

зыкъ да бы списувалъ секой, кой каквò е воз-  
 мóженъ, на своѣмъ ѡзыкъ по правила та на-  
 една обща, а не помѣстна граммати́ка, отъ  
 ко́рто не произходи дрѹго нищо, то́кмо без-  
 полѣзное крѣпкòваніе (порицаніе). И́кно е про-  
 чее всакомѹ, защо е потрѣвна една обща грам-  
 мати́ка за сичка та Болгаріа, по ко́рто трѣвѹ-  
 ва сички да послѣдѹватъ своѣте списаніа, а  
 не секой да писѹва по своѣто помѣстно про-  
 изношеніе безъ никакво основаніе и доказъ-  
 телство, и своѣто то́кмо помѣстно нарѣчіе  
 да захищава и да оублажава, а чѹждо то,  
 лошо или доврò безъ разборъ да оѹкорява  
 и оѹничтожава. Но това дѣло не е дѣло  
 на-единъ человекъ, но на мнозина, защо то  
 секой самъ, или по своѣто бестѣственно само-  
 лѹбіе не оцѹтително влекомъ и прелцѣемъ, и-  
 ли самоинѣнїемъ взнамаа, или неразсѹднымъ  
 къ помѣстномѹ отѣчествѹ своємѹ лѹбленїемъ  
 и предпочтѣнїемъ преклоняемъ, или за некѣ-  
 жестко на-различни те во всакомъ странѹ (дер-  
 заю рещи и во всакомъ градѣ и селѣ) про-  
 изношеніа, лесно мóже да се оѹклони отъ  
 правый и приискрений Болгарскій ѡзыкъ, ако  
 не бысе держалъ всегда крѣпко за неговыатъ  
 истòчникъ. И каквòто не мóже никой да се  
 отрече защо Болгарскій ѡзыкъ е произтекалъ