвенци

Презъ пребиваването на министъра на просвѣтата г. Н. Найденовъ въ града ни, предъ него се яви една гражданска делегация, която искаше да узнае какво ще стане съ започнатата и изоставена постройка на мѫжката гимназия.

Г-нъ министъръ, който познава добре състоянието на учебното дѣло въ града, най-вече за лошитѣ условия при които сѫ поставени мѫжката и девическата гимназии, обеща, *още въ началото на идущата пролѣть ще се започне постройката, за да може въ началото на идната учебна година мѫжката гимназия да дѫде настанена тамъ. За тая цель той ще иска въ извънредния бюджетъ на държавата да бѫдатъ предвидени 5 милиона лева.*

Соня Георгиева въ Плѣвенъ

Въ сѫбота дава балетна вечерь въ салона на „Съгласие"

Въ сѫбота, 27 т. м., вечерьта, прима балерината на операта въ Бреслау, г-жа Соня Георгиева ще даде въ салона на д-во „Съгласие" голѣма балетна вечерь.

Г-жа Георгиева следъ нѣколко дни заминава за Германия.

Въ насъ нашата съотечественица се затвърди напълно като балерина отъ първа величина и се наложи на публика и критика като голѣма артиска и представителка на хореографното изкуство.

Балетнитѣ вечери на г-жа Георгиева въ София бѣха истинска сензация. Всички столични вестници единодушно отбелѣзаха, че София никога не е била посещавана отъ една танциорка, така съвършенна, като Соня Георгиева.

Въ програмата сѫ застѫпени „Адажио" отъ Х. Несторовъ, „Варварски танци" отъ Рахманиновъ, „Испански танцъ" отъ Рубенщаенъ, „Люти клетви" (българска народна пѣсень, мимически), „Чарлстонъ" — породия отъ Доналценъ и др.

Въ програмата е застѫпена и мимико-пластична студия съ съпроводъ на Гонгъ.

Балетната вечерь ще бѫде едно голѣмо културно събитие за плѣвенци, защото тѣ ще иматъ възможность да видятъ една своя съотечественица, която поради съвършената си игра всички немски вестници я нарекоха „една Шопенова пѣсень, прозвучала въ вечерния здрачъ, тѫжна и сладка, която възбужда и умира като копнежъ".

Една семейна трагедия

Убилъ баща си съ желѣзна вила

Отъ нѣколко години Маринъ Матеевъ — келеша отъ с. Дебово, никополско, билъ въ много лоши отношения съ жена си. Постоянно между двамата съпрузи имало разправии, които често завършували съ ржкопашенъ бой.

Виждайки, че не може да понася това положение, преди единъ месецъ жената на Маринъ избѣгва отъ него и се настанява при дъщеритѣ си. За да не ставатъ за присмѣхъ на съселянитѣ си, той ходилъ на нѣколко пѫти да я увещава да се върне при него, но тя отказала.

Въ недѣля, вечерьта, Маринъ пакъ отишалъ при жена си и я помолилъ да се върне. Тя пакъ отказала. Започватъ нови разправии, намѣсва се сина ѝ и въ раздразнено състояние взима една желѣзна вила, удря баща си и го убива.

БЕЛЕЖКИ

Печатътъ въ провинцията

Когато нѣкѫде започне да се говори за печата, винаги сѫ се намирали хора, които сѫ се изказвали твърде лошо за него и неговитѣ ржководители. Нѣкои дори, отъ злоба, сѫ се опитвали да твърдятъ, че въ насъ въобще нѣма печать.

Това нито е вѣрно, нито пъкъ може да се подържа отъ сериозни хора. Българскиятъ печатъ изобщо взето винаги е билъ на висотата на едно завидно положение по сериозность, грамотность и правдивость. Това може вече смѣло да се каже и за провинциалния печатъ, макаръ да е поставенъ въ малко по-други условия отъ столичния.

Провинциалниятъ вестникъ въ повечето случаи, обаче, е билъ лошо третиранъ отъ обществото, поради обстоятелството, че между неговитѣ ржководители сѫ се намирали хора, които винаги сѫ се стремяли да изкористятъ положението си.

Неотдавна, като секретарь на съюза на провинциалнитѣ журналисти, обиколихъ нѣкои градове за да се опозная съ условията и положението на провинциалнитѣ журналисти.

Разбира се, съ малки изключения, навсѣкѫде тѣ бедствуватъ, а на много мѣста на тѣхъ и на тѣхнитѣ вестници се гледа съ враждебность.

