

пли́къ, ю́ли ковчёжецъ, ю́ли врётище (чуба́лъ), подоба́ва да ѹматъ єдинъ Ѹсобенъ знáкъ (бѣла́къ), кбýто со-сто́ка, отъ пе́рвийтъ бѣкви (словіа) на лицéто ка-ко-мѣто сѧ прова́жда, за да не сѧ слѣчи погра́шка.

За о́крашénството.

“Отъ нѣжднійтъ состо́инства є, ю́и о́крашénство на посла́ніята, ко́ето подоба́ва совсéмъ да ѹма посла́нноспи-са́телатъ, за да ве́спріе́ми чéсть отъ человéцыте, кáкто чйный ю́и извѣстный сú рабо́тите си, безъ да нама́цва кни́гата, да не попра́ска вома́гата съ масти́лото, ю́и да оўпа́зва себéси списа́тела, да не пíска погра́шки, ю́и послѣ да стрѣжи съ перонбжчето: чре́зъ тò, не сáмote нéгово пíсмо сѧ развáлка: но ю́и чистстà сѧ покреждáка.

Обикновéнно є, да не исполнáва посла́нносписа́-телатъ кни́гата, отъ начáлото до кра́латъ, ю́и ста ве́ска-ка а страна. Но найпáче, тѣка ю́и тамо, да Ѹста́ва пра́здно мѣсто въ кни́гата: Н. п. лíчното нарица́ніе, подоба́ва да є пíсано, два до четы́ре пе́рста на ши-роко въ начáлото на вома́гата, всре́дь страна́та. —

Когáто же сѧ соверша́тъ писмáта, запечáтватъ ги съ вѣли́ны, ю́ли съ печатокъскв. Чéрный вѣска обыкнó-ваме сáмо сú жаловýто времè, ю́и сú церкви́ните чино-вы. А печáтатъ да є на сáмаго списа́тела, ю́и да ѹма спíсанно ѹмјато на Ѹногóка, кбýто проекáжда по-сла́ніето, а да не печатáме писмáта съ дрѹгíи ви́дови. Н. п. съ пары, съ ѿндéки, ю́и пробчii неприли́чнii.

За отвéтъ на писмáта.

Політіческого (гражданопривéтли́бого) благоразъ-
міе ны сúчи, кáкъ, когáто прíемваме посла́ніи, кóлко-
Б.