

съ покрити отъ устната, главата гола-
ма, ушите големи и повиснали, врато-
тъста и дебелъ бедрата прави и пове-
че на вътръ бити, а не на вънъ извра-
тени, крака големи и високи, които въ-
вървежа са разтворята, пръстите мало
раздалечени, ногти леки и вити, хо-
дило не много твърдо, но късомидно и
лекко, гърбо нито много издаденъ, нито
хлятналъ, опашката дебела, лаането
ташко, сир. дебело-гласно, уста големи,
и краска покечето бала. И тъй е па-
стирското къче.

А къщното къче трява да е голамо
и високогласно, за да уплашва злодеица
първо съ чването, сътне съ виждането,
и на времени нито като са гледа да ба-
га отъ онзи, който го ужасно ошка, и
да е черно; защото са вижда по страшно
и дена, и ноща, и, като са крѣ въ ти-
мотата, спуска са по безопасно върхъ
зломислащаго противника. Сяди са за
по добро четвартитото отъ дългото и