Въ единъ градъ познатъ търговецъ ми каза: „Какъ да подържаме вестника на вашия колега Д.? Той издава вестникъ за да ни изнудва". Другаде фабрикантъ подхвърли: „Даваме реклами само и само да не се закача съ насъ".

Неотдавна единъ скроменъ общественикъ ме убеждаваше: „Какъ да не платя абонамента си за вестника. Утре ще ме резили предъ цѣлъ градъ, безъ да има защо. Плащамъ го, за да ми е мирна главата".

Право да си кажа жегна ме страшно това. И не вѣрвамъ, че има още колеги, които могатъ да използуватъ професията за користь.

Такъвъ печатъ и такива журналисти имаше преди десетина години изъ провинцията. Намираха се хора, които бращолевеха всичко на единъ късъ хартия — а тя какво ли не носи!... Пишеха заядки, епиграми, съчиняваха разни анонимности за този или онзи и едничката цель имъ бѣше да се изнудватъ нѣкои хора.

Така се комометира провинциалния печатъ.

Ония времена, обаче, безвъзвратно отлетѣха. Тѣ нѣма и да се върнатъ; войнитѣ измѣниха съвсемъ условията въ провинцията—и къмъ тѣхъ трѣбваше да се пригоди днешния вестникъ. Сега се забелязватъ известни проблѣсъци, които обнадеждватъ, а за това допринесе много и съюза на журналиститѣ.

И нека вѣрваме, че въ близко време провинциалния печатъ ще стане напълно вѣренъ изразителъ и тълкуватель въ всички отношения на живота въ провинцията. Така той ще се издигне и затвърди до истинското си назначение, което днесъ мнозина още му оспорватъ.

*

Преди нѣколко дни единъ мѣстенъ колега ми каза:

— Моятъ вестникъ прилича на менъ...

Това е едно много погрѣшно схващане. Вестникътъ трѣбва да прилича на обществото, защото той служи нему и е негово огледало!

П. Черноземецъ.

Единъ успѣхъ на националната култура

Вечерьта на първото наше представление на „Марионетки" чухъ, че единъ французинъ, преживаващъ отъ нѣколко дни въ Плѣвенъ и присѫтствувалъ при откриването на новия плѣвенски театъръ, останалъ изуменъ като влѣзалъ въ кокетната зала. Не по-малко билъ изуменъ и като видѣлъ съ какво художествено влечение нашиятъ Народенъ театъръ представилъ френската пиеса „Марионетки".

Изненадата на този французинъ е съвсемъ обяснима. Чужденцитѣ не знаятъ нищо за нашия духовенъ животъ. Тѣ сѫдятъ за страната ни отъ ония повърхностни впечатления, които имъ дава улицата. А нашата българска улица е съвсемъ бедна отъ забележителности, по които да се сѫди за творческата сила на нацията. Ние сме млада страна — и напослѣдъкъ много обеднѣла страна. Нашиятъ духовенъ животъ има по-други, по-скрити изрази. И който може да проникне въ тѣхъ именно и да ги разбере, разбира, че съвременна България живѣе духовно, интелектуално много по-възбудено и интензивно отъ много други страни съ вѣковна култура. Нашиятъ стремежъ къмъ напредъкъ дава резултати, които наистина радватъ и удивляватъ. Такъвъ единъ резултатъ е и сегашниятъ театъръ на малкия Плѣвенъ въ бедната България. Французинътъ искрено се е поизумилъ. Той е видѣлъ нѣщо, което не ще види въ всѣки голѣмъ градъ на богата Франция. Защото рѣдко сѫ и въ чужбина театрални зали съ такъвъ хубавъ вѫтрешенъ видъ, съ толкова хубавъ вкусъ натъкмени, както е залата на плѣвенския театъръ.

Запитанъ за моитѣ впечатления отъ сегашния плѣвенски театъръ, азъ съ радость посочвамъ именно тоя фиктъ. Познавамъ много и много театри изъ Европа. И като българинъ смело и съ радость го казвамъ: плѣвенскиятъ театъръ въ днешния му спретнатъ, кокетенъ видъ съперничи съ много отъ хубавитѣ европейски театри. Наистина той нѣма тѣхнитѣ технически удобства и съвършенства. Но неговата зала, съ удобнитѣ и красиви ложи, съ неговитѣ два балкона е въ всѣко отношение единъ модеренъ театраленъ домъ, който респектира.

