

изъ нѣкои силни, голѣми сърдца ;
защото срѣдъ тия сплашени лица,
понѣкога взорътъ срѣщаше титани
на челата съ тайни слова начертани,
катъ останки славни отъ другъ нѣкой родъ,
не останалъ вече отъ божия сводъ.
И ето що каза тогазъ Караджата.
съ погледъ къмъ народа и къмъ небесата :
„Прощавайте братя, отивамъ сега :
отивамъ въ душата съ голѣма тѣга :
не умрѣхъ въ Балкана отъ моите рани,
затова сте вие тука събрани.
Сълзи не ронете за менъ тоя пѣть,
ами се гответе и вие за смърть,
защото настаха нови времена,
въ кои на кръвта се не дава цена,
и гробътъ е по-милъ, нежели позорътъ,
за всички, що мислятъ и честно се борятъ.
Не съмъ азъ последенъ и не съмъ азъ пръвъ,
дето тѣй умирамъ. Българската кръвъ
рѣки ще се лѣе! . . . Смърть или свобода!
Бѣснѣйте тириани, но живъ е народа.
Юнацитѣ съ нази не ще се скратятъ,
нашта сила ще вдигне другите да мрътвъ :
за едного триста, за двама хилядо.
Чуйте ме, тириани! Ний сме племе младо,
искаме свобода, нѣма да се спремъ,
ще се боримъ съ вази, ще се моримъ, мремъ,
та пакъ ще възкръснемъ! Бѫдещето цѣло
азъ го виждамъ ясно, като въ огледало —