

възможност да са запознае съ учениците си. Несъмнена истина е това, че когато ся поеви учителтъ първи път въ класъ предъ учениците, то тези последните напрягатъ сичките си сили и способности за да ся *вгледжат* въ учителтъ, и по впечатлението, което той произведе на тяхъ, тъ съдържатъ за него: страшепъ ли е той или не? Освен туй, дѣцата щомъ постъпятъ въ училището немогатъ изведенъжъ да слушатъ преподаванietо, защото отъ дѣтето са изисква вниманиe а пакъ мястото (школата), новите лица, съ които ще има работа, до толкова му привличатъ вниманието съ външността и повестта си, щото дѣтето неможе да си съсредоточи вниманието и да слуша преподаванietо. Отъ тука ясно ся вижда, че ученикътъ тряба да ся запознае първо съ чинътъ на който ще съди, второ съ външността и обръщенietо на учителтъ, че тогава да са захваща собствено ученietо. Ето защо е нуженъ вступителенъ урокъ. Продължителността на вступителниятъ урокъ зависи отъ умънietо на учителтъ. Два, три вступителни урока сѫ достаточни да привикне дѣтето къмъ новото си положениe; за предимътъ могатъ да служатъ съко едно нѣщо: учителтъ може да распита дѣцата, какъ ги вижатъ (името имъ), на колко години сѫ, за кѫщиатъ имъ животъ. Учителтъ ще види, че нѣкои си дѣца немогатъ да си опредѣлятъ възрастъта; тукъ учителтъ ще имъ помогне. Учителтъ може да са увѣри да ли знаятъ дѣцата да са кръстъжатъ, или за вступителенъ урокъ може да служи наре-