Каква е заслугата на ония, които сѫ инициаторитѣ и строителитѣ на тоя домъ на култура и просвѣта, е очевидно. Извършено е едно прекрасно, голѣмо обществено дѣло, съ което може да се гордѣе цѣлата страна. Създаденъ съ голѣмитѣ и благородни грижи за нравственото издигане на града, съ голѣмата обичь за свое духовно огнище, този театъръ трѣбва да бѫде за Плѣвенъ най-свидна културна придобивка. Никой другъ градъ въ България не може да се похвали съ такова богатство. Въ тоя моментъ плѣвенскиятъ театъръ е най-голѣмиятъ, най-хубавиятъ, най-модерниятъ театъръ въ България. А когато бѫде готова сградата на новостроящия се Народенъ Театъръ въ София, плѣвенскиятъ ще бѫде за дълги години вториятъ домъ на българската театрална култура.

Новата театрална сграда въ София е дѣло на държавата, докато новата театрална сграда на Плѣвенъ е дѣло главно на града, на мѣстна инициатива — дѣло на Плѣвенското читалище „Съгласие", така разумно подпомагано отъ Плѣвенската община. Отбелѣзвамъ това, за да подчертая какво огромно значение за напредъка на общата ни национална култура иматъ просвѣтителнитѣ организации като мѣстната „Съгласие", когато тия организации се ржководятъ отъ просвѣтени и енергични деятели, които иматъ и разбиранията, и волята, и амбицията да вършатъ една по-широка културно-обществена работа. Тѣхното дѣло отъ локално става национално. Защото културния напредъкъ на България зависи не толкова отъ общата културна политика на държавата, колкото отъ културното строителство на по-малкитѣ държавни единици, главно общинитѣ. Една страна напредва културно и зрѣе обществено само тогава, когато на мѣстна почва изникватъ културни инициативи и творчески сили, за задоволяване на мѣстни духовни нужди. Само така градоветѣ отъ селища ставатъ центрове за просвѣта и общественъ напредъкъ. Гражданитѣ на Плѣвенъ трѣбва да бѫдатъ горди, че тѣхниятъ малъкъ но буденъ градъ дава примѣръ именно за едно такова обществено съзнание. Въ хубавия тѣхенъ театъръ всички българи ще видятъ тоя именно примѣръ. И ще го оценятъ, ще го възприематъ. Защото нѣма друго срѣдство за издигането ни като народъ и друго бѫдаще за нанационалното ни преуспѣване, освенъ въ упорита, съзнателна културна работа. На тая задача служи и Българскиятъ Народенъ театъръ. И ония, които ценятъ неговата мисия като институтъ за народно просвѣтляване и духовно ободряване, ще сѫ безкрайно благодарни и признателни на града Плѣвенъ и неговитѣ интелектуални дейци, задето първи даватъ новъ амвонъ за великото изкуство на театъра, въ което грѣе мѫдростьта на човѣшкия гений, трепти пулса на човѣшкия животъ съ неговата жажда къмъ социална хармония.

Ставамъ изразитель и на хубавитѣ чувства на нашитѣ артисти къмъ дѣлото на Плѣвенъ. За първи пѫть отъ много време насамъ тѣ играятъ въ истинеки театъръ. И затова играха съ вдъхновението на художници. Респектабелниятъ видъ на залата и отзивчивостьта на публиката предизвикватъ у артиста ония творчески емоции, отъ които се ражда неговото изкуство — по-динамично и по-въздействено отъ всички други изкуства. Ако плѣвенското гражданство обикне своя театъръ, въ който презъ сезона ще дава редовни продукции най-хубавата българска драматична трупа, ако обикне тая трупа като свой градски театъръ и масово посещава представленията му, нека се знае, че Плѣвенъ ще бѫде първиятъ градъ, който има клонъ отъ Българскиятъ Народенъ театъръ. И ще бѫде първиятъ градъ, който ще се наслаждава на едно чисто театрално изкуство — най-голѣмото и най-вдъхновеното, какво България може да има.

Хрисанъ Цанковъ
Режисьоръ на Нар. театъръ.

Райна Ив. Гъркова
учителка
и
Цвѣтанъ Н. Байректаровъ
Плѣвенъ СГОДЕНИ София

Протоиерей Парашкева Изгоренковъ
нѣма да приема на именния си день — 25 т. м.

Пѫшо Лазаровъ
нѣма да приема на Петковдень.

Парашкева М. Крушовски
нѣма да приема на именния си день — Петковдень.

Парашкева К. Хинковъ
нѣма да приема на именния си день.

Петко Тодоровъ
Нѣма да приема на именння си день.

Петко Г. Топуровъ
нѣма да приема на Петковдень.

