

ла М8 са; и испѣстнала своѣта Пресвета  
 дѣша въ рѣцѣтѣ на Сына си, която ни-  
 каква тѣлесна болѣсть нѣмала, но заспа-  
 ла като съсъ сладъкъ сънь. Тогази са на-  
 чнали да са чѣватъ Ангелски пресладки и  
 радостни пѣсни, дѣто често и Гавріилово-  
 то поздравленіе са повтарало: „Радвайса  
 благодати исполненна, Господь съ тобою,  
 благословенна ты въ женахъ. И тѣй тѣр-  
 жественно са проводила на Дѣва Маріа  
 пресветата дѣша горѣ на Небето.

Тогази камька на вѣрата Апостола  
 Петръ, като началъ исходнитѣ пѣсни,  
 съсъ Павла и Іакова брата Божіа, и съ-  
 съ дрѣгитѣ началны Апостола взели на  
 рамена носилото. А светый Богословъ съ  
 финиковото клонче варѣла на прѣдъ, тѣй  
 и дрѣгото множество—съсъ свѣщи и ка-  
 дила варѣло, и носели отъ Сіона прѣзъ  
 Іерусалимъ благопріятното тѣло да го по-  
 грѣбятъ на Гедсиманійското село, какво-  
 то имъ была поржчала. Тамъ като го по-  
 грѣбали, стоели тридни и Ангелски пѣсни  
 се са чѣвали.