

ужь было падиже отъ небото, подобно извѣстно и на Западъ;

з) *Хождение Богородицы по мѣкамъ* — твърдѣ поетический разказъ какъ Богородица была посѣтила ада и пейната молитва за мѣченыхъ грѣшницы;

и) *Прѣние дьявола со Христомъ*;

ю) *О Соломонѣ и Китоврасѣ*.

Сичкытъ тѣзи и много другы произвиденія єще сѫществуватъ, и тѣхното происхожденіе трѣба да са отнесе въ тѣзи епоха на юго-славенската писменность до XIV-то столѣтіе; въ туй време вѣроятно тѣ были прѣвожданы отъ гречески и пременували отъ Бѣлгарія въ Сръбско и Руссія, дѣто сѫ и упазены повечето.

Шафарикъ єще расширява тѣзи литература, като открива цѣлъ редъ отъ разны вѣлшебни и гадателни книги: *Мартолой* (*) или *Острологъ*, *Чаровникъ*, *Громникъ*, *Моліанникъ*, *Колядникъ*, *Царяви Словисцы*, *Мыслениникъ* *Вѣлховникъ*, *Звѣздочтецъ*, и т. н., които, макаръ собственно и да не были религіозны книги, но доховенството гы гонило, защото тѣхното суевѣріе заслонявало въ народното съзнаніе самата религія. Шафарикъ полага, че тѣзи книги произлѣзли въ тѣзи пакъ богоискажска епоха (43).

Общйтъ трудъ на сичката тѣзи литература състои въ туй, че тя е была допълненіе и въ сѫщото време — оппозиція на тѣзи офиціялна литература, която отъ край єще са увличала отъ догматическата схоластика, отъ надутостта и безплодността на византійците, пакъ и отласкала отъ себе си искусственностьта на изразеніето. Народната масса, не

(*) Да не бѫде названіето на греческата книга *Амартолоу* *Σωτѣріа* — грѣшниковъ спасеніе.

(43) Г. Шафарика въ « Обзорѣ Исторіи Славянскихъ литературъ, стр. 79.