РЕНТГЕНОВЪ ИНСТИТУТЪ
Д-ръ ЙОРДАНЪ АТАНАСОВЪ
Специализиралъ по рентгенокология въ Виена.
ИЗВЪРШВА:
всѣкакви прегледи и снимки на рентгеновъ апаратъ.
Специална рентгенова инсталация за лекуване
на скрофулоза, ракъ и други злокачественни буци, костна и ставна туберкулоза и др. болести.
Приема и лекува въ всѣко време.
ГР. ПЛѢВЕНЪ
главната улица (Александровска № 154)
срещу общината.
1 — 10.

Парна химическа бояджийска фабрика „Кольоръ“
Събирателно д-во Данковъ, Джаинъ
ГР. ПЛѢВЕНЪ. Телефонъ № 173.

Съобщава, че за сезона се е снабдила съ първокачествени живи и трайни бои и че боядисва всѣкакви прежди, одеала и платове отъ вълна, памукъ, коприна и др., както и смѣсъ отъ тия. Дрехи разпрани или изцѣло.
Притежава единствената въ града тепавица за уплѫтняване шаяци, одеала и аби, както и топла преса за гладенето имъ.
За да даде възможность на всички да боядисватъ, намали ценитѣ подъ всѣка конкуренция, тъй че за малко пари всѣки да може да си боядиса стари дрехи, балтони и др., които напълно да замѣстятъ нови такива.
Фабриката се намира задъ градскитѣ гробища.
1—10.

Д-ръ ВАСИЛЪ ШИШМАНОВЪ
СТАРШИ ЛѢКАРЬ
на кожно-венерическото отдѣление при Плѣвенската държавна болница се завърна и
ПРИЕМА БОЛНИ
следъ обѣдъ въ дома си на ул. 123 — срещу модерния театъръ, домъ д-ръ Ив. Бижевъ. 3-4.

Важно за дамитѣ!
Дамскиятъ салонъ на ХРИСТО ИЛИЕВЪ, ул. „Болнична“ № 1, срещу земледѣлската банка, съобщава на многобройната си клиентела, че за сезона му пристигнаха платове и модели за зимни манта. *Гарнитури за бални и венчални рокли.*
ЦЕНИ НАМАЛЕНИ! 2—2

Иванъ Пашовски
ПЛѢВЕНЪ, съръ-пазаръ
Телефонъ № 312. За телеграми: ПАШОВСКИ.
Купувамъ и продавамъ за моя и чужда смѣтка
КОЖИ овчи, говежди, дивечъ и кози.
Зърнени храни, яйца, орѣхи, картофи, бобъ и сѣно.
4—10 Цени винаги конкурентни.

Д-ръ Н. ШИВАРОВЪ
СПЕЦИАЛИСТЪ
по ушни, носни, гърлени и л. очни болести.
ПРИЕМА БОЛНИ
домъ Александръ Найденовъ
срещу Паметника. — Входъ отъ къмъ барата. 3-4

Плѣвенско училищно настоятелство.

Обявление № 159.

Плѣвенското училищно настоятелство обявява на интересующитѣ се, че търси да наеме помещение за професионалния курсъ въ гр. Плѣвенъ. Които имѫтъ помещение да подадатъ заявление до Учил. Настоятество най-късно до 27 X 1928 г.
гр. Плѣвенъ 20 X 1928 год.
Отъ Настоятелството.

ХРОНИКА

Нашиятъ редакторъ г. Петко Пав. Поповъ нѣма да приема на именния си день—Петковдень, 27 т. м.

Лични. — Приятно ни е да съобщимъ, че бившия Плѣвенски околийски лѣкарь д-ръ Тод. Шишмановъ е заминалъ за Виена, кждѣто ще остане по-продължително време за да се специализира по очни, ушни, носни и гърлени болести. Пожелаваме му успѣхъ въ работата!.

Народенъ театъръ. — Въ недѣля 28 т. м., вечерьта, Народния театъръ ще представи „Човѣкъ безъ моралъ“ — комедия въ 3 действия отъ Каияве и Дефлерсъ. Режесьоръ Хрисанъ Цанковъ.

Въ понедѣлникъ, 29 т. м., ще представи „Ревизоръ“ комедия въ 5 действия отъ Гоголь. И въ двѣтѣ пиеси участвуватъ: Р. Талинска, М. Ламбрева, М. Стубленска, О. Кирчева, М Мянкова, К. Сарафовъ, В Теневъ, Г. Кировъ, Йор. Сейковъ, Н. Христовъ, Ив. Димовъ. К. Кисимовъ и др.

