

тукъ дойде и самъ си Кралтъ, който тури причина на обвиненіето му, че ушь не вдигналъ прѣпорець (пандера) въ знакъ на покорнось и прч.

Когато вече спеколеторътъ (джелатина) бѣше готовъ да го посѣче, пристигна и Фронисисъ, който са поклони на краля, като го помоли да опрости живота на тестя му—молбата на Фронисиса са послуша, и челеби Георгаки, освободень, харизва са на Фронисиса, който му стана избавитель; на тогози, думаше, който бѣше купень като робъ за 300 гр. сега той става Господарь надъ Господаря си. Тѣй са сбждна прокобеньето на сѣщія, който кого щѣше да го продаде баща му викаше: »Ако иска нѣкой Господарь на себе си, нека да ма купи«!... Божата промисль тѣй устрой, щото да са испълни думата на тогова благо-разумнаго и незлюбиваго юноша, който са радваше на чествта си и благодареше на Бога за това си доброщастіе.

Учи са, учи читателю и на книга и на други художества; защото чрѣзь наука имащешъ и сполука, както и Фронисисъ сполучи съ ученето си отъ робъ да стане Господарь на оногова, който бѣше го купилъ. (Зѣто изъ една книга.)

---

## МНОГОХУДОЖНИЙ УЧИТЕЛЬ.

---

*Който знае много художества,  
Той никога гладенъ неостава.*

Имаше единъ момакъ, който бѣше си наумилъ да изучи сичкитѣ художества на свѣта и сѣкое отъ тѣхъ да употрѣби спорѣдъ врѣмето.

И тѣй отпърво като изучи добро книжнината прѣмждость, послѣ изучи и пѣніето, (музиката) която въ него врѣме бѣше най-важна наука зарадъ трудното ѣ изучваніе! (защото тогава музиката не била іоше улеснена). Слѣдъ това са научи да свирѣ съ сѣкакви музикални инструменти, и толкозь искусно, щото нарѣдко имаше такъвъ свирачь. Той изучи іоше и други много