

Като са научътъ дъщата да пишатъ точките, линиите, да даржатъ добре таблите и калемите, да слушатъ команда на учителятъ, тогава може да са престъпи къмъ писмото, но не на буквитѣ, а на частитѣ, отъ които сѫ съставени буквитѣ на избуката. Тъзи части сѫ следующите: *oooooooo ... shish ssssss tttt gggggg jjjj*. Като са накаратъ дъщата да пишатъ и тъзи знакове, на които учителятъ може да даде каквите ще имена: Кравайчета, кукички, мъсеци, гърчели, камишчета и пр. Дъщата, като научътъ да пишатъ добре тъзи знакове и като ги затвърдїтъ въ паметта си тогава вече тряба да пристъпи къмъ писанието на буквитѣ; учителятъ тряба да помогне на учениците, за да могътъ тъзи послѣднитѣ да завардїтъ въ паметта си тъзи начертания на буквитѣ, като дава на съка една буква особено название; тъй напр. едно кравайче *o* и като му туриме една кукичка, ще стане буквата *oi = a*; една пръчица *I* и единъ гърчелъ — *rg = p*; като съединими три кукички *ii = sh* и пр.

Учителите трябва да знаятъ, че съко едно писмено упражнение трябва тѣ сами да захващатъ

---

мътъ да са държи съ първите три пръста на дясната ръка колкото може по свободно, собствено срѣдниятъ и големиятъ да държатъ перото, а указателниятъ да го държи въ неподвижно положение; д) Таблата или хартията трябва да са намърва въ таково положение щото ѝ гърди на страната, която е обрната къмъ ученикътъ, да биде паралелна съ краята на чинъта. Най главното е да сачаучътъ дъщата да вършиятъ сичко по команда.