Юбилей. — Комитетътъ за отпразнуване 50 годишниятъ юбилей на свещеникъ Никола Д. Духлински отъ с Долни Джбникъ съобщава на всички негови ученици и близки, че юбилея ще се чествува на 8 ноемврий—Димитровденъ.

Културниятъ образъ на днешния день. — Това е наслова на тритѣ сказки, които известния нашъ писатель г. Добри Немировъ започна да чете отъ снощи въ Дома на изкуствата и печата.

Първата сказка бѣше на тема: „Литературенъ разцвѣтъ“.

Днесъ, 25 т. м., ще държи втората на тема: „Театъръ и музика“, а утре, 26 т. м, ще говори на тема: „Нашата днешна живописъ“.

И тритѣ беседи сѫ разрешени за учащи.

Министъръ Найденовъ с. Петерница. — Пишатъ ни, че въ понедѣлникъ, 22 т. м., тамъ е пребивавалъ министъра на просвѣтата, г. Н. Найденовъ, придруженъ отъ окржжния управитель г. Ил. Хайдудовъ и окржжния училищенъ инспекторъ г. М. Милчевъ.

Г-нъ министъра е посетилъ училището, кооперацията и читалището и е останалъ крайно доволенъ отъ посещението.

Народниятъ театъръ въ Пордимъ. — Въ началото на м. ноемврий т. г. единъ съставъ отъ народния театъръ ще гостува въ с. Пордимъ.

НѢМА СЛАБОСТЬ, НѢМА ПРЕДРАЗПОЛОЖЕНИЕ НА ЗАБОЛЯВАНЕ, КОЙТО ЯДЕ
ШОКОЛАДЪ „БАЛЪКЧИЕВЪ“

За електрическата централа. — Понеже двата дизелови мотори не сѫ вече достатъчни за пълното осветление на града и индустриални цели, въ средата на общинския съветъ се заражда идеята за доставката на още единъ дизеловъ моторъ. Вѣроятно този въпросъ ще бѫде поставенъ на разглеждане въ едно отъ предстоящитѣ заседания на общинскиятъ съветъ.

Билети за балетната вечерь на Соня Георгиева се продаватъ отъ днесъ въ сладкарница „Малина“.

„Кошмарътъ“.—Онази вечерь Народния театъръ представи „Кошмарътъ“, пиеса въ три действия отъ Димитъръ Шишмановъ.

Всички артисти дадоха хубава игра. Особено се отличи г-жа Т. Стойчева и г. Вл. Трендафиловъ.

На представлението присѫтствуваше и автора, който между второто и третото действие бѣше повиканъ и акламиранъ отъ публиката.

Опровержение. —Подписаниятъ Фердинандъ Дюлгеровъ отъ Плѣвенъ, заявявамъ, че никога и никѫде не съмъ визиралъ г-нъ Иванъ Георгиевъ, търговецъ Плѣвенъ, като търговецъ съ разнебитенъ кредитъ и протестирани задължения, които нѣща сѫ неистински, нито съмъ го считалъ способенъ да извърши каквото и да било нечестно дѣло, за да се снабди съ парични срѣдства. Ако нѣкѫде нѣкое мое изявление може да се тълкува въ тая смисъль, да се счита, че е направено неволно отъ моя страна и безъ намѣрение да го обида или наклеветя.
1—1 *Ф. Дюлгеровъ.*

Закрити пазари. — Закриватъ се пазаритѣ за добитъкъ въ с. Дойренци, Ловченска околия, гр. Тетевенъ и с. Малка Брѣстница, Тетевенска околия, поради неизпълнение нареждания на ветеринарнитѣ власти.

Църковни. — Въ недѣля, 21 т. м., се избра за свещеникъ при църквата „Св. Параскева“ дяконъ Маринъ Л. Романовъ. Получи 250 гласа, а втория кандидатъ нито единъ. Ржкополагането на дяконъ Романовъ ще се извърши въ началото на м. ноемврий т. г.

Д-ръ М. ДИКОВЪ
се премѣсти на главната улица, до аптека „Стефановъ“.
Телефонъ № 210.

Болести. — Споредъ бюлетина на окржжния лѣкарь, въ окржга има 48 случая скарлатина, отъ които 8 случая въ Плѣвенъ, и 24 коременъ тифъ, отъ които 5 въ Плѣвенъ.

Главното представителство въ гр. Плѣвенъ на Българското общо осигурително д-во „Сила“ известява, че Българската ипотекарна банка съ окржжно № 1791 отъ 15 августъ т. г. наредила до клоноветѣ на Българската Н. банка да приематъ нашитѣ полици при отпущане на ипотеченъ заемъ.

