

# Ч А С Т Ь А.

## О бразъ на прїа́тѣлскаго посла́нія.

Прїа́тѣлскій ѿбразъ сѧ разпростира, оў всіте нѣ-  
щѧ, на сообши́тельнаго человѣческаго живота: прѣзъ коё-  
то пішѹще прбсиме отъ нѣкого прїа́тѣлството: и при-  
носваме нашето къ нѣмъ, и гавлѧваме радоста си, и  
дѣшевніите си движенія хвалашіи, или оукорѧющіи  
нашего прїа́тела. Оба́че извѣстното приницаніе и хѣ-  
дожніите напрѣвы на титлите, совсѣмъ са возранені-  
ни, отъ прїа́тѣлскійтѣ посланіи: защо въ извѣстното  
искусство тѣка є велико погрѣшніе, за това, когато  
нѣкой письма на прїа́тела си: подоба́ва да преглѣда  
многоизвѣстно прїа́тѣлското бѣзателство: разположеніе  
то, оў каквѣ состоанство є онъ, който проважда, и  
къ комѣто проваждва, да сочиняка нѣговите посланіи-  
та, съ достопохвална простота, и съ ёдна разлічна  
дѣрзость, и хѣбость.

Божделѣнныи прїа́тель!

Предислѣвіе (не проща́тельный дѣлгъ є, когато є настроашъ нашій дрѹгъ да го любиме отъ дѣшѧ:  
а когато є далѣко стъ насъ, да показкаме искренното  
си прїа́тѣлство, чрѣзъ посланіето. — (Расказа́ніе)  
„Твоёто отъ насъ отлѹченіе мнѣго и неогасимый ѿгань