Сѫщото търси да назначи деятели-агенти, инспектори, представители и др. при добро възнаграждение.

Желающитѣ да заематъ тия длъжности да се отнесатъ до главния представитель въ гр. Плѣвенъ—**Петю Колевъ.** 1-1

ГОРНО-БАНСКА
минерална вода
винаги прѣсна ще намѣрите при
Христо Хар. Балабановъ
Плѣвенъ.

Ново германо-българско търговско д-во. — Съобщаватъ ни отъ Берлинъ, че наскоро е образувано и зарегистрирано въ сѫда, съ удобрение на Германската — индустриялна и търговска камара, дружеството:

„DEBETAG“
Deutsch Bulgarische Import, Export — & Tabak Gesellschaft m. b. H. Berlin W. 15, Kurfurstendamm 216. Telephon: Bismarck 1667.

Единъ отъ основателитѣ на дружеството е известния по своитѣ голѣми и солидни връзки съ германскитѣ индустриялци и финансисти и въобще съ германския търговски свѣтъ, **генералъ Ганчевъ.** Задачата на дружеството е, да улеснява износа на всички наши артикули, а сѫщо и да улеснява вноса на най-доброкачественитѣ и солидни **земледѣлски машини** и други германски фабрикати.

Привличаме вниманието особенно на нашитѣ търговски индустриялци, за да използуватъ услугитѣ на тази солидна фирма.
1—1

Гости на София!. Съдържателитѣ на гостилницитѣ „Стара и Нова Швейцария“ отъ Плѣвенъ Пръвчо Гурлевъ и Ст. Петковъ, се премѣстиха въ София и откриха ресторантъ бирария „Славейче“, срещу театъръ „Одеонъ“,—ул. „Цар. Симеонъ“.

Молятъ многобройнитѣ си клиенти отъ Плѣвенъ и окржга, когато отидатъ въ София да ги посетятъ. Винаги изрядна чистота и задоволяване на най-капризния вкусъ. 1—1

Приключване на гроздобера

Кооперация „Гъмза“ и продажбата на грозде

Гроздоберътъ въ града е на привършване. Тазгодишната реколта е много добра и надмина очакванията. Производството ще надмине 4,000,000 литри вино. Благодарение, обаче, на кооперация „Гъмза“ цената можа да се задържи, макаръ, че на много мѣста цената на гроздето е била 2 до 2·50 лв. кгр.

Съгласно сключения договоръ между кооперацията и представителя на французката винарска кжща г. Мура, всичкото грозде е продадено като ще се заплаща по средни пазарни цени. До сега е събрано въ кооперацията около 1,000,000 кгр. грозде. Г-нъ Мура е поставилъ вече на разположение на кооперацията нужнитѣ суми за да се започне изплащане гроздето на кооператорите.

Изобилната реколта тая година затрудни твърде много кооперацията, която трѣбваше да приеме по голѣмо количество грозде, отколкото се предполагаше. Отъ друга страна наемателя на постройката за новата изба не устоя на поетия ангажиментъ и не извърши на време работата, което твърде много злопостави кооперацията, която бѣше принудена да търси отдѣлни частни помещения, които, безспорно, далечъ не отговарятъ на изискванията за едно модерно винарствуване. Това обстоятелство и нѣкои други предизвикаха недуразумение съ г. Мура, които неразумения, обаче, сполучливо бѣха изгладенн и разрешени въ интересъ на кооперацията.

Слуховетѣ, които се пуснаха по тоя поводъ отъ заинтересовани хора идеха само да увредятъ интереситѣ на производителитѣ. Ние трѣбва да бѫдемъ доволни, че следъ толкозъ лутания, най-сетне налучкваме пѫтя по който трѣбва да тръгнемъ за да се гарантира на хилядитѣ плѣвенски лозари единъ посстояненъ пазаръ на тѣхното производство. Защото безъ външенъ пазаръ нашето лозарство е обречено на гибель.

Щастливия случай, който се отдаде на Плѣвенъ, да има тая година закупувачъ чужденецъ, трѣбва да бѫде ценене и щаденъ, за да може по дълго да остане тукъ и чрезъ него нашето производство да пробива по-сигурно тъй нужния пѫть къмъ чуждия пазаръ.

Печатница „Изгрѣвъ“ № 222

Дава се подъ наемъ
самостоятелна кжща, три стаи, келеръ, кухня и маза. Отдѣлно стая и кухня. Дворъ около 400 кв. метра.
Споразумение сѫщата кжща Асень Пеловъ, V кв. ул. 190 № 14.

Комисия на Скотовждния фондъ с. Орѣховица Плѣвенско.

Обявление № 2755.

с. Орѣховица 16 октомврий 1928 год.

Известява се на интересующитѣ се, че на единадесетия день следъ публикуване настоящето въ вестникъ „Северно Ехо“ отъ 2 до 6 часа следъ обедъ въ канцеларията на общинското управление ще се произведе търгъ съ явна конкуренция за доставка на 1500 кгр. овесъ и 2,000 кгр. ечемикъ за общинскитѣ разплодници съ първоначална цена 6 лева на кгр. овесъ и 5·50 леза кгр. ечемикъ.

Залогъ 10% и документи споредъ закона за Б. О и П.

Тържната преписка може да се види всѣки день въ общинското управление.

Прѣдседатель 3 чл. комисия: Ив. Т. Новия.
Секретаръ-бирникъ: М. Ликовъ.

Скотовъдна комисия с. Крушовица.

Обявление № 2003.

с. Крушовица 18 октомврий 1928 година.

На единадесетия день отъ публикуване настоящето въ „Северно еко“ въ канцеларията на общинското управление отъ 9-12 часа предъ обедъ, ще се произведе публиченъ търгъ за отдаване на наематели нивитѣ на Скотовъдния фондъ отъ 162 декара, находящи се въ землището на с. Крушовица, мѣстностьта „Валога“ за врѣме отъ 1 октомврий 1928 год. до 1. X. 1930 год. вкл. Първоначалната цена на декаръ е 150 лв. год.

Залогъ се иска 10% върху първоначалната цена. чл. чл. 125—127 отъ закона за Б. О. и Пр. е задължителенъ за г. г. конкурентитѣ.

Всички разноски по търга сѫ за смѣтка на наемателя.

Председатель кметъ: Н. Андреевъ.
Касиеръ отчетникъ: Н. Стояновъ.

ЛѢКАРСКИ КАБИНЕТЪ
съ РЕНТГЕНОВЪ АПАРАТЪ и КВАРЦОВА ЛАМПА
на Д-ръ КИЧА МОНОВА
Преглежда по вѫтрешни болести и гинекология. Лѣчение туберкулоза съ изкуственъ пневмотораксъ.
ул. Александровска (главната) № 180 надъ аптека Байчевъ. 3—4

Дъски, греди, летви
цигли и др. строителни материали винаги на най-конкурентни цени въ склада на
Георги Балкански & Братъ
срещу окр. сѫдъ — телефонъ № 249.

ОБЯВЛЕНИЕ

Подписанитѣ дѣловодитель и синдикъ по несъстоятелностьта на Плѣвенския търговецъ Мѫрди Яковъ чрезъ настоящето се обявяваме на интересующитѣ се, че на 1 ноември 1928 год. въ 9 часа преди обѣдъ въ магазина на сѫщия несъстоятелен срещу Народната банка ще се продава чрезъ надавание по доброволно съгласие изъ цѣло (engros) или на партиди стоката на несъстоятелния заедно съ мебелитѣ въ дюкяна, състоящи се отъ разни баркети, жарсета, фустанлъци, чорапи и др. манифактурни артикули.

Първоначалната цена е 124,206 лева.

Куповачътъ ще стане собственикъ на стоката и мебелитѣ следъ утвърждение продажбата отъ Плѣвенския окр. сѫдъ.

Продажбата ще се извършва по предписанието и разпоредбата на дѣловодителя на несъстоятелниятъ.

гр. Плѣвенъ, 23. X. 1928 год.

Дѣловодитель: (под.) ЛЮБЕНЪ НЕЙЧЕВ
Синдикъ: Б. КАРАКАШЕВЪ.

Пордимско училищно настоятелство.

Обявление № 7.

На 27 октомврий, сѫбота, 2 часа следъ обѣдъ въ общ. управление с. Пордимъ ще се произведе търгъ съ явно наддаване за продажба на около 10,000 кг. жито. 12,000 кгр. ржжь и 13,000 кгр. ечемикъ.

Първоначална цена на житото 4 лв. ржжьта и ечемика по 3 лева кгр.

Залогъ за правоучастие въ търга е 5%.

Отъ учил. настоятелство.

Кацамунско училищно настоятелство.

Обявление № 11.

с. Кацамуница 22 X 1928 год.

Обявява се на интересующитѣ се, че на 11-я день отъ публикуването на настоящето въ в. „Северно Ехо“, ще се произведе публиченъ търгъ съ явно наддаване за продажбата на една кула мухаръ за сѣно.

Първоначална цена 300 лева.

Залогъ за правоучастие въ търга 10%.

Председатель: В. Кочовъ.
Секретарь: Дим. П. Бояджиевъ.

Обявление № 1522. Обявявамъ на интересующитѣ се, че на основание изпълнителния листъ № 521 издаденъ отъ III Плѣвенския мир. сѫдъ на 18 Юний 1928 г. въ полза на Мико Бенционъ С-и отъ гр. Плѣвенъ противъ Василъ П. Бишевъ отъ с. Вълчи Трънъ за 10,000 лв. и съгласно чл. чл. 910—925 отъ Гражданското сѫдопроизводство, на 30 октомврий 1928 г. ще продамъ въ с. Вълчи Трънъ на публиченъ търгъ следующия длъжниковъ движимъ имотъ:

1) Сто (100) кофи жито по 90 лв. кофа 9,000 лв. 3) Двадесеть (20) кофи ечимикъ по 50 лв. кофата 1,000 лв.

Всичко 10,000 лева.

Желающитѣ да участвуватъ въ тая продань, трѣбва да се явятъ въ казания день, часътъ 9 преди обѣдъ, да наддаватъ.

гр. Плѣвенъ, 18. X. 1928 год. Д. № 1590 отъ 1928 год.
I Сѫдия изпълнитель: Г. Н. Кънчевъ.

Обявление № 1563. Обявявамъ на интересующитѣ се, че на основание изпълнителния листъ № 74 1927 г. издаденъ отъ Плѣвенски мир. сѫдъ въ полза на В. Сираковъ отъ Плѣвенъ противъ С. Р. Паснова отъ Плѣвенъ за 4 000 лева и съгласно чл. чл. 910 — 925 отъ Гражданското сѫдопроизводство, на 29. октомври 1928 год. ще продамъ въ Плѣвенъ-канцеларията на публиченъ търгъ, следующия длъжниковъ движимъ имотъ: Една шевна машина крачна „Сингеръ“ за 3,000 лв., единъ децемалъ за 40 лв., една паланца за 600 лева.

Желающитѣ да участвуватъ въ тая продань, трѣбва да се явятъ въ казания день, часътъ 9 преди обѣдъ, да наддаватъ.

гр. Плѣвенъ, 22. X. 1923 год. И. Д. № 258 отъ 1927
I Сѫдия-изпълнитель: Г. Н. Кънчевъ.

Обявление № 2939. Обявявамъ на интересующитѣ се, че на основание изпълнителния листъ № 524 издаденъ отъ III Плѣвен. мир. сѫдъ въ полза на Никола Богдановъ отъ Плѣвенъ, противъ Ангелъ Т. Пенгаловъ отъ с. Тур. Тръстеникъ за 6,000 лева, и съгласно чл. чл. 910—925 отъ Гражданското сѫдопроизводство, на 30 октомврий т. г. ще продамъ въ с. Тур. Тръстеникъ на публиченъ търгъ следующия длъжниковъ движимъ имотъ:

На Цако Т. Ташевъ.

1) Една кобила червена на 4—5 год. оценена за 2.000 лв.
2) Една едноконна каруца съ железни ости оценена за 1,000 лв.

Желающитѣ да участвуватъ въ тая продань, трѣбва да се явятъ въ казания день часътъ въ 9 пр. обѣдъ, да наддаватъ.

гр. Плѣвенъ, 22 X. 1928 год. Д. № 1299 отъ 1928 год.
II сѫдия изпълнитель: Ст. Кралевски.

Обявление № 2438 Обявявамъ на интересующитѣ се, че на основание изпълнителния листъ № 523 издаденъ отъ III Плѣвен. мир. сѫдъ въ полза на Никола Богдановъ отъ гр. Плѣвенъ противъ Ангелъ Т. Пенгаловъ отъ с. Тур. Тръстеникъ за 8,000 лева, и съгласно чл. чл. 910 - 925 отъ Гражданското сѫдопроизводство, на 30 октомврий 1928 година ще продамъ въ с. Тур. Тръстеникъ на публиченъ търгъ следующия длъжниковъ движимъ имотъ:

На Петко Ташевъ.

1) Два коня по на около 12 год. единъ червенъ, а другия черъ оценени за 10.000 лева.

Желающитѣ да участвуватъ въ тая продань, трѣбва да се явятъ въ казания день, часътъ въ 9 преди обѣдъ, да наддаватъ.

гр. Плѣвенъ, 22 X 1928 год. И. Д. № 1298 отъ 1928 год.
II Сѫдия-изпълнитель: Ст. Кралевски.